

表 3-2 115 學年度臺中市立霧峰國民中學九年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：115 年 6 月 5 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第一～七週	8/31~10/16	8/31-9/4 第一週祖孫週、友善校園週 8/31 開學日並正式上課 9/7-9/11 第二週品德教育週 9/8(二)-9/9(三)九年級第一次模擬考 9/25 中秋節放假 9/28(一)教師節放假 10/9(五)國慶日調整放假 10/10 國慶日放假 10/15-16 第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課土 第二課詞選 虞美人 南鄉子 第三課與 921 說再見：20 年的生命練習題 語文常識（一） 應用文—對聯	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1	一、相似形 1-1連比例 1-2比例線段 1-3縮放與相似	<u>地理</u> 第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述 第二章歐洲區域特色與俄羅斯 <u>歷史</u> 第二篇世界的歷史（上） 第一章西亞與非洲的古文明 第二章古希臘羅馬文化的開展 <u>公民</u> 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 第二章生產與生產資源	第一章：直線運動 .1-1 時間、路徑長與位移（2） .1-2 速率與速度（4） .1-3 加速度（4） .1-4 自由落體（2） 第二章：力與運動 .2-1 慣性定律（1） 第五章：我們身邊的大地 .5-1 地球上的水（1） .5-2 岩石與礦物（2） .5-3 地表的地質作用（4）	<u>視覺</u> 統整 感受生活妙策青春 讓資訊「藝」目瞭「欄」 <u>音樂</u> 拾光走廊・樂音飛揚 從夢境到實驗：音樂的百年冒險 <u>表藝</u> 時光影 青春展 第一次拍電影就上手	<u>輔導</u> 主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力 單元二珍愛生命 <u>家政</u> 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家 單元二家庭萬花筒 <u>童軍</u> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機	<u>資訊科技</u> 1-1 數位化概念 1-2 資料數位化 1-3 聲音數位化 1-4 影像數位化 <u>生活科技</u> 緒論-科技浪潮 未來發展 1-1 電子小尖兵 1-2 認識電路 主題活動：電流急急棒 科技廣角：電子垃圾	<u>健康</u> 第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同 第 2 章身體數字大解密 第 3 章成為更好的自己 <u>體育</u> 第 4 單元運動生活 第 1 章五環運動力——奧林匹克教育 第 2 章打造健康規律新生活——體適能計畫 擬定與執行 第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲	<u>開箱世界</u> Kindness in Action（4 節） Cultural Stories and Identity（3 節） <u>邏輯推理</u> 科技、統計、永續 1.模型與比例世界（7 節） <u>霧峰心 世界情</u> 第一篇 霧尋風華篇(5) 霧峰的歷史沿革〈閱國際 應在地〉認識「畫重點」策略、寫摘要 第二篇 典範人物篇(2) 臺灣民主先驅 林獻堂 臺灣詩壇一代泰斗 林幼春	友善校園宣導（1 節） 環境教育宣導（1 節） 交通安全宣導（1 節） 稅務教育（1 節） AED+CPR（1 節） 食農教育-菇菇講座（1 節） 班際競賽-田賽（1 節）	

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	第一課 土 1.認識鄉土詩的特色。 2.講述作者吳晟的成長背景、創作歷程及作品風格。 3.論作者如何以具體鮮明的意象描繪鄉土的風土人情，以及如何藉由對比刻畫出農民形象的寫作手法。 4.能靈活運用一個詞語的不同詞性來表情達意。 5.了解詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 6.培養關愛鄉土的情懷。 第二課 詞選 虞美人 南鄉子 1.認識詞的體例與特色。 2.介紹「李煜」生平背景、創作風格，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。 3.說明李煜〈虞美人〉上片藉「春花秋月」對比「往事」、「故國」，抒發物是人非的感慨；下片以「朱顏改」與「雕闌玉砌」為對比，抒寫作者失去故國的深愁巨痛。 4.介紹「辛棄疾」生平背景、作品風格特色，以及其在詞壇上的地位與對後世的影響 5.說明辛棄疾〈南鄉子〉把寫	1.能理解現在完成式的意義與使用時機。 2.能正確使用現在完成式的句型。 3.能聽說讀寫節慶相關的英文。 4.能辨識文章中表對比的轉折語並應用。 5.能理解並正確使用情緒形容詞。 6.能了解名詞子句的使用時機。 7.能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 8.能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1.能理解連比的意義。 2.由兩數關係求連比。 3.能理解連比例式的意義。 4.能理解連比例式的性質。 5.能解決生活中有關連比例的問題。 6.能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 7.能理解「平行線截比例線段性質」。 8.能利用「截比例線段」判斷平行。 9.能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。 10.能理解三角形兩邊中點連線性質。 11.能利用尺規作圖，整數比等分一線段。 12.能理解縮放的意義。 13.能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 14.能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 15.能利用縮放，畫出原圖形的相似形。 16.能明瞭「相似多邊形」的定義。 17.能理解「△ABC～△DEF」的意	地理 第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述 1.能說明歐洲的分區。 2.能說明歐洲的地形與氣候特色。 3.能說明歐洲的位置與地形對氣候的影響。 4.能說明歐洲的地形與氣候特色。 5.能說明歐洲的位置與地形對氣候的影響。 6.能歸納影響歐洲各地氣候差異的因素。 7.能說明歐洲整體經濟發展的概況。 8.能說明歐洲區域結盟的內涵。 第一篇世界風情（下） 第二章歐洲區域特色與俄羅斯 1.說明歐洲各區的產業與文化特色。 2.列舉歐洲各區產業與文化的發展。 3.說明俄羅斯的地形分區特徵。 4.解釋俄羅斯的位置與地形對氣候的影響。 5.說明俄羅斯的人口分布與產業發展特徵。 歷史 第二篇世界的歷史（上） 第一章西亞與非洲的古文明	1.利用距離、時間及方向，描述物體運動。 2.了解速率和速度等相關概念的意義和區別。 3.了解牛頓第一、二、三運動定律之定義，並能運用於日常生活的實例中。 4.介紹水圈及水循環，了解冰川、河流、湖泊、地下水等水源。 5.認識常見的岩石、礦物及其主要用途。	視覺統整（視覺） 感受生活妙策青春 【策展時代】多樣的展覽世界 1.引導學生回顧過往學習經驗，探索學習歷程。 2.能應用數位學習資源認識不同類型的展演與雲端藝術展資源。 3.學習觀察生活素材，並從中思考延伸展演規畫。 【策展時代】誰是策展人 1.引導學生理解何謂策展與策展人。 2.能理解策展人的具備能力與工作內容。 【策展時代】時代下的多元展場 1.認識不同型態的藝術空間與展覽類型。 2.習觀察生活素材從中思考延伸展演規畫。 【門陣來辦展】 【策展人直播間】+【策展現場直播間】 1.認識並理解辦展實務的規畫。 2.能透過策展人訪談的經驗分享，激發學生對規畫展覽的想像。 【議起策展】+【藝術玩咖 Let's go】 1.引導學生分組並透過設計思考模式，應用於展	輔導 主題五生命停看聽 單元一生命中的壓力 1.體會壓力對自己的影響，壓力源與慣用的壓力因應模式。 2.請學生思考自己最近一個月的生活中遇到的事件哪些讓他有壓力，並寫在發下的紙張上，找到班上同學分享，若遇到有相同壓力的人，可在對方紙張上簽名。 3.請學生分析紙張上的壓力事件給自己多少程度的壓力，並註記於紙張上。 4.藉由實地演練與回家練習，體會壓力調適方法對自己的效用。 5.引導學生將同組伙伴與自己的紓壓方法進行統整，並且評估這些紓壓方法比較適合哪些時機。 6.開始進行腹式深呼吸與肌肉放鬆練習（分別需十到十五分鐘） 7.培養正向因應壓力的態度與生活習慣。 主題五生命停看聽 單元二珍愛生命 1.學生閱讀課文內容後，教師發下小紙張（一人一張），請學生回想自己曾經與哪些動物或植物	資訊科技 1.了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。 2.認識資料、聲音、影像的數位化概念。 生活科技 1.了解產品設計概念。 2.學習電子元件原理、選用、檢測方式。	健康 1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。 3.分析與理解BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 4.理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。 5.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 6.能運用適切的健康資訊，調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 7.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。 體育 1.能理解奧林匹克相關知識與精神，並能	〈閱國際應在地〉寫作規範、作文四要素 科普閱讀 繪製筆記封面 (1)、改變世界的科學家(5)、當物理變成安全守門員(1) 鑑古知今 (1)東南亞美食文化之旅(2節) (2)分組活動-各國美食分享(東南亞)(2節) (3)自助旅行分享(東南亞)(2節) (4)分組活動-旅行規劃(好用的網路資源)(1節)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				景、抒情和議論結合起來，巧妙化用前人語言入詞，顯示活用典故的高超藝術技巧。 6. 介紹婉約派、豪放派代表特色。 7.介紹晚唐五代、宋詞之名句或作品並賞析。。 8.能透過詞作閱讀、賞析，進而了解各朝代文學創作體例轉變之原因。 9.培養對於詞學作品的興趣。 第三課與 921 說再見：20 年的生命練習題 1.了解報導文學的寫作特色。 2.講述作者劉光瑩的經歷及寫作特色。 3.討論本文如實記錄受訪者與協助者言談之寫作手法，可以讓讀者感受深切，以及如何安排敘事結構使文章具有故事性。 4.總結本課學習重點，勉勵學生同理遭逢傷痛的他人經驗，也要學習面對及處理傷痛，以及培養對各種災害的警覺心，建立正確的防災觀念。 語文常識 應用文——對聯 1.認識對聯的作法與種類，並能		義。 18.能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計算。 19.能理解「正 n 邊形皆相似」。 20.能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。 21.能理解相似三角形的判別性質。 22.能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。 23.能進行相似三角形長度與邊長的運算。	1.能判斷兩河流域與西亞地區的民族特性。 2.能說明西亞古文明的文化成就。 3.能說明古埃及的政權發展。 4.能分析古埃及的文化成就。 5.能說明古埃及的政權發展。 6.能分析古埃及的文化成就。 第二章古希臘羅馬文化的開展 1.能說明古希臘的政治發展。 2.能覺察古希臘的文化特色。 3.了解亞歷山大東征。 4.認識希臘化文化。 5.能說明古羅馬的政治演變。 6.能覺察古羅馬的文化發展。 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 1.我能從資源有限且有多種用途的觀點，說明選擇的必要。 2.我能舉例說明資源分配的方法有哪些，並比較其優缺點。 3.我能舉例某種資源只有兩種用途時，說出選擇這兩項用途的機會成本。 4.我能嘗試以機會成本的概念，為個人做出最佳		覽規畫與分組討論中。 2.能將討論結果整理至簡報呈現，並上臺練習與表達。 視覺讓資訊「藝」目瞭「欄」 1.以提問引起學習動機，並說明「資訊視覺化」改變了資訊設計思維、提昇訊息傳遞的效率及被記憶的程度。 2.利用圖像比較生活中的各項數據，藉此分析資訊圖表的效力。 3.認識常見的圖表的種類。 4.瞭解不同圖表使用情況與各自優點 5.透過圖例：Re-lab 的「野設計」瞭解 SDGs 目的並反思自身可作為。 6.瞭解清楚的視覺動線所具備的引導因素。 音樂 統整（音樂）拾光走廊・樂音飛揚 1.學習如何規畫一場成果發表會。 2.瞭解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成一場音樂會。 3.透過演奏〈當我們一起走過〉，瞭解及區	相處的經驗，並將其中一種動物或植物名稱寫在紙張上。 2.學生帶著紙張去找到與自己有同樣動物相處經驗的同學，分享與動物相處的小故事以及感受。 ※若學生寫的動物並沒有人與他相同，教師可再擴大範圍，例如：爬蟲類一組、無脊椎動物一組等。 3.分享完畢後，邀請同學自願上臺發表自己與動物間的故事。 家政 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家 1.透過家庭發展理論，引導學生思考家庭各個發展階段可能面臨的問題與變化。 2.探討與分析家庭問題解決之道，並配合戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家庭問題，達到創造美滿家庭生活之目標。 3.教師說明：面對壓力或衝突事件時，身邊的「資源」與自己擁有的「信念」可以幫助我們適應新的壓力與挑戰。 4.請各組相互討	實踐在日常生活當中。 2.能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3.能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4.能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 5.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。 6.透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫並有效在日常生活當中執行。 7.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				分辨對聯的使用 方式。 2.能判讀對聯的 主題內涵與不同 場合下的使用方 法。 3.能欣賞對聯的 情韻、文字之 美。			選擇。 5.我能舉例說明 家庭與學校所提 供的誘因有哪 些。 6.我能探討同樣 的誘因對不同人 產生不同的影 響。 7.我能了解什麼 是消費者。 8.我能說明價格 變動及其他因素 如何影響消費 者的選擇。 第二章生產與生 產資源 1.我能說明什麼 是生產者。 2.我能理解生產 者的目的。 3.我能說明價格 變動對生產者 的影響。 4.我能說明什麼 是生產者。 5.我能理解生產 者的目的。 6.我能說明價 格變動對生產 者的影響。		分歌曲中的主歌 與副歌片段。 4.習唱歌曲〈啟 程〉，並將此曲 作為班級音樂會 中的演出曲目之 一，以勇敢態度 面對困難與人生 試煉。 5.瞭解音樂會中 文宣品的功用及 需要置放的活動 資訊。 音樂 從夢境到實驗： 音樂的百年冒險 1.能認識印象樂 派至現代音樂的 重要作曲家（如 德布西、史特拉 溫斯基、凱吉） 與其代表作品， 了解其創作特色 與歷史背景。 2.能透過聆聽與 觀察，體驗不同 音樂風格的聲音 表現，並嘗試用 語言或圖像描述 感受。 3.能理解「聲音 創新」的概念， 從古典音樂到現 代流行音樂中， 發現聲音實驗與 融合的可能性。 4.能在活動中進 行創意探索（如 「預置直笛」實 驗），勇於嘗試 不同方法改變聲 音，並展現個人 創意。 5.