

表3-1 113學年度臺中市立霧峰國民中學七年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年7月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/閩南語(1)										
一 七	113/8/30 ~ 113/10/11	第一週 祖孫週、友善校園週 第二週 品德教育週 每週三母語日 每週五雙語日 8/29(四) 暑假結束 8/30(五) 開學正式上課 9/17(二) 中秋節放假 10/8(二) 10/9(三) 第一次定期評量 10/10(四) 國慶日放假	第一課夏夜 第二課無心的錯誤 第三課母親的教誨 語文常識 (一)標點符號使用法 第四課論語選	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1	第一課 永遠ㄟ故鄉	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 第二章 世界中的臺灣 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念 第一章 史前臺灣與原住民文化 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 公民 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 第二章 人性尊嚴與人權保障	進入實驗室 第一章：生命的發現 1-1 探究自然的方法 1-2 生命現象與細胞的發現 1-3 細胞的形態與構造 1-4 細胞的組成與物質進出方式 1-5 生物體的組成層次 跨科：尺度的認識與應用 第二章：生物體的營養 2-1 食物中的養分 2-2 酵素	視覺 藝遊未盡 1. 趣遊美術館 視覺藝術 1. 美的藝想視界 音樂 藝遊未盡 2. 音樂花路米 音樂 1. 動次動次玩節奏 表藝 藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	童軍 主題一當我們童在一起 單元一攜手童行 單元二遇見·Scout 家政 主題三衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫 單元二衣物保養 輔導 主題五國中新時代 單元一國中生友會 單元二校園交流站 單元三國中萬事通	資訊科技 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構 生活科技 進入生活科技教室 緒論-生活與科技 1-1 溝想表達 1-2 創意與發明 活動：活動簡介 活動：設計製作	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 第2章個人衛生與保健 體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生 第2章安全運動沒煩惱 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下 第2章疾走如風	實用外語(1) 邏輯推理(單0.5) 大地遊蹤(雙0.5)	社團活動(1) 班週會(1)	閱讀寫作(雙0.5) 阿單霧的阿姑(單0.5)	