能透過小組分 享與討論，學會 欣賞、評價與回 饋自己與同學的 創作成果，培養 合作與表達能 力。	論還有哪些能避 免衝突或解決問 題的方法，並將 討論結果寫在課 本表格中。 5.三明治溝通 法：上層，以認 同與肯定的態 度，提出認為對 方好的地方；中 間，提出對方不 好或是待改進的 建議／指責；下 層，以支持與信 任的語氣提出整 體看法，鼓勵對 方改進。 6.透過家庭發展 理論，引導學生 思考家庭各個發 展階段可能面臨 的問題與變化。 7.教師可提醒學 生在進行活動 時，要注意小組 伙伴感受，尊重 他人想法，避免 謾罵或指責的情 形出現。 8.教師可提醒學 生依照自己的專 長與興趣，選擇 適合自己的工作 ，並鼓勵學生 發揮個人創意， 增添戲劇精彩 度。 9.請學生根據課 本頁面中的說 明，寫下一個近 期內自己在家庭 生活中想改善的 家庭問題，擬定 一套具體可行的 家庭生活改善計 畫，並實際執行 於家庭中。 主題三家庭面 面觀 單元二家庭萬 花	8.能具備堅持 不放棄、守紀 律之運動精 神。 9.能相互尊 重，以民主方 式和諧溝通， 並相互協助指 導，發揮個人 差異化的團隊 合作學習精 神。 10.能欣賞並 實踐運動中力 與美的展現， 培養自信樂 觀、勇於挑戰 的學習態度。 11.了解基本 的有氧舞蹈， 以及階梯有 氧和拳擊有 氧的動作要 領與練習方 法。 12.學習運用 資訊，增進基 本的有氧舞 蹈、階梯有 氧與拳擊有 氧的技能。 13.培養尊重 他人及互助合 作精神。 14.培養積極 參與的態度， 勇於表現自 己的舞姿。 15.經常跳有 氧舞蹈，強化 身體，擁有健 康體適能。 16.了解並學 會標槍及鉛球 的動作要領。 17.養成積極 參與的態度， 並集中注意 力，隨時注意 周遭環境安 全。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									表藝 統整（表演） 時光影青春展 1.影像作品脫離不了人與社會，找到影像作品與自己的連結。 2.認識知名國際導演李安及其作品《少年 Pi 的奇幻漂流》 3.認識電影的誕生與原理。 4. 認識電影的演進歷史與臺灣的電影史。 5.認識不同類型的影像作品。 6.認識影像作品的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的連接方式、配樂。 7.引導學生運用ORID 焦點討論法，分析影像作品並表達自己的觀點。 8.認識什麼是影展、影展的幾種常見類型、世界各地的知名影展。 9.認識臺灣的影展（金馬影展、臺北電影節）以及不同類型的影展、目標、周邊活動與特色。 10.瞭解影展的分工方式與策展人的工作型態。 11.瞭解影展規畫的細節與注意事項。 12.分組討論與規畫影展。	簡 1.請同學訪問家人對家庭的看法，並將蒐集到的資訊放在下方星星框中，最後與小組伙伴分享家人對家庭的期待為何？ 2.反思每個家中成員對家庭的看法有什麼不同？這些差異和社會中對家庭樣貌的期待有什麼關聯性呢？ 童軍 主題一危機中求生存 單元一掌握生機 1.能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2.運用探索等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3.發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4.應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。 主題一危機中求生存 單元二禍從天降 1.根據所蒐集的新聞報導進行災害的分類。 2.學生自由發表自己與同學分享的避難策略的不同或疑惑。 3..小隊選擇一項有興趣的災難主	18.培養尊重他人及團隊合作的精神。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									13.影展策展與發表。 表演藝術 第一次拍電影就上手 1.透過「電影十字圖」喚起學生觀賞電影的經驗，並加以分享討論。 2.瞭解一部電影的製作流程（前製、拍攝中、後製）以及不同階段的工作內容。 3.瞭解何謂「場面調度」。 4.認識三分構圖法。 5.認識鏡頭語言：鏡位（遠景、中景、近景、特寫）。 6.認識鏡頭角度（仰角、水平、俯角）。	題進行分析。 4.根據災難主題列出這項災害發生後，可能產生的狀況。 5.依據發生機率、影響程度與危害程度將結果列出來。					
			評量方式	1.口語表達 2.作業評量 3.學習單 4.課程討論 5.主題寫作 6.紙筆測驗 7.同儕互評	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業練習 4.問題討論 5.作業整理 6.活動練習	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.分組討論 2.口語評量 3.海報製作 4.實作評量 5.高層次紙筆評量 6.學生自評 7.課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1.認知評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知測驗卷 4.運動行為計畫實踐表 5.學習活動單 6.技能實作 7.互評表			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第八～十四週	10/19~12/4	10/25 光復節 10/26 光復節調整放假 11/7-8、11/14-15 第七屆臺灣科學節 12/1-12/2 第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課黃州突圍 第五課與宋元思書 第六課一家手語 餐廳的誕生	Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can't They? Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	一、相似形 1-4 相似三角形的應用 二、圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	<u>地理</u> 第一篇世界風情(下) 第三章北美洲 第四章中南美洲 <u>歷史</u> 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展 第四章近代歐洲與多元世界 <u>公民</u> 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 第四章勞動參與	第二章：力與運動 .2-2 運動定律(2) .2-3 作用力與反作用力(2) .2-4 圓周運動與重力(2) 第三章：功與機械應用 .3-1 功與功率(2) .3-2 位能與動能(2) .3-3 力矩與轉動平衡(3) .3-3 力矩與轉動平衡(2) .3-4 簡單機械(1) 跨科-能量與能源(3) 第六章：地球內部的變動與地史 .6-1 地球構造與板塊運動(3) .6-2 地殼變動(2) .6-3 臺灣的板塊運動(1) .6-4 地球的歷史(1)	<u>視覺</u> 讓資訊「藝」目瞭「欄」 空間中的雕刻魔塑 <u>音樂</u> 從夢境到實驗：音樂的百年冒險 用音樂發「聲」 <u>表藝</u> 第一次拍電影就上手 面面俱到表演趣	<u>輔導</u> 主題一生命停看聽 單元二珍愛生命 主題二生涯航海王 單元一生涯大航道 <u>家政</u> 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 <u>童軍</u> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機 單元二禍從天降 主題六世界一家人 單元一永續藍圖	<u>資訊科技</u> 科技廣角：特殊符號與表情符號 2-1Python 初探 2-2 選擇、重複結構 <u>生活科技</u> 主題活動：電流急急棒 科技廣角：電子垃圾 2-1 認識半導體 2-2 半導體產業	<u>健康</u> 第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己 第 2 單元飲食消費新趨勢 第 1 章健康飲食趨勢 第 2 章「食」事求「識」 第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招 <u>體育</u> 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲 第 2 章滾球趣——保齡球 第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘——棒壘球 第 2 章鬥陣特攻——籃球	<u>開箱世界</u> 2. Cultural Stories and Identity (1 節) 3. Voices for the Planet (4 節) 4. Express Yourself with Music and Poetry (2 節) <u>邏輯推理</u> 科技、統計、永續 2.圓的工程與設計 (7 節) <u>霧峰心 世界情</u> 第二篇 典範人物篇(3) 臺灣民主先驅 林獻堂 臺灣詩壇一代泰斗 林幼春 〈閱國際 應在地〉寫作規範、作文四要素 第三篇 霧峰藝文篇(4) 林獻堂 「石榴」		自衛消防演練(1 節)、 校慶運動會預賽(1 節)、 海洋教育講座(1 節)、 國際日活動(1 節)、 水域安全宣導(1 節)、 班際競賽-徑賽(1 節)、 閱讀講座一(1 節)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	第四課 黃州突圍 1.認識作者余秋雨及其作品簡略。 2.了解蘇東坡生平、性格及其與文學創作的關係，並介紹其作品特色，說明烏臺詩案背景。 3.能夠結合課文情境，進行脈絡、有系統的學習。 4.引導學生注重學習歷程，歸納具體可行的方法及閱讀策略。 5.透過文本認識生命典範，建立正向價值觀。 6.能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。 7.培養面對挫折、超越困境的勇氣。 8.透過課本應用練習——蘇軾大事紀，引導學生理解蘇軾值得學習的精神。 第五課 與宋元思書 1.說明駢文的由來、異稱與特色。 2.講述作者吳均的生平及詩文特色。 2.能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。 3.為寫景抒懷之作，結構分明，依序為概述、寫景、抒懷、後補述。	1. 能識別性別刻板印象並思考性別與職業選擇的關係。 2. 能判斷作者的論述態度與觀點 3. 能正確使用被動式的句型。 4. 能正確使用附加問句的句型。 5. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 6. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 7. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。	1.能利用相似性質進行簡易測量。 2.能理解三角形對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。 3.能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。 4.能理解三角形各邊中點連線形成的新三角形與原三角形的關係： (1)與原三角形相似。 (2)周長為原來三角形周長的 $\frac{1}{2}$ 。 (3)面積為原三角形面積的 $\frac{1}{4}$ 。 5.能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。 6.能用 sin、cos、tan 表示直角三角形中任兩邊長的比值。 7.能理解直角三角形三內角為 30°、60°、90°，則其邊長比為 1：√3：2。 4.能理解直角三角形三內角為 45°、45°、90°，則其邊長比為 1：1：√2。 8.了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。 9.能求弧長及扇	地理 第一篇世界風情（下） 第三章北美洲 1.能說明不同的美洲區域畫分方式。 2.能說明北美洲的自然環境特色。 3. 介紹北美洲寒帶氣候分布區域及氣候特色。 4.介紹北美洲溫帶海洋性氣候分布區域及氣候特色。 5.介紹北美洲溫帶大陸性氣候分布區域及氣候特色。 6.介紹北美洲溫帶地中海型氣候分布區域及氣候特色。 7.介紹北美洲溫帶沙漠氣候分布區域及氣候特色。 8.介紹北美洲高地氣候分布區域及氣候特色。。 9.能說明移民對北美洲產業活動的影響。 10.能說明北美洲經濟發展的區域差異。 第四章中南美洲 1.能說明中南美洲的自然環境特色。 2.能分析造成中南美洲氣候南北對稱的原因。 3.能說明歐洲殖民對中南美洲的影響。 4.能說明中南美洲國家經濟發展	1.知道對物體施力做功，會造成能量的變化與轉換。 2.知道作功和位能、動能變化的關係。 3.了解槓桿原理是物體受力作用的結果。 4.認識簡單機械的種類，以及利用簡單機械來處理個人生活上的相關問題。 5.認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造，進而認識火山與地震。	視覺 讓資訊「藝」目瞭「欄」 1.透過議題創作，培養具有設計思維跟創意說故事的能力。 2.瞭解數據背後所傳達的故事，培養批判性思考能力。 3.具備現代公民的數位素養，辨識訊息真假。 4.認識排版，並知道如何將資料視覺。化，並能規畫或報導藝術作品。 5.瞭解媒體識讀的重要性。 視覺空間中的雕刻魔塑 1.【身邊處處皆雕塑】：認識雕塑的種類與使用媒材。 2【巡遊空間賞雕塑】：認識空間中的雕塑作品。 3.認識雕塑的五大元素。 4.【雕塑萬象報你知】：瞭解雕塑作品和歷史文化背景的關聯性。 5.教師說明雕塑作品中，藝術家想呈現的象徵意義。 音樂 音樂從夢境到實驗：音樂的百年冒險 1.習奏直笛曲	輔導 主題五生命停看聽 單元二珍愛生命 1.體會生命的歷程與週期。 2.探索生命的意義與價值。 3.提出珍惜與尊重各種生命的實踐作法。 4.教師引導：「除了自己的善意對待，生活中也有許多正在竭盡心力對待萬物的代表，讓我們來認識他們如何善待萬物。」 5.教師說明：「就跟班上所有的同學一樣，吳清友先生的人生也經歷了許多波折，但我們大部分的人卻只會看到他的功成名就。」 6.藉由思考如何珍惜與尊重各種生命，培養學生關懷弱勢的態度，並學習將關懷付諸實踐與反思。 主題六生涯航海王 單元一生涯大航道 1.能說出職群特色並區分各職群與科系差異。 2.能分析高中職、五專學制及升學進路。 3.能夠蒐集資訊並進行統整，以製作學校報告。	資訊科技 1.學習文字式程式語言的基本概念。 2.認識 Python 並進行基本操作。 生活科技 1.學習電子元件原理、選用、檢測方式。 2.學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。	健康 1.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。 4.了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 5.分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。 6.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 7.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。 8.能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 9.能意識到情緒可能影響行為表現。 10.熟悉情緒調適技能，並	林幼春「席上觀劇有感」 〈閱國際應在地〉建立寫作架構及短文練習PART1 科普閱讀 當物理變成安全守門員(4)、 破解動作裡的科學密碼(3)、 鑑古知今 (4)分組活動-旅行規劃(好用的網路資源) (1 節) (5)分組活動-旅行規劃(交通工具優劣比較) (2 節) (6)分組活動-旅行規劃分享(東南亞) (2 節) (7)大洲洲美食文化之旅(2 節)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				4.從多種角度著筆描寫景物，如寫「異水」，由水之深、水之清，到水之急。寫「奇山」，藉山樹烘托山勢，由靜而動。 4.能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。 5.鼓勵學生運用本文寫作架構寫作，包括概述、寫景、抒懷等，以及善用對偶、誇飾、譬喻、摹寫等手法，完成旅行札記學習單。 第六課 一家手語餐廳的誕生 1.認識作者王壽來及其作品。 2.了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意，進而多方注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3.經由情境模擬，體會身障者的不便。 4.培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 5.分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 6.建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。		形、弓形的面積與周長。 10.能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。 11.能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。 12.能了解切線的意義及其性質。 13.能了解切線段長的意義。 14.能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。 15.能探索弦與弦心距的性質。 16.能了解一般度量弧有兩種方式。 17.能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 18.能了解圓周角的定義。	的特徵。 歷史 第三章普世宗教的發展 1.能分析佛教興起前的印度社會。 2.能說明佛教的興起。 3.能說明基督教的起源與傳播。 4.能分析基督教在中世紀歐洲的影響。 5.認識拜占庭帝國。 6.認識基督教的第一次分裂。 7.能詮釋伊斯蘭教的起源與擴張。 8.能覺察伊斯蘭世界的經濟與文化成就。 第四章近代歐洲與多元世界 1.能說明文藝復興的背景與精神。 2.能列舉文藝復興時期的重要成就。 3.能瞭解大航海時代出現的原因。 4.能說明新航路探險的經過。 5.能說明美洲古文明的特色。 6.能指出歐洲國家殖民美洲的影響。 7.能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。 8.能分析英國東印度公司對印度的影響。 9.能尊重澳洲原		〈向月亮傾訴〉。 2.認識臺灣音樂家馬水龍並欣賞〈與港素描〉。 3.介紹《火斯基背景，瞭解印象樂派以後的音樂發展。 4.瞭解戰爭對人們生活以及對藝術家創作的影響。 5.解釋調性音樂的「主音」概念以及音樂家對與無調性以及其他打破傳統音樂思維的作法。 6.透過習唱歌唱曲〈舊夢〉瞭解無拍號、自由節奏的音樂展現。 7.預置鋼琴介紹：認識作曲家凱吉，他對樂器的改造方式（螺絲、橡皮筋...），播放範例片段。 8.透過「預置直笛」活動，嘗試不同方法改變直笛聲音。 9.流行音樂中的聲音創新 介紹 Jennie 〈LikeJennie〉，解釋 Baile Funk、Phonk 節奏融合，並嘗試著創作新的「聲音魔法」。 音樂 用音樂發「聲」 1.習唱歌曲〈What a wonderful	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒 1.提醒學生事先搜尋和家庭變遷相關主題的報章雜誌內容（註明蒐集時間、資料來源），並於下週上課帶來。 2.能透過觀察自己目前家庭生活之機會，覺察家人的角色意義與責任。 3. 請同學發表觀察結果，討論家庭變遷趨勢可能帶來的正向效應為何？可能面對的挑戰又是什麼？與伙伴討論後將結果填寫於下面表格中。 4.利用社會調查數據，分析目前台灣人口變遷及文化多元性的變遷趨勢，檢視社會大眾觀點。 5.反思社會變遷對自身及家庭組成所造成的影響。 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 1.發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2.教師說明：「臺灣的文化特色有哪些呢？請大家分享自己找的代表照片，並跟同學分享想法或經驗！」		能運用其調適個人身心。 11.面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。 體育 1.了解並學會標槍及鉛球的動作要領。 2.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 3.培養尊重他人及團隊合作的精神。 4.能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 5.能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。 6.能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
							住民的特色。 10.能說明英國在澳洲的殖民統治特質。 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 1.我能舉例說明日常生活的食衣住行，哪些是自行生產，哪些是交易而來。 2.我能敏覺家庭與學校附近，商家常見的競爭方式。 3.我能分析價格競爭與非價格競爭。 4.我能分析廠商競爭對消費者有哪些影響。 第四章勞動參與 1.我能探究勞動參與的重要性。 2.我能敏覺勞動並非只為賺取薪資。 3.我能探討家務勞動與市場勞動對社會的影響。 4.我能分析為何要立法保障公平的市場勞動參與。 5.我能探討立法保障受僱者勞動權益的理由。 6.我能探討立法保障受僱者勞動權益的理由。		world》，體會歌詞與歌曲中鼓舞人心的正向力量。 2.認識藍調音階與藍調音樂的特色。 3.了解藍調音樂出現的相關背景以及對現代流行音樂的影響 4.能賞析作品〈藍色狂想曲〉(Rhapsody in Blue)，感受藍調音樂的風格。 5.透過欣賞歌曲〈We are the champions〉，感受歌詞內容與曲調，瞭解音樂可以成為影響社會群體的力量。 6.能賞析並習奏中音直笛曲〈Do you hear the people sing〉，並從音樂劇〈悲慘世界〉探究作品背後所隱含的人權議題。 7.認識搖滾樂的功能與意義，了解搖滾樂想傳達的訴求與情感，並認識酷玩樂團。 表藝 表演 第一次拍電影就上手 1.認識鏡頭角度（仰角、水平、俯角）。 2.認識常見鏡頭觀點（主觀鏡頭、客觀鏡頭、觀點鏡頭）與攝	2.探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關資料。 3.反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。 童軍 主題一危機中求生存 單元二禍從天降 1.分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2.探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方法。 3.根據小隊有興趣的災難主題，思考在災難發生的當下，如何運用 S.T.O.P.法則，發出求救訊號。 4.分析不同的災害類別，運用合宜的因應策略。 5.將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。 主題二世界一家人 單元一永續藍圖 1.從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。 2.察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。 3.探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經		動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。 7.能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 8.能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 9.能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。 10.藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 11.在壘指導員的指揮下進行比賽，具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									影機角度。 課堂活動——用照片說故事（故事構思、外拍）。 3.瞭解攝影機運動的方式。 4.認識常見的剪接技巧（連戲剪接、動作跳接、交叉剪接、蒙太奇剪接）。 5.課堂活動——一起來拍微電影。 6.將用照片說故事的分鏡作品，拍攝成微電影並加以製作剪接。 表演 面面俱到表演趣 1.認識面具表演的形式與特色。 2.認識中性面具（Neutral Mask），並嘗試著以不同的元素或質感，展現不同的肢體層次。 3.介紹古希臘戲劇的起源與經典的劇目。 4.動手繪製特殊的口罩造型，引導學生改變面部表情並加入肢體動作。 5.讓學生發揮創意編寫面具角色的四格漫畫。 6.介紹義大利即興喜劇（Commedia dell'Arte）、中國儺戲、日本能劇（Noh）、印度查烏舞（Chhau Dance）、泰國傩舞（Khon）。 7.繪製半臉表情	驗。 4.分析人類與生活環境互動可能產生的議題。 5.規畫環境永續的策略。 6.各小隊以SWOT 分析法在策略執行前進行風險評估		12.能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 13.能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。 14.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 15.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 16.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 17.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									面具設計圖。 8.動手創作半臉表情面具：利用塑土、剪成半臉形狀。						
			評量方式	1.口語表達 2.作業評量 3.學習單 4.應用練習 5.主題寫作 6.紙筆測驗 7.同儕互評 8.課程討論	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業練習 4.問題討論 5.作業整理 6.活動練習	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.高層次紙筆評量 2.學生自評 3.分組討論 4.口語評量 5.海報製作 6.實作評量 7.課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1.認知評量 2.技能評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單 5.互評表 6.認知測驗卷 7.認知測驗 8.運動行為計畫實踐表 9.任務單			
第二次定期評量															
第十五～二十一週	12/7~1/20	12/23(三)-12/24(四)九年級第二次模擬考 12/25 行憲紀念日 1/1 開國紀念日 1/19-20 第三次定期評量 1/20 休業式 1/21 寒假開始	單元/主題名稱	第七課我們的饕餮時代 第八課生於憂患死於安樂 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick? Review 3 B5 總複習	三、幾何與證明 3-1 證明與推理 3-2 三角形的外心、內心與重心	地理 第一篇世界風情(下) 第五章大洋洲 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第二篇世界的歷史(上) 第五章近代歐洲的變革 第六章現代國家的建立 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 第六章國際貿易與外幣	第三章：功與機械應用 .3-4 簡單機械(2) 跨科-能量與能源(2) 第四章：探索電的世界 .4-1 靜電(1) .4-2 電壓(2) .4-3 電流(2) .4-4 電阻(3) 第七章：太空和地球 .7-1 縱觀宇宙(1) .7-2 晝夜與四季(2) .7-3 月相、日食與月食(2) .7-4 日月對地球的影響－潮汐現象(1)	視覺 空間中的雕刻魔塑 生命的肖像 音樂 用音樂發「聲」劇中作樂 表藝 面面俱到表演趣 歌聲舞影戲上場	輔導 主題二生涯航海王 單元一生涯大航道 單元二生涯夢想號 家政 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 單元二行腳世界 童軍 主題六世界一家人 單元一永續藍圖 單元二交流無國界	資訊科技 科技廣角：人工智慧 機器學習實作 3-1 認識系統平臺 3-2 新興系統平臺 科技廣角：科技的影響與衝擊 學期課程回顧 生活科技 主題活動：節奏派對燈 科技廣角：產業機器人 學期課程回顧	健康 第3 單元快樂人生開步走 第1 章與情緒過招 第2 章與壓力同行 第3 章身心健康不迷惘 複習第1～3 單元 體育 第6 單元球之有道 第3 章防城如意——排球 第4 章手到擒來——手球 第5 章羽你有約——羽球 複習第4～6 單元	開箱世界 4. Express Yourself with Music and Poetry (2節) 5. Character in the Spotlight (Drama & Life Values)(5節) 邏輯推理 科技、統計、永續 3.數學偵探推理(7 節) 霧峰心 世界情 第三篇 霧峰藝文篇(1) 林獻堂「石榴」 林幼春「席上觀劇有感」		班際競賽-排球(1 節) 資源回收暨節能減碳宣導(1 節) 性別教育宣導(1 節) 健康飲食教育宣導(1 節) 生命教育課程(1 節) 閱讀講座二(1 節) 食農教育-成果發表(1 節)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	第七課 我們的饕餮時代 1.介紹作者蔡珠兒及其作品。 2.認識飲食對健康的影響，培養正確的飲食觀念。 3.能辨析論據面向，並從中找出論點。 4.能覺察生活中的現象，並思考背後原因。 第八課 生於憂患死於安樂 1.介紹先秦諸子百家的時代背景 2.介紹「孟子」的生平事蹟及其文章思想內涵。 3.介紹《孟子》一書的特色。 4.引導學生思考本課篇名「憂患」與「安樂」的意思。 5.說明本文採先舉例後論證的手法寫作。接著在這些事例的基礎上展開說理，加以論述。最後提出結論：安逸使人精神萎靡，無所作為，往往導致滅亡。。 6.能夠善用例證強化文章論點。 7.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 8.培養閱讀古典文學的興趣。 第九課 射鵰英雄傳——智鬥書生 1.認識作者金庸生平及其作品，	1.能藉由標題、圖片或文章轉折字等線索來預測後續文意或情節發展。 2.能培養解決問題的能力。 3.能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 4.能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 5.能了解論述文結構並應用。 6.能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 7.能正確使用關係代名詞所有格 whose。	1.能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2.能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 3.能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。 4.能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 5.能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。 6.能理解「舉例」與「證明」是不同的。 7.能理解「每一個偶數都可以用$2k$來表示，每一個奇數都可以用$2k + 1$或$2k - 1$(其中k是整數)來表示」。 8.能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。 9.能利用推理證明「奇數的平方還是奇數，偶數的平方還是偶數」。 10.能利用推理證明「直角三角形三邊長為a、b、c(a、b、c為正整數)，其中c為斜邊，則a^2是$(b+c)$的倍數」。 11.