	<p>1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。</p> <p>2. 請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。（可結合應用練習二）</p> <p>3. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。</p> <p>4. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。</p> <p>5. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象。</p> <p>6. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。</p> <p>說明文言文字詞釋義與句法。</p>	<p>1. 能聽說讀寫26個英文字母。</p> <p>2. 能用簡單的英文招呼用語。</p> <p>3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。</p> <p>4. 能介紹自己和其他人。</p> <p>5. 熟悉0~99的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。</p> <p>6. 熟悉英文書寫原則。</p> <p>7. 能使用「I/You/He/She/It + be 動詞 + 名詞。」的直述句說明人物關係。</p> <p>8. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。</p> <p>9. 能使用 Who...? 的問句與其回答。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。</p> <p>11. 能使用英文形容詞的問答句。</p> <p>12. 能使用 What...? 的問答句。</p> <p>13. 能聽說讀寫英文動物名稱。</p> <p>14. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。</p> <p>15. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>16. 能正確使用位置介系詞。</p> <p>17. 能以祈使</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。</p>	<p>1.能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>2.能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p> <p>3.能認識相反數及其在數線上的相對位置。</p> <p>4.能在數線上判別數的大小。</p> <p>5.能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。</p> <p>6.能舉例說明數量大小關係的性質。</p> <p>7.能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</p> <p>8.透過數線與實例，了解整數加法的意義與算法則。</p> <p>9.了解整數加法的交換律與結合律。</p> <p>10.透過數線與實例了解整數的減法。</p> <p>11.能了解 <math>a - b = a + (-b)</math> 的相反數。</p> <p>12.能做整數的加減運算。</p> <p>13.知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14.能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15.能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16.透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> <p>17.了解整數乘法的交換律、結合律。</p> <p>18.利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>1. 說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。</p> <p>2. 以經度與時區示意圖，說明時區的定義，解釋如何使用經度計算兩地間的時差，並出題請同學練習。</p> <p>3. 詢問同學有沒有使用 Google Maps 或導航尋找店家的經驗，並請同學分享。</p> <p>4. 請同學討論臺灣所在位置在生物、人文等與七大洲可能產生的關聯及影響。</p> <p>5. 討論「臺灣所在位置在生物、人文、貿易……等與七大洲可能產生的關聯及影響」部分，請同學分組發表討論內容。</p> <p>6. 詢問同學有去過哪些臺灣離島，引導出臺灣的範圍有多大。</p> <p>7. 詢問同學是否有在關注相關時事新聞，請同學分享最近的時事。</p>	<p><b>歷史</b></p> <p>1. 說明學習歷史的重要性；何謂歷史，從區</p>	<p>1. 實驗室安全守則與認識實驗室常見器材，並學習正確操作方式。</p> <p>2. 科學方法的流程與實驗設計、結果分析。</p> <p>3. 生命現象與生物體的基本單位，及細胞的形態與構造。</p> <p>4. 顯微鏡的構造與功能，並操作顯微鏡觀察動植物細胞。</p> <p>5. 細胞的組成與物質進出方式，及生物體的組成層次。</p> <p>6. 尺度的表示與應用。</p> <p>7. 人體所需的養分與熱量，並能測定食物中的澱粉與糖。</p> <p>8. 酵素的功能與特性、活性與作用。</p>	<p><b>視覺</b></p> <p>1. 認識美術館平面空間配置。</p> <p>2. 認識藝術作品的誕生與(創作、展覽、欣賞、典藏)。</p> <p>3. 認識欣賞藝術作品的步驟與面向。</p> <p>4. 認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。</p> <p>5. 認識並思考美的形式原則。</p> <p>6. 從民俗活動或地理環境認識色彩的運用。</p> <p>7. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識不同的音樂演奏形式</p> <p>2. 瞭解音樂廳防噪六招。</p> <p>3. 認識音名、唱名及五線譜記譜方式。</p> <p>4. 認識中音直笛基本吹奏技巧。</p> <p>5. 習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。</p> <p>6. 認識音符時值——音符與休止符。</p> <p>7. 認識節拍與節拍的種類。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 瞭解日常生活中所接觸過的表演。</p> <p>2. 認識各種不同類型的劇場舞臺。</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 請製作自己的名片卡，寫下自我介紹的資訊：找幾個不太熟的同學交換名片，互相介紹後，彼此分享進入國中校園的第一印象。</p> <p>2. 我的最佳拍檔</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、撲克牌找拍檔</p> <p>3. 小隊伙伴根據課本上的各種記號進行討論與分享，教師提供更多不同形式的「追蹤記號」讓學生認識與思考。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. (一) 以小組為單位，選擇一個情境。可依照課本的情境來分配，或自創其他情境及角色。</p> <p>(二) 請小組思考，這些人物在此情境時，有哪些特殊需求，需要的衣物特性為何。</p> <p>(三) 請同學回想過去經驗，在這些情境時，自己或家人會選擇何種材質、觸感、織法及功能性的衣物。</p> <p>(四) 請小</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 認識生活中的資訊科技。</p> <p>2. 認識運算思維與演算法。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 學習各種創意技法。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。</p> <p>2. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。</p> <p>3. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。</p> <p>4. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。</p> <p>5. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。</p> <p>6. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解運動前健康評估的意義及內容。</p> <p>2. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。</p> <p>3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。</p> <p>4. 了解體適能檢測項目及流程安排。</p> <p>5. 學會運動處方基本設計原則。</p> <p>6. 能了解運動設施的分類。</p> <p>7. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守各項場地的使用規範。</p>				
--	---	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--

				<p>句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p>	<p>19.知道整數除法沒有交換律、結合律。</p> <p>20.會做正、負整數的四則運算。</p> <p>21.了解整數乘法的分配律。</p> <p>22.能理解底數為整數且指數為正整數的運算。</p> <p>23.能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。</p>	<p>分歷史事實與歷史解釋的角度切入。</p> <p>器物區分的臺灣史前文化分期。</p> <p>說明如何從樹皮衣研究去推測史前時代的臺灣原住民與東南亞、太平洋諸島有貿易交流，並向外擴散遷徙。</p> <p>大航海時代前後，東亞海域貿易的狀況。</p> <p>歐洲人東來的原因：對東南亞、中國、印度等地的貴重物品需求日增。</p> <p>日本鎖國政策對西班牙占據臺灣北部的影響：荷蘭驅逐西班牙，占據臺灣西部。</p> <p>配合歷史探查：外國人眼中的臺灣</p>	<p>3. 瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。</p> <p>4. 透過課堂活動「肢體對對碰」、「人體ABC」等活動，培養與同儕間的默契及如何共同完成動作的方法。</p> <p>5. 學習在日常生活中透過表演藝術來認識自己及別人。</p> <p>6. 藉由觀察他人及優缺點的展現，使大家更加瞭解彼此的個性。</p> <p>藉著觀察自己的動作，讓學生更瞭解自己。</p>	<p>組討論，除了自己家中會選擇的衣物外，是否還有其他合適的衣物呢？</p> <p>教師引導學生觀察自己所帶來的衣服或布料，將衣料上的洗標資訊抄寫在課本。</p> <p>你帶來的衣物穿起來是什麼感覺呢？你認為是什麼因素讓你有這樣的感覺？請利用各種感官體驗這件衣服，並參考課本的衣Q魔法卡原料、織法、洗標的資訊，和小隊伙伴討論不同織物的材質、織法與特性。</p> <p>藉此活動鼓勵學生藉由實際操作、體驗，提升分辨各項資訊的能力。</p>	<p>8. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。</p> <p>9. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。</p> <p>10. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。</p> <p>11. 備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。</p> <p>12. 識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。</p>				
--	--	--	--	---------------------------	--	---	--	--	---	--	--	--	--

**公民**

- 說明我國「國民」依國籍法規定而取得：
  - 自然取得：血統主義、出生地主義。
  - 歸化取得：透過婚姻、收養、投資移民。
- 說明我國「公民」的內涵：
  - 廣義公民：國民全體。
  - 狹義公民：具有行

**輔導**

- 時光飛逝，一轉眼已經從國小畢業邁入新階段了，誠摯歡迎你進入國中生活。不論國小生活擁有什麼樣的經驗，到了國中就是個嶄新的開始，以下有幾個問題讓我們一同來思考，然後就來打造屬於我們自己



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/閩南語(1)										
八、十四	113/10/14 ~ 113/11/29	每週三母語日 每週五雙語日 11/9(六) 校慶運動會 11/11(一) 校慶補假 11/13~11/15 三年級畢業旅行 11/26(二) 11/27(三) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 論語選 第五課 背影 第六課 心囚 語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索 第七課 兒時記趣	Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2 Lesson 5 What Are You Doing?	第一課 永遠ê故鄉 第二課 你 kám ē-hi áu 揣台語?	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	<b>地理</b> <b>第一篇 臺灣的環境(上)</b> 第三章 地形 第四章 海岸與島嶼 <b>歷史</b> <b>第二篇 臺灣的歷史(上)</b> 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者 第四章 清帝國統治政策的變遷 <b>公民</b> <b>第三篇 公民身分及社群</b> 第三章 家庭生活 第四章 變遷中的家庭	第二章：生物體的營養 • 2-3 植物如何製造養分(3) • 2-4 人體如何獲得養分(3) 第三章：生物體內的運輸 • 3-1 植物的運輸構造(3) • 3-2 人體的循環(6) • 3-3 人體的防禦(2)	<b>視覺</b> 1. 美的藝想視界 2. 我手繪我見 3. 玩色生活 <b>音樂</b> 1. 動次動次玩節奏 2. 樂音生活 <b>表藝</b> 1. 甦醒吧！小宇宙 2. 身體會說話	<b>童軍</b> <b>主題一當我們童在一起</b> 單元二遇見·Scout <b>主題二吾愛吾校</b> 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 <b>家政</b> <b>主題三衣Q魔法師</b> 單元二衣物保養 <b>主題四料理新鮮人</b> 單元一烹調「硬」實力 <b>輔導</b> <b>主題五國中新時代</b> 單元三國中萬事通 <b>主題六生涯魔法精靈</b> 單元一神祕魔法石	資訊科技 2-2 流程控制結構 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 生活科技 活動：設計製作 活動：測試修正 書末：機具材料 活動：發表分享、問題討論 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	<b>健康</b> 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 第3章我的青春檔案 第4章活出青春的光彩 <b>體育</b> 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 第2章排除萬難——排球 第3章羽中作樂——羽球	實用外語(1) 邏輯推理(單0.5) 大地遊蹤(雙0.5)	社團活動(1) 班週會(1)	閱讀寫作(雙0.5) 阿罩霧的阿姑(單0.5)