能利用推理證明「a、b為正數，且$a > b$，則$a^2 > b^2$，反之，a、b為正數，且$a^2 > b^2$	地理 第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲 1.能說明大洋洲不同地區的環境特色。 2.能說明大洋洲的位置如何影響當地的發展。 第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷 1.能說明兩極地區的自然環境特色。 2.能說明兩極地區位置與資源的重要性。 3.能說明氣候變遷對環境帶來的影響。 4.能歸納氣候的成因與特徵。 5.能說明氣候變遷對環境帶來的影響。 6.能歸納氣候的成因與特徵。 歷史 第五章近代歐洲的變革 1.能分析宗教改革的背景與新教派特色。 2.能詮釋宗教改革的影響。 3.能分析科學革命的背景。 4.能指出科學革命的重要成就。 5.能了解啟蒙運動的時代背景與意義。 6.能說明啟蒙運動時期的政治學說。 7.能了解啟蒙運	1.了解導體與絕緣體的區別。 2.了解電壓、電流與電阻的意義。 3.介紹宇宙、太陽系。 4.介紹晝夜與四季，太陽與地球的相對位置。 5.介紹月相的變化與日月食。 6.介紹日地月系統，進而了解潮汐	視覺 視覺空間中的雕刻魔塑 1.學生能認識不同形式的雕塑作品，並實地走訪雕塑作品所在的空間。 2.學生能欣賞並思考雕塑作品的意義與價值。 3.學生能透過實作瞭解雕塑的立體概念。 4.【藝術玩咖let's go】：鋁線創作。 視覺 生命的肖像 1.引導學生從席德進的自畫像，連結對自己的樣貌之認識。 2.利用一件近來影響自己的事件進行冰山模型的文字探索與圖像創作，認識自己的內在。 3.以高更、孟克、波克林與李高的畫作，體會藝術家所傳達關於生命的思索與觀點 4.欣賞林布蘭、梵谷、畢卡索三位大師的自畫頭像系列畫作，理解畫作如何呈現藝術家心境的轉折。 5.認識霍克尼與劉其偉兩位畫家如何將自己的經歷與關懷，呈現於自畫像創作。 6.引導學生藉由「我的印象圈」之不同角度的文	輔導 主題六生涯航海王 單元一生涯大航道 1.能說出職群特色並區分各職群與科系差異。 2.請各組開始分析翰寶及小琳的困擾並給予適當的職群建議。 3.請運用批判性思考的方式蒐集資訊並統整成資料，製作屬於自己的高校報告。 4.引導學生依學習需求選擇合適的閱讀媒材，蒐集並統整升學與職群相關資訊，並活用文本完成學校報告。 5.透過分析職群特色、學制差異與升學進路，培養學生蒐集與分析生涯資訊的能力，評估影響生涯決定的因素，並發展生涯規劃與執行策略。 主題六生涯航海王 單元二生涯夢想號 1.統整自我生涯檔案，並初步規畫自己的未來計畫。 2.透過主動蒐集資訊並建構自我未來藍圖，進而深入探討實踐之可行性。 3.能運用評估工具來進行評估，並將分析結果使用在志願選填等	資訊科技 1.認識資料、聲音、影像的數位化概念。 2.認識系統平臺的組成及運作。 生活科技 1.學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。 2.認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。 3.學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。	健康 1.能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2.能意識到情緒可能影響行為表現。 3.熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4.面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。 5.分析生活中造成壓力來源的因素。 6.能自主思考壓力對健康造成的影響。 7.能運用抗壓能力技能，自我調適抒解壓力。 8.能根據不同的壓力來源，調整修正個人的抗壓方法。 9.認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 10.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 11.針對異常行為，對他人能有同理心。 12.針對異常行為能尋求醫療協助。 13.藉由思考自己期待的理	〈閱國際 應在地〉建立寫作架構及短文練習PART1第四篇 走讀霧峰篇(6) 霧峰聖賢宮(神農大帝廟) 霧峰茶類產業館 Wufeng Mushroom Museum 霧峰茶類產業館-拯救真菌星球之旅 實境解密走讀課程〈閱國際 應在地〉運用6W與4F進行心得寫作 科普閱讀 破解動作裡的科學密碼(2)、生活安全的科學應用(5) 鑑古知今 (8)分組活動-各國美食分享(大洋洲)(2節) (9)自助旅行分享(大洋洲)(2節) (10)分組活動-旅行規畫分享(大洋洲)(3節)		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				了解武俠小說的特色。 2. 知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。 3. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其塑造人物形象的寫作技巧 4.能欣賞武俠小說的趣味性。		則 $a>b$ 」。 12.能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。 13.能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可 14.能利用尺規作圖找出三角形的外心。 15.能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。 16.能於△ABC 是銳角、直角、鈍角三角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓 17.能理解直角三角形的外心在斜邊中點。 18.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心也是此三角形內切圓的圓心。 19.能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角的角平分線交點即可。 20.能利用尺規作圖找出三角形的內心。 21.能理解內心到三角形的三邊等距離。 22.能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。 23. 能理解若△ABC 周長為 s ，	動時期的經濟學說。 第六章現代國家的建立 1.能認識美國獨立的過程與影響 2.能分析法蘭西大革命對世界各國帶來的改變。 3.能說明歐洲經歷法國大革命後的變化與維也納會議的意義。 <u>公民</u> 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 1.我能探究人類使用過哪些物品作為貨幣。 2.我能分析貨幣具備的特性與功能。 3.我能分析使用貨幣和儲值卡的差異。 第六章國際貿易與外幣 1.我能分析國際分工帶來的影響 2.我能說明臺灣開放商品進口後對消費者與生產者各有哪些利弊 4.我能說明匯率的意義。 5.我能了解買賣貨幣的最佳時機 6.我能分析匯率變動對我國國際貿易的影響。 7.我能說明匯率的意義。 8.我能了解買賣貨幣的最佳時機 9.我能分析匯率變動對我國國際貿易的影響。		字與圖像表述，探索自我形象。 7.可運用不同媒材或繪畫風格，創作一幅〈……的我〉的自畫像習作。 8.藉由課本畫作〈平安春信圖〉與〈宮女〉，引導學生理解肖像畫的功能與畫家創作意涵及構圖巧思。 9.鑑賞卡莎特、惠斯特、高更與高爾基筆下的「母親」肖像畫作，擴充對人物主題的藝術表現形式。 10. 選擇一張有特殊意義的人物老照片，進行「看照片畫肖像」創作活動。 鑑賞卡蘿的〈家族樹〉與其他自畫像作品，以及影像裝置藝術家陳順築的〈家族黑盒子〉系列作品。 11. 能運用多元的藝術形式，表達個人對自我與家族之關懷與情感，提升自我的生命價值。 <u>音樂</u> 音樂 用音樂發「聲」 1.能賞析〈止戰之殤〉，並瞭解其歌曲創作的動機以及所造成的影響。 2.透過活動—為「友善校園」發	生涯規畫中。 4.藉由在小組中練習的過程，發展出自己的夢想階段性目標與做法，實踐階段及「實踐計畫書」。 5.課後請至少找一位信任或相關職業之師長，將「實踐計畫書」進行分享，並記錄師長給予的建議，以進行修正與改善。 <u>家政</u> 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 1.請各組伙伴彼此分享，再派代表上臺分享在參與交流活動的過程中，哪一組的體驗讓你印象最深刻？這樣的文化交流體驗，有什麼體會和發現嗎？ 2.請同學可以事先瀏覽相關網站例如：外交部網站的《一眼看天下》、外交部網站的《國家與地區》，初步認識不同的國家，並思考對於他國的想像。 主題四品味文化趣 單元二行腳世界 1.分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。 2.搜集並和全班分享一個國家的	想樣貌，分析身體意象的影響因素。 14.思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清迷思。 15.認識BMI、腰臀比、體脂肪。 16.理解過重或過輕的健康風險。 17.理性分析體重控制行動意圖。 18.擬定體重控制行動策略。 19.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。 20.了解飲食趨勢變動的可能因素。 21.外食、傳統食補以及保健食品對健康的影響。 22.辨識消費資訊以選購合適的健康產品。 23.消費者的權益與義務。 <u>體育</u> 1.了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。 2.能認識排球規則，增進運動欣賞的能力。 3.養成積極參與的態度，並				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						內切圓半徑為 r ，則 $\triangle ABC$ 的面積 $=\frac{1}{2}sr$ 。 24.能理解直角三角形中，內切圓兩股和與斜邊 $=\frac{1}{2}(a+b+c)$ 。 25.能知道三角形重心的物理意義 26.能理解三角形的重心為三中線的交點。 27.能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。 28.能利用尺規作圖找出三角形的重心。 29.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的 $\frac{2}{3}$ 。 30.能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分 31.能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。 <									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									臉表情面具小品 表演 歌聲舞影戲上場 1. 引導學生認識歌舞劇的演出形式。 2. 認識歌舞劇的文化背景及基本類型。 3. 認識「四大音樂劇」,並欣賞其經典片段。 4. 欣賞不同類型的歌舞劇,體會表達情感的方式 5. 認識歌舞劇的組成元素:舞蹈、劇本、歌曲。 6. 讓學生體驗並創作歌舞劇的舞蹈組成元素。 7. 讓學生體驗歌舞劇的演戲、說話方式。 8. 各組分工討論並改編創作劇本歌曲。 9. 請各組將自行創作的歌舞劇元素組合在一起。 10.請各組發揮團隊精神,共同完成一齣正式的歌舞劇演出。	人 單元二交流無國界 1. 能說出世界各國生活中需要面對的永續發展目標。 2. 蒐集我國推動與世界永續發展目標的相關組織單位之內容。 3. 能分析自己的條件與服務機構的內容,選擇合適的服務與文化交流活動內容。 4. 規畫、執行與分享一份國際服務與文化交流的執行計畫,展現自己參與國際的能力。 5.以世界咖啡館或上臺輪流報告等不同形式,讓學生於課堂中彼此分享計畫執行成果。		學習解決學習歷程所面臨之問題,並發揮團隊精神,促進人際互動關係。 13.奧林匹克知識與情意精神原理。 14.奧林匹克與永續發展。 15.奧林匹克與藝術文化。 16.能包容異己、和諧溝通。 17.欣賞並實踐運動中力與美。 18.理解奧林匹克並實踐。 19.日常生活中展現奧林匹克的力與美學。 20.展現包容不同的力與美並相互尊重。 21.欣賞並實踐運動力與美。 22.階梯和拳擊有氧動作要領與練習。 23.運用資訊增進階梯與拳擊有氧技能。 24.培養尊重他人及互助精神。 25.培養積極參與的態度。 26.跳有氧舞蹈強化體適能。 27.標槍及鉛球動作要領。 28.學會標槍及鉛球動作技巧。			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
												29.養成練習時集中注意力並注意安全。 30.養成積極參與態度，並注意安全。 31.培養尊重他人及合作精神。 32.保齡球之原理與規則。 33.理解保齡球知識、策略。 34.了解保齡球運動禮儀。 35.在保齡球活動中展現自信、挑戰學習與包容異己。 36.了解跑壘動作技巧。 37.能做出跑壘動作技巧。 38.藉由跑壘展現個人潛能。 39.藉由壘指導員指揮進行比賽。 40.學會籃球三對三進攻技術與策略。 41.了解進攻策略發展與成因。 42.了解個別能力差異性。 43.能遵守籃球規則。 44.養成積極參與態度。 45.能具備審美與表現能力。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1.口語表達 2.作業評量 3.學習單 4.分組報告 5.模擬寫作 6.紙筆測驗 7.同儕互評 8.課文朗誦	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業練習 4.資料收集 5.分組報告	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.分組討論 2.口語評量 3.海報製作 4.實作評量 5.學生自評 6.課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1.認知評量 2.技能評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單 7.互評表 8.分組討論 9.認知測驗卷 10.任務單			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	社會(歷地公) 藝術(視覺、表藝、音樂) 綜合(童軍、家政、輔導) 英語 性別教育宣導	11、18 16、17、18、20、21 10 7、8、9 18	6 15 3 3 1	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	友善校園宣導 性別教育宣導	1 18	1 1	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	數學 健康與體育(體育) 健康飲食教育宣導	15-20 9、10 18	4 4 1	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	社會(歷地公) 綜合(童軍、家政、輔導)	18 8-10	3 9	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	社會(歷地公) 藝術(視覺、表藝、音樂) 綜合(童軍、家政、輔導)	3、6、20 13 2、3	9 3 6	以融入或安排於學校活動實施

		課間活動 0940-1000 集會宣講	1-21	3	
6	環境教育	國文 社會(歷地公) 藝術(視覺、表藝、音樂) 綜合(童軍、家政、輔導) 數學 科技(生活) 自然 環境教育宣導 食農教育-菇菇講座 資源回收暨節能減碳宣導	1、11、12 2、3、4、5、7、8、15、 16、20、21 7 17 1-9 3 12、14、15 2 6 16	15 30 3 3 4 1 3 1 1 1	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	社會(歷地公) 藝術(視覺、表藝、音樂) 綜合(童軍、家政、輔導) 交通安全教育宣導 每週二-五 0940-1000 集合宣講	1、5 18 1 3 1-21	6 3 3 1 2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	友善校園週宣導 生命教育宣導	1 週 19 週	1 節 1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	性別教育宣導 生命教育宣導	17 週 19 週	1 節 1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	海洋教育講座 生命教育宣導	10 週 19 週	1 節 1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	環境教育宣導 資源回收暨節能減碳宣導	2 16	1 1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每周五 11:50~12:10	1-21	8	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	性別教育宣導 生命教育宣導	17 週 19 週	1 節 1 節	每學年至少 1 小時