		<p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p>	<p>能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>能正確使用位置介系詞。</p> <p>能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。</p> <p>2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。</p> <p>3. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。</p> <p>4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</p> <p>5. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>6. 能理解互質。</p> <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若 <math>a</math>、<math>b</math> 為正整數，則、<math>a</math> 與 <math>b</math> 的公因數均為 <math>1</math>，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為 <math>+</math>，則去括號後</p>	<p><b>地理</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>以章首頁為例，詢問學生為什麼房屋與農田主要分布在河川兩岸，而山坡地較少人類開發，以及照片中的居民可能會面臨到哪些環境問題及災害。</li> <li>說明地形表示方法分為等高線地形圖、分層設色圖、地形剖面圖、立體地形圖（立體模型）、衛星影像、航空照片。</li> <li>詢問同學是否有遇過地震，為何臺灣地震發生頻率很高。</li> <li>詢問同學有沒有去過臺灣海邊，請同學分享去過海邊的經驗及海岸特色。</li> <li>請同學觀察臺灣海岸類型分布圖，比較照片中海岸的差異；引導出臺灣海岸因所在地的地質和地形影響，有不同的特色。</li> <li>詢問同學有沒有去過臺灣離島，請同學分享去過的離島經驗及最有印象的特產、特色。</li> <li>說明生態環境與人類息</li> </ol>	<p>1. 植物透過光合作用製造養分，人體利用消化作用獲得養分。</p> <p>2. 植物維管束的構造與排列方式，及水分與養分的運輸。</p> <p>3. 人體的心血管系統與淋巴系統。</p> <p>4. 人體的防禦作用與疫苗。</p>	<p><b>視覺</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</li> <li>請學生討論發表個人的觀察與感受，練習繪製曲與直的排線。</li> <li>端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。</li> <li>端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。</li> <li>實作練習。繪製不同明暗度色階的靜物。</li> <li>準備集色小活動；詳閱陳哲生老師設計的色環原理及實驗來由，作為輔助說明。</li> </ol> <p><b>音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識安德森生平並聆賞〈打字機〉。</li> <li>認識指揮，練習基本指揮法。</li> <li>認識電影《歌喉讚》並習唱歌曲〈當我離去〉。</li> <li>複習速度術語，教師帶領學生練習歌曲〈杯子歌〉，熟悉其旋律及歌詞，並掌握節奏、換氣點及音高。</li> </ol>	<p><b>童軍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹一則童軍相關故事；同學們閱讀其他相關童軍故事；小隊討論與分享閱讀的童軍故事；小隊選出下次上課欲演出之故事，課後與小隊討論腳色分配與其他分工。</li> <li>1907 年夏天，童軍運動創始人貝登堡先生在英國南部桃山的白浪島舉行為期兩週的露營，貝登堡先生利用小隊制度，教導參與者露營、觀察、森林知識、騎士精神、急救與愛國精神。現在讓我們一起追尋貝登堡先生在白浪島的足跡吧！</li> <li>地圖追追。</li> <li>地圖上找到位置之後，就可以利用地圖上的資訊試著規畫路線。</li> <li>根據校園平面圖的路線，依序進行踏察。</li> <li>將校園中，有校徽、設置有滅火器的地點標示在校園平面圖上。</li> </ol> <p><b>家政</b></p>	<p><b>資訊科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識程式語言。</li> </ol> <p><b>生活科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習構想表達的方式。</li> <li>學習立體圖、平面圖的繪製。</li> </ol>	<p><b>健康</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。</li> <li>觀察並說出青春常見的生理解問題，並學習處理生理問題的的健康技能。</li> <li>能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。</li> <li>能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。</li> <li>認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</li> <li>認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</li> <li>了解自我概念形成的因素。</li> <li>認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。</li> <li>肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。</li> <li>學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。</li> <li>學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。</li> </ol> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習如何判斷水域安全。</li> <li>了解安全戲水要點。</li> </ol>			
<p><b>教學重點</b></p>														

					品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原先括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。 17.能對負分數做加減運算。 18.能理解分數加法運算有交換律和結合律。 19.能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 20.能熟練分數的乘法運算。 21.能理解分數乘法的交換律和結合律。 22.能理解倒數的意義。 23.能理解除以一不為0的數等於乘以這個數的倒數。 24.能熟練分數的除法運算。 25.能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 26.能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 27.能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 28.能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。	息相關，過度的需求與土地利用，最終還是會對人類有所影響。 <b>歷史</b> 1. 荷蘭與原住民。 2. 認識鄭氏政權與原住民的衝突，以大肚王為例。 3. 課後閱讀：從繁盛、絕跡到重生——臺灣梅花鹿。 4. 清初治臺政策與措施。 5. 清初治臺政策與措施——行政區劃的調整；外力入侵與現代化建設：英法聯軍帶來的影響。 6. 外力侵擾下的治臺政策與建設：牡丹社事件帶來的影響——沈葆楨來臺。 7. 外力侵擾下的治臺政策與建設，承上，再將舊有沈葆楨、劉銘傳兩人的建設做主題式分類，便於段考的複習。 <b>公民</b> 1. 說明民法中有關親屬關係：(1)配偶的概念，(2)血親的概念。 2. 姻親的概念：(1)血親的配偶。(2)配偶的血親。(3)	5. 認識曲調；認識曲調的構成方式-音階（全音與半音）；認識C大調音階與a小調音階。 6. 學習發聲原理與腹式呼吸；學習正確的發聲方式並且練習。 7. 認識人聲音域；認識每種音域的著名角色和著名曲目。；找到自己的音域。 <b>表藝</b> 1. 創意發揮身體外型雕塑及節奏模仿，訓練學生身體造型及節奏之觀察。 2. 使學生能夠做情緒表演，讓學生能輕鬆地表現肢體語言。 3. 讓學生整合肢體、情緒及聲音做表演。 4. 瞭解表演方式的基礎，身體感知能力的開發。 5. 認識默劇中的經典人物與其作品。 6. 練習默劇表演基礎動作，並以小組方式呈現。 探討時事議題如何融入默劇演出，並編寫劇本；學習集體創作的方法與精神。	1. 教師引導各小組小組認領一項洗衣步驟順序的主題，在書本、網路搜尋，並於下節課與全班同學分享報告；小隊搜尋資訊，判別資訊真偽；小組統再課本整填寫查詢到此洗衣階段步驟的注意事項。 2. 洗衣的修練-洗衣四部曲。 3. 衣物收納困擾分享；收納妙招大公開；收納改善實作。 4. 改善家裡的衣物收納方式時，你有遇到什麼困難嗎？你是如何怎麼解決的？ 5. 衣物收納改善成果分享。 6. 活動進行-烹調器材使用、清潔與保養。 <b>輔導</b> 1. 請同學思考如果要在國中三年完成這些目標，自己應該要做什麼準備，並與小組伙伴分享。 2. 大家進到國中後，有許多自己的想法及目標想達成，希望大家可以將目標落實，	3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。 8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。 10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。 11. 學會排球低手傳球與接球步法。 12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。 14. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/閩南語(1)										
				29.能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。 30.能熟練乘方的運算。 31.能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 32.能理解同底數相乘或相除的指數律。	配偶的血親的配偶。；說明親屬關係示意圖。 3. 請同學討論自己家務有哪些，再引導思考家務應由誰承擔該責任，以檢視家庭中的工作是否公平？ 4. 請學生討論什麼原因產生多樣化的家庭型態，教師可請學生分組討論後，發言並舉例分享討論的結果。 5. 說明家庭的保護與照顧功能，並說明社會變遷下，部分機構分擔家庭照顧功能。 6. 請同學討論現今家庭功能發生轉變是由於哪些臺灣社會變遷：(1)少子化：說明少子化對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。(2)高齡化社會：對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。				一步一步實現。 3. 我們討論了想在國中階段完成的目標，接下來我們進一步探討各咖啡館議題，從中獲得更多元的學習。 4. 經由這單元的學習，我的成長如何呢？有哪些是仍需要努力及繼續行動的呢？一起來探索。		作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 15. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/閩南語(1)										
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦 5.主題寫作	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 紙筆測驗 2. 口語說明 3. 活動觀察 4. 實驗設計 5. 實作與討論 6. 科學報告撰寫 7. 成品展示 8. 專題報告	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第二次定期評量(11/26~11/27)																
十五、二十二	113/12/2 ~ 114/1/20	每週三母語日 每週五雙語日 1/1(三)開國紀念日放假 1/16(四)~1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始 1/27(一)~2/2(日)春節、 1/28(二)除夕、 2/8(六)補班日、	單元/主題名稱	第七課 兒時記趣 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 玫瑰淚	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	第二課 你 kám ē-hi áu 揣台語?	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	<b>地理</b> 第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 第六章 水文 <b>歷史</b> 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 <b>公民</b> 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 第六章 部落與公民參與	第四章：生物體的協調作用 • 4-1 神經系統(3) • 4-2 內分泌系統(3) • 4-3 植物的感應(3) 第五章：生物體內的恆定 • 5-1 呼吸與氣體的恆定(3) • 5-2 血糖的恆定(3) • 5-3 排泄與水分的恆定(3) • 5-4 體溫的恆定(2)	<b>視覺</b> 3. 玩色生活 <b>音樂</b> 2. 樂音生活 3. 音樂調色盤 <b>表藝</b> 2. 身體會說話 表演藝術 1. 3. 隨興玩• 即興跳	<b>童軍</b> 主題二 吾愛吾校 單元一 地圖搜查線 單元二 美好的校園時代 <b>家政</b> 主題四 料理新鮮人 單元一 烹調「硬」實力 單元三 新鮮上菜 <b>輔導</b> 主題六 生涯魔法精靈 單元一 神秘魔法石 單元二 生涯水晶球	資訊科技 4-1 循序、重複結構 4-2 選擇結構  生活科技 活動：活動簡介 活動：設計製作 活動：測試修正、問題討論 書末：機具材料  科技廣角 學期課程回顧	<b>健康</b> 第2單元 環境安全總動員 第1章 環境安全搜查線 第2章 營造安全好環境 複習第1單元 複習第2單元 <b>體育</b> 第5單元 熱門運動大會串 第3章 羽中作樂——羽球 第6單元 靈活自如好身手 第1章 登峰造極——體操 第2章 呼朋喚友——創意啦啦舞 第3章 鈴鈴盡致——扯鈴 複習第3、4單元 複習第5、6單元	實用外語(1) 邏輯推理(單0.5) 大地遊蹤(雙0.5)	社團活動(1) 班週會(1)	閱讀寫作(雙0.5) 阿罩霧的阿姑(單0.5)