14	多元文化教育	英語	1、2、3、10、11、12	6	
15	生涯規劃教育	英語 數學 科技(生活) 健康與體育(健康) 健康與體育(體育)	3、4、5、6、13、14、15 16 15-20 1-3、13 4-8 1、2、3、4、19、20	8 4 4 5 12	
16	閱讀素養教育	英語 數學 科技(資訊) 科技(生活) 健康與體育(健康) 閱讀講座一 閱讀講座二	16-18 1-20 8、21 3、22 9-13 13 20	3 4 2 2 5 1 1	

		彈性學習課程-主題探究課程	1-21	40	
17	國際教育	國際日活動	11	1	
18	戶外教育	數學 海洋教育講座 水域安全宣導	1-14 10 12	4 1 1	
19	品德教育	數學 科技(生活) 健康與體育(體育)	15-20 12、16 5、6、7、8、11、12、15 16	4 2 16	
20	資訊教育	數學 科技(資訊、生活)	15-20 1-22	4 22	
21	科技教育	科技(資訊、生活)	1-22	22	
22	安全教育	科技(生活) 友善校園週宣導 生命教育宣導 交通安全教育宣導 自衛消防演練	8、17 1 19 3 8	2 1 1 1 1	
23	人權教育	健康與體育(健康) 健康與體育(體育)	18、19、20 13、14	3 4	
24	生命教育	綜合(輔導) 綜合(家政)	1、2、3、14、15、16、17 11、12、13	7 3	
25	法治教育	友善校園宣導 交通安全宣導 稅務教育	1 3 4	1 1 1	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 115 學年度臺中市立霧峰國民中學九年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：115 年 6 月 5 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第一～七週	2/11~3/26	2/11 開學日 2/11-12 第一週友善校園週 2/15-19 第二週品德教育週 2/18-19 九年級第三次模擬考 2/21 世界母語日 2/28 和平紀念日放假 3/1 和平紀念日調整放假 3/23-26 第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課元曲選 第二課石滬 第三課人不可以無癖	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths	一、二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值 二、統計與機率 2-1資料的分析 2-2機率	<u>地理</u> 第一篇地理議題 第一章臺灣的地名文化 <u>歷史</u> 第二篇世界的歷史（下） 第一章工業革命與現代世界的形成 第二章第一次世界大戰與戰後秩序 <u>公民</u> 第三篇全球關連 第一章科技發展 第二章全球化與國際參與	第一章：電流與生活 .1-1 電流的熱效應（2） .1-2 認識生活用電（2） .1-3 電池（2） .1-4 電流的化學效應（3） 第三章：複雜多變的天氣 .3-1 地球的大氣（1） .3-2 天氣的變化（2） .3-3 氣團、鋒面與天氣預報（2） .3-4 臺灣常見的災變天氣（1）	<u>視覺</u> 統整（視覺） 新媒體的藝響舞臺 創意職涯探未來 <u>音樂</u> 統整（音樂） 奇幻 E 想的音樂世界 「聲」歷其境 <u>表藝</u> 統整（表演） 科技 X 表演藝術＝？ 開啟對話的劇場	<u>家政</u> 主題一：好好過生活 單元 1 感，身旁的美好 單元 2 始，一起變美好 <u>童軍</u> 主題三：旅行應援團 單元 1 旅行維納斯 單元 2 旅行圓夢園 <u>輔導</u> 主題五：航向未來 單元 1 生涯交叉口 單元 2 生涯大企劃	<u>資訊科技</u> 1-1 影片基礎剪輯 1-2 影片進階後製 科技廣角：動畫 2-1 認識網路 <u>生活科技</u> 緒論-展望科技 未來發展 1-1 模組化設計 1-2 模組化產品 主題活動：畢業紀念品	<u>健康</u> 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 2 章生命的軌跡 第 3 章伴生命共老 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 <u>體育</u> 第 4 單元親水之旅 第 1 章水域嬉遊——水域休閒 第 2 章徜徉水面——游泳 第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫 第 2 章一桿入袋——撞球 第 6 單元精益求精 第 1 章比手畫腳——棒壘球	<u>開箱世界</u> Respect All Genders: Everyone Matters (5節) Colors of Culture: Discovering Our World (2節) <u>邏輯推理</u> 科技、統計、永續 1.運動加跡與科技應用 (6節) 2.霧峰數學研究院 (1節) <u>霧峰心 世界情</u> 第一篇 霧尋風華篇 (4 節) 霧峰的地理位置 農業霧峰 產業發展 〈閱國際 應在地〉筆記方法介紹及統整文本大意 part1 第二篇 典範人物篇 (3 節)		友善校園宣導 (1 節)、 能源教育宣導(1 節)、 交通安全宣導(1 節)、 用藥安全宣導(1 節)、 自衛消防演練(1 節)、 親職講座(1 節)、 班際競賽-桌球(1 節)、

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	第一課元曲選 1.介紹元曲特色：元曲由詞演變而來，風格逐漸走入民間，與宋詞的含蓄委婉不同，元曲大多不避俚俗。 2.元曲與宋詞一樣，都是照譜填入詞，只是元曲更多了「襯字」可運用。 3.漢賦、唐詩、宋詞、元曲並稱為「四大韻文」。 4.〈天淨沙·秋思〉：說明景物層次，以及遊子心理，了解情景交融的寫作手法。 〈沉醉東風·漁父詞〉：透過「黃蘆」、「白蘋」、「綠楊」、「紅蓼」、「白鷺」等顏色，帶出秋天活潑之感，並描繪出漁父閒適自在的簡單生活。 5.練習：分享討論，關鍵字判讀，習作習題，課本應用練習「元曲名作賞析」。 第二課石漚 1.介紹藉地景抒懷的詩作之概念及特色，補充相關創作。 2.介紹課文前哨站、題解。 3.介紹作者生平及著作，了解作者與澎湖的關係。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor...的句型意義。 6. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 7. 能透過培養寫日記的習慣，反思並了解自己。 8. 能利用有效的方式，適時適度抒解日常壓力。 9. 能透過略讀，快速提取文章中主旨。	1. 透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義。 2. 能判斷某函數是否為二次函數。 3. 能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。 4. 能描繪二次函數 $y=\pm x^2$ 、 $y=\pm 2x^2$ 、 $y=\pm \frac{1}{2}x^2$ 、 $y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(0, 0)。 5. 能知道二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a>0$ 時，圖形的開口向上；當 $a<0$ 時，圖形的開口向下。且當 a 愈大，圖形的開口愈小；當 a 愈小，圖形的開口愈大。 6. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k$ ($a\neq 0$ 、 $k\neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(0, k)，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向上(或向下)平移 k($k>0$) 單位，就可以得到 $y=ax^2+k$ (或 $y=ax^2-k$) 的圖形。 7. 能描繪二次函	地理 第一章臺灣的地名文化 1.能說出臺灣地名的由來。 2.能指出不同時期臺灣所代表範圍。 3.能說出地名由來的可能原因。 4.能解釋地名的由來與演變。 5.能說出聚落地名與族群文化的關係。 6.能利用政府資訊查詢地名。 7.能說出臺灣地名及其對應的物產特色。 歷史 第一章工業革命與現代世界的形成 1.能認識工業革命的原因、過程與影響。 2.能分析工業革命對世界各國帶來的改變。 3.能同理勞工的生活處境與勞資對立問題。 4.能分析 19 世紀拉丁美洲的局勢。 5.能了解拿破崙崛起對拉丁美洲獨立的影響。 6.能具體說出門羅宣言對拉丁美洲的影響。 7.能了解拿破崙崛起與維也納會議對日耳曼地區的轉變。 8.能說出日耳曼地區統一建國的過程與要素。	1.觀察電流的熱效應現象。 2.了解電能與熱能的轉換。 3.正確使用家庭電器的電源。 4.能知道確保家庭用電安全的基本方法。 5.藉由鋅銅電池的實驗了解化學電池的運作原理。 6.藉由水的電解實驗，瞭解電流的化學效應。 7.認識電流的化學效應在生活中的應用—電鍍。 8.地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 9.大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 10.知道大氣可由溫度變化分層。 11.氣壓差會造成空氣的流動而產生風。 12.了解氣團與鋒面的性質 13.認識氣團與鋒面的天氣型態 14.了解臺灣的氣候。 15.認識常見的天氣現象。 16.由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。	視覺 1.「數位媒體」改變了人們的溝通與思維。 2.介紹三種不同的 X R (A R、V R 和 M R)。 3.新媒體藝術屬性中的「遊戲性」、「互動性」、「跨領域」，打破時間與空間的限制，讓觀眾有更多機會參與創作。 5.遊走在交錯座標的虛擬實境。透過虛擬建構的維度想像，觀眾擁有掌控視覺載體的主動性。 6.跨領域舞臺—投影新玩藝。 7.在動畫裡創造新生命—新媒體動畫。 8.把時間放進鏡頭裡—錄像藝術。 9.轉動機械的交響樂—動力藝術。 10.在城市裡的動態雕塑—新媒體公共藝術。 11.新冠肺炎疫情之下的名畫舞臺。 12.藝術玩咖 Let's GO—用 IG 玩創意。 13.讓學生認識自己與未來規畫，並可認識視覺藝術相關升學領域及管道。 14.先帶學生觀察日常生活所接觸到的視覺相關物品，並描述出	家政 1.能說出自己日常生活中家庭生活空間的相關經驗。 2.能覺察自己對家庭生活空間的喜好與規畫。 3.能考量個人及家庭的需求與條件，進行家庭生活空間之設計。 4.能蒐集生活用品製作、生活空間、人文與自然環境等生活文化及美感展現的資源與資訊。 5.能運用創意、相關技能及資源，執行改造家庭生活空間之計畫，並進行評估與改良。 6.能覺察自己的興趣與能力，與可增進自己心理彈性思考模式。 7.能說出自己生活周遭人文與自然環境等美感的相關經驗。 8.能覺察自己與他人對美感認知的不同，並尊重與自己不同的看法。 9.能蒐集自己生活周遭人文與自然環境等生活文化及美感展現的團體與資源。 10.能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。	資訊科技 1.學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。 2.了解影片規格的意義。 3.認識 Shotcut 軟體的操作環境。 4.認識網路技術的運作原理與應用服務。 5.認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。 生活科技 1.了解科技發展現況。 2.了解新興科技趨勢。 3.探討科技可能衍申的相關問題。 4.認識 PWM 技術。 5.了解產品設計流程。 6.學習電控模組應用。	健康 1.了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2.能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3.理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。 4.理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 5.理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 6.尊重每個人不同的發展差異。 7.發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。 8.理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 9.透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。 10.分析影響老化健康狀態的因素。 11.體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康	臺灣香米之父 郭益全 素養題特輯—2003 年大學學測郭益全「香米碑」 霧農大叔 霧峰區農會總幹事黃景建〈閱國際 應在地〉筆記方法介紹及統整文本大意 part2 科普閱讀 繪製筆記封面 (1)、改變世界的科學家 (6) 鑑古知今 (1)古文明的誕生 (4 節) (2)希臘與羅馬文化 (3 節)		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				4.連結社會時事議題，分享自身或周遭親友受騙經驗，培養防範各種陷阱的警覺心。 5.引導學生延伸討論，除了惡意的陷阱會使人遭遇損傷外，還有什麼平常時因無心、大意而可能也會使自己陷入危險的情形，例如：到危險海域戲水、未遵守交通規則及號誌、出入容易引發爭執的場所等。 6.練習：習作習題，課本應用練習「生活中的『石滬』」、「探索金門」。 7.習作「點線面寫作策略」練習：以「一個令我後悔的決定」為題，完成命題作文。 第三課人不可以無癖 1.請學生分享曾閱讀的《幽夢影》文句。並說明《幽夢影》內容及特色。 2.題旨討論：請學生討論「人不可以無癖」的意義，以及學生對此題目的想法。 3.作者介紹：分享作者楊俊毓先生的生平及成就。 4.文本探究 （1）第一段：說明何謂癖好。 （2）第二段：		數 $y=a(x-h)^2(a\neq 0、h\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(h, 0)$ ，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右(或向左)平移 $h(h>0)$ 單位，就可得到 $y=a(x-h)^2$ (或 $y=a(x+h)^2$) 的圖形。 8. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0、k\neq 0、h\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 (h, k) ，並發現 $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形之關係。 9. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形， $a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點 (h, k) 是最低點， $a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點 (h, k) 是最高點。 10. 能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的大致圖	9.能認識義大利半島統一前的局勢。 10.能知道義大利統一建國的重要人物與過程。 11.能說出帝國主義的內涵。 12.能認識 19 世紀帝國主義興起的過程與代表國家。 13.能知道帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的影響。 14.能同理被殖民地區人民的處境。 第二章第一次世界大戰與戰後秩序 1.能說出帝國主義帶來的衝突，與一戰前的歐洲局勢。 2.能知道一戰東西線的戰爭概況，與美國參戰的影響。 3.能分析一戰對世界的影響。 4.能認識巴黎和會與凡爾賽條約的內涵。 5.能分析巴黎和會與凡爾賽條約的意義與影響。 6.能認識民族自決原則的內容。 7.能分析國際聯盟的成立與失敗的原因。 8.協助學生複習一至二章教學內容。 9.針對教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。		來。 音樂 1.介紹音樂與電腦科技之間的連結。 2.介紹電子設備的發展歷史。 3.習奏〈Thank you〉，透過歌曲分享感恩的心情及表達方式。 4.介紹二十世紀電子音樂在藝術音樂作曲的應用。 5.介紹美秀集團及其理念。 6.習唱歌曲〈做事人〉，透過歌曲內容瞭解即使身處逆境也要堅定信心前進。 7.介紹未來樂器及認識其操作方式。 8.介紹新媒體藝術的定義。 9.介紹作品〈白蠟林〉、〈LLAP〉、〈萬里〉及其創作理念。 10.認識電影聲音的種類。 11.認識電影音效的類型。 12.認識擬音。 13.活動「擬音音效實驗室」。 14.認識電影音樂的功能。 15.認識電影音樂的演變。 16.認識電影音樂的類（一）。 表藝 1.認識現今科技在表演藝術作品	官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2.能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3.能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。 4.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 5.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 輔導 1.能表達生涯決策對個人的重要性，發現個人生涯決策的影響因素。 2.能認識生涯決策方法，善用生涯決策工具，對個人生涯目標進行評估。 3.能.善用生涯決策的方法，擬定個人的生涯計劃，為生涯目標做準備。 4.表達對未來的生涯規劃的藍圖，覺察生涯發展可能遭遇的問題。 5.分析個人升學選校的問題，對生涯決策可能發生的逆境展現正向的態度。並探索適性升學選校相關資訊，釐清個人生涯決策的問題。	生活型態以奠定健康老化的基礎。 12.了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。 體育 1.認識水域休閒活動的種類。 2.了解參與水域活動的安全注意事項。 3.學會基礎浮潛活動技能。 4.知道浮潛活動的裝備及功能。 5.能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。 6.認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 7.認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 8.學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，及練習的方法。(1)打水練習：岸上打水、池邊打水、二人一組浮板打水、浮條打水、仰漂打水及雙手夾頭兩側打水。(2)划手練習：岸上站立划手、躺在池邊或看台上划手、二人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3)手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				舉例說明「事到可傳皆具癖」。 (3) 第三段：舉例說明「戀物是癖，深情愛人也是癖」。 (4) 第四段：舉歐陽脩與白居易為例說明人生多苦難，癖好成了寄託之所在。 (5) 第五段：說明人不能夠沒有自己的嗜好，否則無法顯示生活的情趣。 (6) 第六段：總結說明平日多多培養雅趣，增進生活的情趣，與人相交也可增加深度與趣味，友誼長青。 5.練習：習作習題，課本應用練習「古今詞義大不同」、「『癖』中有真意」。		形。 11. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數。 12. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 13. 能利用二次函數圖形的部分特性，求此圖形所對應的方程式。 14. 能理解四分位數的意義。 15. 能知道中位數相當於 Q ₂ 。 16. 能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 17. 能利用一群資料的最小值、Q ₁ 、Q ₂ 、Q ₃ 、最大值等5個數值繪製盒狀圖。 18. 能理解四分位距和全距的意義。 19. 能計算一組資料的四分位距和全距。 20. 能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 21. 能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 22. 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投	10.拉丁美洲的獨立運動 11.德國與義大利的建國 12.19 世紀帝國主義 13.第一次世界大戰 14.巴黎和會與國際聯盟 <u>公民</u> 第一章科技發展 1.了解科技發展如何改變我們的生活。 2.了解科技發展對學生參與公共事務有哪些影響。 3.了解科技產生的風險。 4.了解如何保障智慧財產權。 5.了解如何合理使用他人的智慧財產權。 第二章全球化與國際參與 1.能說出全球化在日常生活中的實例。 2.能說出全球化對日常生活的影響及改變。 1.了解國際社會的互動模式。 2.認識國際組織 (1)政府間國際組織 (2)國際非政府組織 3.了解在政府及民間的努力下，我國國際環境的現況。		的影響力。 2.學習欣賞科技結合藝術的多元表演藝術作品。 3.認識機器人與人類共舞的表演形式。 4.學習運用肢體展現主控與被控的流動方式。 5.認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術。 6.發揮想像設計一間結合多元情境的「未來教室」。 7.分組討論、發揮想像並創作出一個創意提案。 8.透過分組報告、蒐集資料，深入瞭解表演藝術結合科技的內涵及可能性。 9.以希臘神話「潘朵拉盒子」的故事來引導學生，老師可以多提醒學生從不同的面向來瞭解事情。 10.帶入表演的各類劇場：一人一故事劇場、民眾劇場、過程戲劇與被壓迫者劇場。 11.透過情緒表演，練習一人一故事劇場中「流動塑像」形式，老師可以多提醒學生看見情緒展現的不同方式。認識一人一故事劇場，同時學習表演出同學彼此之間對於事件的			且能穩定前進再練習單邊划手，確認二邊划手都能穩定前進再進行二手交替划手。 9.認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。 10.能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 11.了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 12.能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 13.能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現中審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 14.能在高爾夫及撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰的			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						擲次數的比值各會接近 $\frac{1}{2}$ ，此時我們說出現正面與反面的機率各約是 $\frac{1}{2}$ 。 23. 能理解機率等於 0 與機率等於 1 的意義。 24. 能理解若一個實驗所有可能的結果共 n 種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是 $\frac{1}{n}$ 。 25. 能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是 $\frac{1}{n}$ 。 26. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 27. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共 m 種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中 n 種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為 $\frac{n}{m}$ 。 28. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。			情緒感受，老師可以將重點放在學生學會傾聽對方想法，而不加入自己想法的能力。			學習與包容異己，相互尊重之態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 15.能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善地處理與解決運動情境中的問題。 16.能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗撞球運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 17.能在撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 18.了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 19.能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
												人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。			
			評量方式	1.學習單 2.課文背誦 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.資料蒐集 6.分組報告 7.寫作評量 8.報告評量 9.口頭報告 10.同儕互評	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.習作評量 2.課堂問答 3.資料蒐集與整理 4.作業檢查 5.隨堂測驗 6.心得報告 7.資料整理分析 8.紙筆測驗.	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.分組討論 2.口語評量 3.海報製作 4.實作評量 5.高層次紙筆評量 6.學生自評 7.課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1.認知評量 2.技能評量 3.情意評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.討論分享 5.認知測驗卷 6.習題 7.踏查探究作業紀錄表 8.運動賞析紀錄表 9.學習活動單			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第八~十四週	3/29~5/14	4/15-16 九年級第四次模擬考 4/4 兒童節 4/5 清明節 4/6 兒童節調整放假 4/15-16 九年級第四次模擬考 4/30 勞動節調整放假 5/1 勞動節 5/11-14 第二次定期評量 5/15-16 國中教育會考	單元/主題 名稱	第四課鄒忌諷齊王納諫 第五課永不滿足，長保俊勁——賈伯斯的人生三堂課 第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會總複習	Lesson 3 The Age of AI Has Begun Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習	三、生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體總複習	地理 第一篇地理議題 第二章臺灣的農業發展與食品議題 歷史 第二篇世界的歷史(下) 第三章第二次世界大戰與戰後局勢 公民 第三篇全球關連 第二章全球化與國際參與	第二章：生活中的電與磁 .2-1 磁鐵與磁場(1) .2-2 電流的磁效應(2) .2-3 電流與磁場的交互作用(3) .2-4 電磁感應(3) 第四章：全球氣候與環境變遷 .4-1 海洋與氣候變化(2) .4-2 發燒的地球(2) .4-3 臺灣的天然災害(1) .4-4 改變世界的力量(3) .跨科：全球氣候變遷與調適(3)	視覺 創意職涯探未來 像不像想一想 音樂 聲歷其境 弦外之音-探索音樂的新境界 表藝 開啟對話的劇場 跟著世界來跳舞	家政 主題一：好好過生活 單元 2 始，一起變美好 主題二我的家庭經 單元 1 家庭一線牽 童軍 主題三：旅行應援團 單元 2 旅行圓夢園 主題四童行天下 單元 1 寰球全視界 輔導 主題五：航向未來 單元 2 生涯大企劃 主題六生命齊步走 單元 1 成長進化論 主題六生命齊步走 單元 2 薪傳雙響砲	資訊科技 2-1 認識網路 2-2 無線網路技術 3-1 資料整理與整合 生活科技 主題活動：畢業紀念品 未來發展 2-1 嵌入式系統 2-2 嵌入式系統應用	健康 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 第 2 章做個有型的地球人 體育 第 6 單元精益求精 第 1 章比手畫腳——棒壘球 第 2 章防禦陣線聯盟——籃球 第 3 章手腦並用——手球	開箱世界 Colors of Culture: Discovering Our World (3節) Life is Precious: Learning from Life Stories(4 節) 邏輯推理 科技、統計、永續 2.霧中雙妹研究院(5 節) 3.空間設計與未來城市(2 節) 霧峰心 世界情 第二篇 典範人物篇 (2 節) 臺灣香米之父 郭益全 素養題特輯——2003 年大學學測郭益全「香米碑」 霧農大叔 霧峰區農會總幹事黃景建〈閱國際 應在地〉筆記方法介紹		家庭教育-母親節活動(1 節)、生涯規劃-職場達人宣導(1 節)、性別平等教育宣導(1 節)、愛滋病講座(1 節)、品德教育宣導(1 節)、水域安全宣導(1 節)、班際競賽-羽球(1 節)、