	<p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>	<p>1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>3. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>6. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>7. 能使用學校場所的單字。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>1.能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</p> <p>2.能由具體情境中，用 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列出一元一次式。</p> <p>3.能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</p> <p>4.能運用數的運算規則進行代數式的運算。</p> <p>5.能以文字符號列式</p> <p>6.能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7.能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8.能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解，並化簡。</p> <p>9.能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10.能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11.能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12.能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>1. 以地面天氣圖說明，如何依據等壓線判釋高、低氣壓與風向；冷鋒、暖鋒、滯留鋒如何表示。</p> <p>2. 說明由於氣候是長時間的天氣平均狀態，因此會以氣溫、降水的長時間累積資料作依據，如：以日均溫為基礎資料，所累積的月均溫、年均溫……等。</p> <p>3. 說明臺灣容易因為水庫缺水、颱風豪雨導致水質混濁而停水，引導出臺灣降水的空間和時間分布不均。</p> <p>4. 請同學分享一天中什麼時候會用到水，一天的用水、喝水量大概多少，引導到全球水資源比例分配不均。</p> <p>5. 請同學觀察臺灣主要河川分布圖，尋找所在縣市的主要河川，以及其源頭、流向為何。</p> <p>6. 討論如何實踐節約用水。</p> <p>7. 說明颱風也有正面影響，能適時的補充水資</p>	<p>13.人體神經系統的構造與功能。</p> <p>14.人體內分泌系統的激素及功能。</p> <p>15.植物的快速感應與向性。</p> <p>16.呼吸作用與動物的呼吸器官，及人體呼吸系統與氣體的恆定。</p> <p>17.人體血糖的恆定。</p> <p>18.排泄作用與人體的泌尿系統與水分的恆定。</p> <p>19.內溫動物與外溫動物，及人體體溫的恆定。</p>	<p><b>視覺</b></p> <p>1. 準備公視非常有藝思-秀拉 A 影片片段(來源: youtube); 若教學時間允許，還可準備 &lt;Sunday in the park with George&gt; 片段欣賞(來源: youtube)。</p> <p>2. &lt;色彩的真相-調色秘訣、色彩感覺、&gt; &lt;色彩表達力&gt; 1 準備集色小活動。</p> <p>3. 完成商品色彩分析，建議留時間給部分或全班學生上台分享。</p> <p>4. &lt;色彩玩家&gt;-馬賽克拼貼實作(馬賽克磚剪裁黏貼)</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識人聲組合形式。</p> <p>2. 習唱歌曲〈小幸運〉；完成學習單活動。</p> <p>3. 發現生活周遭各種事物的音色。</p> <p>4. 認識木管樂器音色特質並聆賞樂曲中的運用技巧。；認識快速音群可是用的樂器以及大小聲、快慢之豐富變化。</p> <p>5. 欣賞音樂作品：安德森</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 校園仙蹤。</p> <p>2. 校園停看聽。</p> <p>3. 教師可以搭配小隊要做安全標示的物品進行照片的準備，在小隊回答出該物品時，可以要求學生說出該物品的使用狀況，且教師視情況進行適切的補充。</p> <p>4. 聽完同學的分享後，想一想，對於校園環境中有安全顧慮或美中不足的地方，學校已經做了哪些預防及改善的措施？成效如何？我們還可以為學校做些什麼呢？</p> <p>5. 有毒植物辨識。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 不知不可~烹調步驟的教學。</p> <p>2. 活動進行-生鮮食材選購要點。</p> <p>3. 包裝食品與散裝食品的選購要點。</p> <p>4. 食品保存的前處理方式。</p> <p>5. 實作食譜；實作分工；活動小省思與小結；教師總結與歸納。</p> <p>6. 展現廚藝。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 拼出我自己。</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 使用 Scratch 完成程式設計。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 練習繪製作品設計圖、三視圖、零件圖。</p> <p>2. 了解放樣技巧並實際練習。</p> <p>3. 學習基礎木工。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>3. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</p> <p>4. 不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>3. 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>4. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p> <p>5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表</p>					
--	---	---	--	--	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

教學重點

							<p>源，也是臺灣重要的水資源來源，再請學生回答題目並討論判斷的原因。</p> <p><b>歷史</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清帝國時期臺灣的土地開墾；清帝國時期臺灣的水利設施。</li> <li>2. 商業組織的出現：「郊」： (1)依照貿易區域劃分。(2)依照貿易商品劃分。；港口的發展：一府二鹿三艋舺。</li> <li>3. 開港通商後的國際貿易，以臺灣三樣主要的出口商品來分析：(1)茶葉；(2)蔗糖；(3)樟腦。</li> <li>4. 1. 移民分布。；2. 移墾社會的特色：(1)性別比例懸殊、(2)分類械鬥頻繁。3. 宗教信仰與宗族組織：(1)宗教信仰：原鄉信仰、共同信仰；(2)宗族組織：唐山祖、開臺祖。</li> <li>5. 1. 文教的發展：(1)早期文教事業的發展；(2)臺灣文風的興盛；(3)官方及</li> </ol>	<p>〈切分鐘〉、並找出與分享生活周遭物品各種不同音色</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. 聆聽〈森林狂想曲〉，並觀察曲中結合大自然各種動物所分別發出之不同音色。</li> <li>7. 認識臺灣環境聲音地圖計畫，並完成音色小卡活動。完成綜合活動。</li> </ol> <p><b>表藝</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 透過自身演出與欣賞它組演出，深入瞭解表演藝術作品的內涵。</li> <li>3. 運用表演藝術課堂所學，豐富呈現的形式及內容，使「表演藝術」更實用。</li> <li>4. 可藉由影片欣賞，引導學生放開肢體，探索肢體的多元性，發展肢體及想像力。</li> <li>5. 活動時以「拋接水瓶」進行舞蹈即興，旨在使學生在拋接水瓶中，開發身體的可能性；活動進行中，思考與動作並行是很重要的，保持敏捷的思緒才能主動支配身體。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師可鼓勵學生朝生理特徵、人格特質、興趣、能力等多元向度思考個人特色，不僅限於人格特質的探索，以增加學生自我描述的豐富性。</li> <li>3. 教師發給每位學生4-6張小卡，請學生參考課本第60頁形容詞汽球，在小卡上寫下對同學的觀察與回饋。2. 請學生將寫好的小卡傳送給被回饋的同學；請學生整理收到的回饋小卡。</li> <li>4. 我的獨特品牌 (一) 教師引導與說明 (二) 活動進行 (三) 活動小省思 (四) 教師總結歸納 二、獨特我插圖 (一) 教師引導與說明 (二) 活動進行 (三) 教師總結歸納。</li> </ol>	<p>現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/閩南語(1)										
						作亦是大型的班會。 4. 說明部落是指原住民於原住民族地區一定區域內，依其傳統規範、共同生活結合而成的團體，經政府核定者。 5. 以原住民族影片引導學生思考部落對原住民族的重要性。 6. 說明原住民族的傳統文化，教師可請學生思考，如果原住民族的傳統文化與國家法律衝突時，該如何解決？請學生發言分享。										
			評量方式	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 紙筆測驗 2. 口語說明 3. 活動觀察 4. 實驗設計 5. 實作與討論 6. 科學報告撰寫 7. 成品展示 8. 專題報告	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			