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	第四課鄒忌諷齊王納諫 1.介紹《戰國策》特色：主要記錄戰國策士謀臣的言談活動，善用譬喻說理。 2.透過主角的言行舉止觀察其心理活動。 3.由親身經歷類推到朝政，並用小喻大的方式諫言。 4.排比修辭特色與用法。 5.層遞修辭特色與用法。 6.探討本文中提到：「燕、趙、韓、魏聞之，皆朝於齊。此所謂戰勝於朝廷。」為什麼國家富強後，可以不靠戰爭就戰勝鄰國的道理。 7.練習：課本應用練習「圖文閱讀」。 8.習作「點線面寫作策略」練習：以「一次印象深刻的溝通經驗」為題，完成命題作文。 第五課永不滿足，長保優勁——賈伯斯的人生三堂課 1.講述賈伯斯的生平經歷及成就。 2.以賈伯斯自身的三個故事為主軸，分享如何突破困境，以及從中所體悟的道理。 3.請學生思考	1. 能了解人工智慧對生活的影響。 2. 能聽說讀寫日常生活物品和樂器的英文。 3. 複習名詞子句當受詞和主詞的句型。 4. 複習動名詞和不定詞的句型。 5. 複習片語動詞。 6. 能正確運用使役動詞、感官動詞、連綴動詞及片語動詞。 7. 能充分掌握被動語態的句型。 8. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。	1. 能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。 2. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相垂直。 3. 能理解若直線L與平面S垂直於P點，則平面S上通過P點的任一條直線都與L垂直。 4. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相平行。 5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。 6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。 7. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。 8. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 9. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 10. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 11. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 12. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱	地理 1.能分析臺灣的自然環境對農業的影響。 2.能說明臺灣的農業如何突破環境的限制。 3.能理解臺灣現代化農業的發展近況。 4.能說明食品安全的重要性。 5.能於生活上應用友善環境飲食的觀念。 歷史 1.能認識俄國在一戰爆發革命的原因，與共產政權對世界的影響。 2.能說出經濟大恐慌的原因，以及新政的政策內容。 3.能理解極權政治興起的原因與統治手段。 4.能體會極權政治對人權的侵害。 5.能分析二戰戰前的世界局勢。 6.能認識二戰爆發與戰爭前期的情形。 7.能認識戰爭後期與結束的過程。 8.能分析戰時國際會議的內容與影響。 9.能理解聯合國成立的意義。 10.能認識冷戰時期的國際局勢。 11.能分析冷戰時期國際衝突的	1.載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。 2.環形導線內磁場變化，會產生感應電流。 3.認識全球主要洋流及其成因。 4.知道全球暖化的原因與影響。 5.知道臺灣的天然災害：洪水、乾旱、山崩與土石流的原因與防治。 6.能說明臭氧層的形成、功能與臭氧層保護的看法。 7.認識氣候變遷對生物活動所造成的影響，與其因應對策。	視覺 1.認識現今藝術工作者的類型，藉此引起對視覺藝術的興趣。 2.引導蒐集某一類型視覺工作者的工作內容，並將資料彙整。 3.同學互相分享所蒐集內容，除了探索這類型的工作外，也可瞭解自己的興趣。 4.欣賞阿拉伯花紋中抽象元素。 5.認識二十世紀抽象藝術，莫內、康丁斯基、蒙德里安的作品。 6.以生活當中舉例轉變為可視圖像的抽象經驗。 7.瞭解藝術從具象到抽象的轉變與意義，介紹畢卡索等跨時代的藝術家。 8.鑑賞康丁斯基、蒙德里安早期抽象藝術家的作品與生平。 9.鑑賞傑森·帕洛克、馬克·羅斯柯、莫里斯·路易斯、卡門·埃蕾拉、廖繼春、趙無極、陳庭詩藝術家的作品。 11.鼓勵學生發表蒐集抽象藝術家相關資料之成果與心得。 12.鑑賞抽象藝術相關作品。 音樂 1.認識電影音樂	家政 1.能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。 2.能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。 3.能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。 4.了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 5.分析家庭中的正向特質。 6.製作符合家庭象徵詞的療癒美食。 童軍 1.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 2.能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。 3.覺察自己看待世界的觀點與盲點。 4.檢視並探究自己的觀點形成原因。 5.蒐集並分析資訊，化解觀點的差異性。 輔導 1.規劃並執行個人升學計畫，並	資訊科技 1.認識網路技術的運作原理與應用服務。 2.學習資料前處理及分析方法。 3.認識資料轉換的概念。 4.認識開放文件格式（ODF）。 5.了解加密的概念：凱薩密碼、認識維吉尼亞密碼。 6.認識文字、語音轉換技術。 生活科技 1.學習電控模組應用。 2.認識嵌入式系統。 3.認識ATtiny85 集成板。 4.學習如何將程式燒錄至晶片中。	健康 1.了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。 2.分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 3.探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 4.運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。 5.覺察個人日常消費行為對環境的影響，並體認個人行為有助於維繫健康環境。 6.分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。 體育 1.能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能於活動中能保護個人及他人的人身安全。 2.能欣賞、表現及運用戰術於棒壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。 3.能學會籃球三對三的防守技術	及統整文本大意 part2 第三篇 霧峰藝文篇(4節) 小熊老師 黑翅鳶 小熊老師 黑翅鳶尋家記 〈閱國際 應在地〉語句修飾之加、減、擴、縮、改 第四篇 走讀霧峰篇(1節) 霧峰區農會酒庄民生故事館 閱國際 應在地〉挑戰50-500-六級分 科普閱讀 改變地球的未來(5)、 破解技術門員(2) 鑑古知今 (2)希臘與羅馬文化(1節) (3)中世紀的歐洲及伊斯蘭世界(5節) (4)近代歐洲的興起(1節)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(5)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			「永不滿足，長保俊勁」的涵義。 4.請學生討論面對逆境時，可以學習賈伯斯的什麼精神。 5.應用練習：引導學生理解文章意涵並進行分析、比較及運用。 6.練習：課本應用練習「創新家的祕密」、「活用慣用語」。 7.習作「點線面寫作策略」練習：以「我們這個○○世代」為題，完成引導式的命題作文。 第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會 1.介紹作家莎士比亞的劇本特色及其文學成就。 2.劇本簡介：說明劇本是戲劇表演的文本基礎，主要藉由臺詞來推展情節及凸顯角色性格特質。 3.文本探究 （1）前情提要說明文本發展的背景。 （2）從羅密歐的獨白討論其如何表現對茱麗葉的愛。 （3）從茱麗葉的獨白討論其如何表現對羅密歐的愛。 （4）從羅密歐及茱麗葉的獨白和對話探討其性格特質。 （5）從羅密歐		體的表面積。 13. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 14. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 15. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。 16. 能計算圓錐的表面積。 17.複習數與量、代數	情形。 12.能理解冷戰後國際局勢多元並立的局面。 13.能尊重世界的多元文化。 14.認識第三世界。 15.能分析蘇聯等共產政權瓦解的原因。 16.了解歐洲共產政權崩潰。 17.認識全球化時代。 18.協助學生複習第三章教學內容。 19.針對教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。 公民 1.能說出全球化在日常生活中的實例。 2.能說出全球化對日常生活的影響及改變。 3.了解國際社會的互動模式。 4.認識國際組織 (1)政府間國際組織 (2)國際非政府組織 5.了解在政府及民間的努力下，我國國際環境的現況。		的類型（二）。 2.思考啟動鈕：教師介紹課本相關內容後，請學生思考自己有無喜歡的電影歌曲，並請學生回家上網搜尋詳細資料後，於下堂課與同學分享。 4.認識電影歌曲。 5.欣賞電影音樂《放牛班的春天》（Les Choristes）選曲。 6.認識電影音樂的代表配樂家。 7.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 8.習奏直笛曲〈等一個人〉。 9.介紹〈四分三十三秒〉，探討作曲家創作此作品的理念。 10.認識特殊記譜及其在現、當代音樂中的運用。 11.學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。 12.認識音樂劇場形式在當代音樂創作中的運用。 13.習唱歌曲〈天空沒有極限〉。 14.體驗「玩！音樂劇場」。 表藝 1.以課本中水災照片為出發，讓	對計畫執行的情形可能發生的逆境，預備調適方法。 2.能透過回顧三年的活動與紙本記錄，覺察自己的身心發展轉變。 3.能藉由訪談得知他人眼中自己的身心發展變化。 4.能整理三年來的未完成事件，並做出調適的策略。 5.能整理自己國中成長歷程及調適方法，做出經驗傳承。		與策略，並實際應用於比賽或活動中。 4.能了解所介紹的防守策略的發展與成因。 5.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 6.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 7.養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。 8.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 9.了解球星發展的心路歷程。 10.能了解不同射門技術的要領與方法。 11.學會防守基本技術及守門員的防守要領。 12.從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 13.學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。 14.遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精神。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				及茱麗葉的對話 探討他們對愛情的 態度。 (6) 探討家族 世仇對羅密歐與 茱麗葉愛情發展的 影響，以及他們 應對的態度。 4.課文賞析：本文 特色在於透過 角色獨白與對 話，呈顯人物性 格本文特色，文 句淺顯優美，隱 含生活哲理。 5.練習：習作習 題，課本應用練 習「臺詞密碼」、 「角色判讀」、 「讀劇表演 會」。 6.習作「點線面 寫作策略」練 習：以「我對國 中生談戀愛的看 法」為題，完成 命題作文。 總複習 針對一至六冊教 學內容不足之 處，進行進一步 的說明與講解。					老師利用一些過 程戲劇的技巧， 帶領學生在扮演 過程中換位思 考，老師可將重 點放在學生能運 用同理心，去感 同身受災民的感 受。 2.認識何謂過程 戲劇，並延續上 一堂課的操作， 但重點是老師透 過教師入戲的策 略，和學生對 話，加強學生思 考的能力。 3.瞭解形象劇場 的操作方式。老 師可將重點放在 學生能夠對於困 難的狀態， 有 所行動力， 並 找到應對和解決 的方法。 4.引導學生認識 舞蹈的起源和對 人類的重要性。 5.讓學生運用肢 體去體驗最原始 的動作組成形 式。 6.欣賞佛朗明哥 與肚皮舞的舞蹈 影片，並認識西 班牙佛朗明哥與 中東肚皮舞的基 本文化背景。 7.欣賞探戈與踢 踏舞的舞蹈影 片，並認識阿根 廷探戈、美式踢 踏舞及愛爾蘭傳 統舞蹈的基本文 化背景。 8.讓各組分工討 論，並利用網路 資訊更深入了解 各國的風俗民情 與文化藝術。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									請各組將搜尋到的資料繪製成海報，並上臺發表分享。						
			評量方式	1.課堂表現 2.作文成品 3.戲劇表現 4.闖關表現 5.學習單 6.上台分享 7.實作評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.習作評量 2.課堂問答 3.資料蒐集與整理 4.作業檢查 5.隨堂測驗 6.心得報告 7.資料整理分析 8.紙筆測驗	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.高層次紙筆評量 2.學生自評 3.分組討論 4.口語評量 5.海報製作 6.實作評量 7.課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.學習活動單			
第二次定期評量															
第十五週 ～二十一週	5/17~6/30	5/15-16 國中教育會考 5/21 國中畢業生成績評量 6/8 畢業典禮 6/9 端午節 6/29-30 第三次定期評量 6/30 休業式 7/1 暑假開始	單元/主題 名稱	繪本世界 說個好故事 一起來說相聲 瘋雜誌 翻譯大不同 童話裡的秘密	B1-B6 總複習 議題融入教學I-科技垃圾 議題融入教學II-搶救家園 議題融入教學III-愛家、愛人、愛世界 議題融入教學IV-蔚藍海域 議題融入教學V-挺身反霸凌	總複習 活化篇	地理 地圖的歷史 海盜的故事 奶茶大不同 礦火捕魚 未來世界的工作 鳳梨外銷之亂 歷史 吉祥物的歷史 台灣流行音樂 茶葉的故事 南北粽之戰 民俗知識大挑戰 公民 動物咖啡館 言論自由無上限? 消費契約 糧食危機 非政府組織 姓氏裡的家庭觀與法律	Creation(愛，進化)影片欣賞 物種大滅絕影片欣賞 動物王大冒險桌遊 不願面對的真相 影片 ±2 度 C 影片	視覺 像不像想一想 地方創生之旅 音樂 弦外之音-探索音樂的新境界 聽音樂環遊世界 表藝 跟著世界來跳舞 表藝的斜槓進行式	家政 主題二我的家庭經 單元 1 家庭一線牽 單元 2 「話」家預備起 童軍 主題四童行天下 單元 1 寰球全視界 單元 2 讓世界看見臺灣 輔導 主題六生命齊步走 單元 2 薪傳雙響砲 單元 3 畢業進行式	資訊科技 3-1 資料整理與整合 3-2 資料轉換 科技廣角：資料壓縮、霍夫曼編碼生活科技 生活科技 主題活動：互動幻彩燈	健康 第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人 第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型 第 2 章朗朗健康路 體育 第 6 單元精益求精 第 4 章乒乓旋風——桌球 第 5 章東攔西阻——排球 第 7 單元武體之美 第 1 章操之在我——體操 第 2 章形神兼備、內外兼修——武術	開箱世界 Life is Precious: Learning from Life Stories(1 節) Express Yourself: Who Am I Through Art(3 節) 邏輯推理 科技、統計、永續 3.空間設計與未來城市(4 節) 霧峰心 世界情 第四篇 走讀霧峰篇 (4 節) 霧峰區農會酒莊民生故事館 閱國際 應在地〉挑戰 50-500-六級分	環境教育宣導(1 節)、 班際競賽-羽球(1 節)、 健康飲食教育宣導(1 節)、 生命教育課程(1 節)	

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	繪本世界 1.了解繪本的創作形式。 2.能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3.能利用科技找到適當的資源並輔助創作。 說個好故事 1.能了解廣告金句中常用的修辭方法。 2.透過不同的廣告分析好故事的要素。 3.能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。 一起來說相聲 1.欣賞不同的對話表演形式。 2.了解相聲中常使用的技巧。 瘋雜誌 1.了解雜誌的製作過程以及分工。 2.學習採訪準備以及練習採訪技巧。 3.欣賞不同的雜誌形式。 翻譯大不同 1.了解不同地區不同的譯名特色。 2.練習歌詞翻譯並能運用修辭。 3.能將歌詞改寫成短篇故事。 童話裡的祕密 1.了解不同國家的童話。 2.學習分析童話中各物品及事件的意涵。 3.能透過童話連結自己的生命經	1. 能正確理解並使用 B1-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B6 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B6 聽力策略。 5. 科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。 6. 透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。 7. 了解戰爭帶來的影響。 8. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的影響。 9. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 10. 透過此課程，帶學生了解這項史上最大海洋垃圾清除計畫。 11. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。 12. 能認識罕見	1.複習幾何、統計與機率 2. 進行摺其所好，透過不同的摺紙方法，結合畢氏定理，摺出n的長度。 3. 進行數學好好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。 4. 進行數學好好玩－數學九宮，遊戲 1、2，訓練邏輯思考能力；遊戲 3 根據提示分析、推理數字放法，完成數學九宮。 5. 進行腦力大激盪－單元1，不斷嘗試可能的數字組合，算式答案後回答問題。 6. 進行腦力大激盪－單元2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。 7. 進行腦力大激盪－單元3，在生活中遇到的問題，運用一元一次方程式列式並求解，回答問題。 8. 進行腦力大激盪－單元4，在生活中遇到的問題，運用二元一次聯立方程式列式並求解，回答問題。 9. 進行腦力大激盪－單元5，不斷嘗試可能的路線，找出正確的路線，突破迷宮。	地理 1.了解地圖的歷史及演變。 2.了解臺灣過去街景的樣貌。 1.了解海盜的歷史以及當前的情況。 3.能理解貧窮國家遇到的困境。 4.透過奶茶了解不同國家的特色及文化。 5.能開放包容並接受異國文化。 6.了解奶茶熱量。 7.了解臺灣傳統捕魚方法的原理以及困境。 8.了解臺灣漁業發展現況。 9.了解近年科技的出現以及對人類生活的影響。 10.思考未來可能出現的工作以及自己需要的能力。 11.了解近年臺灣農產品經營與外銷的狀況。 12.了解臺灣農產品出口依賴單一市場的風險和困境。 13.了解臺灣的國際貿易如何受國際局勢所影響。 14.透過創意思考改善農產品銷售通路的方法。 歷史 1.了解世界文化遺產的認定方式及現況。 2.認識聯合國教科	1.使學生了解演化論的發現過程、理論架構及應用。 2.知道化石形成的原因，以及化石在演化證據中扮演的角色。 3.了解地球的各個地質年代及生物的演化過程。 4.認識動物界中的各代表物種。 5.瞭解動物界中各物種的特徵。 6.藉著遊戲加強對於動物界的認知。 7.藉著遊戲加強動物及其生活環境的認知。 8.建立生態保育與物種保護的觀念。 9.能知道全球暖化的原因。 10.能了解全球暖化的影響。 11.知道全球暖化的防治與改善。	視覺 1.個別指導學生的抽象作品。 2.請學生尋找放學途中具有歷史文化意義的建築，透過訪談或資料搜尋，認識建物背後的故事。 3.說明「閒置空間再利用」的概念，介紹各類老屋翻新之實際案例，讓同學看見老建築再利用。 4.說明「地方創生」的概念。 5.以老舊麵店改造的案例為範本，學習用設計解決生活問題的方法。 音樂 1.介紹歌手蕭煌奇。 2.習奏直笛曲〈逆風飛翔〉。 3.臺灣的世界音樂節。 4.認識奇美博物館中的各國樂器。 5.認識日本音樂及日本傳統樂器。 6.透過欣賞〈望春風〉、〈島唄〉，體認與辨別中國五聲音階和日本沖繩音階的不同。 7.藉由日本沖繩音階創作一段曲調並發表。 8.習奏〈島唄〉。 9.認識印度音樂、常見樂器及	家政 1.理解交往四階段及各階段重點任務。 2.分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。 3.透過案例討論，評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。 童軍 1.以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。 2.從時事中了解國家處境，並藉由認識國旗培養愛國情懷。 3.蒐集並分享國際交流管道與方式，了解不同國家的人看待我國的視角。 4.分析我國在國際上的優勢與劣勢。 5.以合宜的方式向國際友人介紹我國，進行友善的國民外交。 輔導 1.能分析國中生涯的成長經驗並對高中生活做出期許及提醒。 2.能透過省思，對有未竟之語的對象(同學或師長)表達出情感。 3.能藉由採訪師長，想像未來高中生活的樣貌及期許。 4.能整理出自我	資訊科技 1.學習資料前處理及分析方法。 2.認識資料轉換的概念與相關技術。 生活科技 1.學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩變化。 2.組裝並測試作品。 3.修正作品直到運作正常。 4.發表作品。	健康 1.因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。 2.公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。 3.了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。 4.熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問題，提高施行健康行為的自我效能。 5.熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。 6.認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。 7.能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。 體育 1.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2.進行練習或競賽時，遵守規	科普閱讀 1.了解科學專門員(4) 鑑古知今 (4)近代歐洲的興起(4 節)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				驗。	疾病，並尊重他人。	10. 進行腦力大激盪－單元6，在生活中遇到的問題，運用比例式求解，回答問題。 11. 進行腦力大激盪－單元7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。 12. 進行腦力大激盪－單元8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。 13. 進行腦力大激盪－單元9，回答題目問題發現得到的圖案皆是愛心，透過二元一次方程式的運算，理解愛心皆在9的倍數上。 14. 進行腦力大激盪－單元10，由畢氏定理引進畢氏勝率，回答問題以理解畢氏勝率。 15. 進行腦力大激盪－單元11，分析文字所構成的圖案，回答問題。 16. 進行腦力大激盪－單元12，透過題目問題以熟悉黃金比例，最後回答符合黃金比例的穿著搭配。 17. 進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。 18. 進行挑戰腦	能。 3.了解台灣的世界文化遺產潛力點。 4.了解吉祥物的由來。 5.分析吉祥物帶來的經濟價值。 6.了解台灣音樂的歷史及發展。 7.了解不同時代背景及政策對於音樂的影響。 8.了解茶葉的力以及台灣的茶文化。 9.知道茶對於台灣經濟的影響。 10.能辨別不同的茶。 11.了解粽子以及端午節吃粽子的由來 12.了解並接受不同地區的口味 13.對於「訂定粽子標準」的議題提出自己的看法。 14.了解臺灣傳統民俗以及由來		西塔琴大師拉維·香卡。 10.認識非洲音樂、樂器，並習唱〈Kamalondo〉，學習非洲音樂特色。 11.藉由創作與練習非洲節奏形態，認識常見非洲樂器，體會世界音樂之美。 表藝 1.請各組發揮團隊精神，共同完成各國民俗舞蹈的演出。 2.引導學生認識「斜槓」的意義與內涵。 3.瞭解並欣賞「表演藝術的斜槓」內涵與作品。 4.瞭解並欣賞「表藝與其他領域的斜槓」內涵與作品。 5.引導學生發想並創作跨領域的表演作品。 6.瞭解並欣賞「表演場域的斜槓」內涵與作品。 7.認識「創作者的斜槓」與「表演者的斜槓」。分組討論，選擇一部網路平台影片並加以改編後，拍攝一部約1分鐘的影片。	在國中生涯的各方面收穫。		範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 4.了解排球的攔網基本技術。 5.學會如何將排球攔網運用在比賽上。 6.增加運動欣賞的能力。 7.能夠安全且流暢的完成槓上動作。 8.能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。 9.透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。 10.發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 11.積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。 12.能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。 13.能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作表現。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。 19. 進行挑戰腦細胞－挑戰圖形密碼，根據提示分析、推理可行的畫法，完成圖形密碼。 20. 進行挑戰腦細胞－挑戰數謎，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成數謎。	及可能觸犯的法律。 7.學習從不同角度去解讀同一個事件。 8.同理不同立場的想法。 9.了解消費契約的法律效益。 10.了解臺灣糧食供應情況及農地問題。 11.了解全球糧食供應鏈的基本概念。 12.思考減少量浪費糧食的方法。 13.了解非政府組織的功能。 14.了解臺灣及全球的分政府組織。 15.了解不同議題有哪些非政府組織在倡議。 16.了解不同國家對於姓氏的看法及法律規定。 17.能從不同角度思考同一議題。 18.了解不同國家對於姓氏的看法及法律規定。 19.能從不同角度思考同一議題。					14.能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。 15.能說明「八大式」技擊動作之使用時機。 16.能正確操作不同攻防、位移動作。 17.能展現「武德」精神。 18.能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。 19.能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。 20.有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。 21.培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(5)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1.課堂表現 2.作文成品 3.戲劇表現 4.闖關表現 5.學習單 6.上台分享 7.實作評量	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.習作評量 2.課堂問答 3.資料蒐集與整理 4.作業檢查 5.隨堂測驗 6.心得報告 7.資料整理分析 8.紙筆測驗	討論 口語評量 活動進行	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.高層次紙筆評量 2.學生自評 3.分組討論 4.口語評量 5.海報製作 6.實作評量 7.課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量 4.行為評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.我的個人戰術表 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單 7.學生自評 8.同儕互評			
畢業生定期評量/畢業典禮															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 6 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 社會(歷地公) 數學 性別教育宣導 每週一、三課間集會 0940-1000	12、13、20、21 21 1-18 1 1-18	20 3 4 1 3	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	性別教育宣導 每週一、三課間集會 0940-1000	10 1-18	1 2	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 綜合(童軍、家政、輔導) 健康飲食教育宣導 親職講座	8、9、12、13 1、2、3、4、5、6、7 17 6	2 21 1 1	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	國文 生命教育課程	12、13 18	10 1	每學年應有 4 小時以上

		友善校園宣導 親職講座	1 6	1 1	
5	全民國防教育	國文 課間集會 0940-1000	8、9 1-18	10 6	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 社會(歷地公) 綜合(童軍、家政、輔導) 藝術(視覺、表演、音樂) 英語 科技(資訊) 健康與體育(健康) 自然 環境教育宣導	4、5 1-6、12 8-11 2、3 14、15 10 7-14 12、13、16、17、18 16	10 12 12 6 2 1 8 5 1	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	國文 交通安全宣導 每週二-五 0940-1000 集合宣講	4、5 3 1-18	10 1 2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	友善校園宣導	1	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	性別教育宣導	17	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文領域 生命教育宣導	11 18	5 1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	自然 環境教育宣導	12 2	1 1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每周五 11:40~12:10	1-18	8	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	性別教育宣導	17	1	每學年至少 1 小時
14	人權教育	英語 健康與體育(健康) 健康與體育(體育) 友善校園宣導 生命教育課程	16 1、2 9 1 18	1 2 2 1 1	
15	生命教育	英語 健康與體育(健康) 生命教育課程	3-6 3-6、15、16 18	4 6 1	
16	品德教育	英語 科技(生活) 健康與體育(體育) 品德教育宣導	9-13 10 5、6、7、8、14、15 12	5 1 20 1	

17	閱讀素養教育	英語 數學 科技(資訊)	1、2、3 1-11,14-18 5、14	3 4 2	
18	科技教育	英語 數學 科技(資訊、生活)	6-8 1-11,14-18 1-18	3 4 18	
19	海洋教育	英語 健康與體育(體育) 水域安全宣導	17 1、2 13	1 4 1	
20	資訊教育	英語 科技(資訊、生活)	18 1-18	1 18	
21	生涯規劃教育	數學 科技(生活) 健康與體育(健康) 健康與體育(體育) 生涯規劃-職場達人宣導	12~13 1-3、11 5、6、17、18 3、4、5、6、10、 11、12、13、16、 17、18 9	4 4 4 22 1	
22	國際教育	健康與體育(健康)	7、8、9、10、11、 12、13、14	8	

◎表格不敷使用請自行增列

註 8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