第三次定期評量(1/19~1/17)

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語（3節） 資訊科技篇 第2章科技廣角 資訊科技篇 第4章科技廣角	1. 2. 3 9、22	3節 2節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	9、10、11、12	4節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	英語（6節）	4. 5. 6. 8. 9. 10	6節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	自然 社會	15, 16, 17 17	6節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	自然	2, 6, 14	3節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	數學 第3單元健康自主有活力 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全	1. 4~5 2	4節 2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	第2單元環境第1章環境安全搜查線 第4單元第1章雙輪闖天下——自行車	15、16、17 3、4	5節	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	第1單元健康青春向前行	10	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	週會	15	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	自然	8	2節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然	9~12	4節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三11:50~12:20			每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	綜合（家政）	3-5	3節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	第2單元第2章營造安全好環境	18、19	2節	每學年至少1小時
15	生涯規劃教育	英語（3節）	1. 2. 3	3節	
16	國際教育	英語（3節）	15, 16, 17	3節	
17	閱讀素養教育	英語（3節） 資訊科技篇 各章科技廣角 生活科技篇 各章科技廣角	11, 12, 13 4、9、22週 21~22週	3節 5節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。



表3-1 113學年度臺中市立霧峰國民中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年7月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 七	114/2/11 114/3/28	友善校園週 每週三母語日 每週五雙語日 2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學正式上課 2/28(五)和平紀念日 3/25(二) 3/26(三) 第一次定期評量	第一課 聲音鐘 第二課 孩子的鐘塔 第三課 紙船印象 語文常識(一) 漢字的結構  單元/ 主題 名稱	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1 Lesson 3 What's the Date Today?	第三課 勇敢 Haipis - Bunun ê 大水傳說	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布 第二章人口組成與族群文化 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 第二章日治時期的經濟 公民 第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化 第二章社會規範	第一章:新生命的誕生 •1-1 細胞的分裂(3) •1-2 無性生殖(3) •1-3 有性生殖(3) 第二章:遺傳 •2-1 孟德爾的遺傳法則(3) •2-2 基因與遺傳(1) •2-3 人類的遺傳(2) •2-4 突變(2) •2-5 生物技術(1)	視覺 心·感動 2. 繪出心感動 視覺藝術 1. 藝術與空間的對話 音樂 心·感動 1. 音樂心方向 音樂 表藝 心·感動 3. 青春心旅程 表演藝術 1. We are the Super Team	輔導 主題一:學習修練室 單元一:學習探險家 單元二:學習加油站 童軍 主題三:LOVE服務 單元一:點燃服務之光 單元二:有愛世界 家政 主題五:飲食大探索 單元一:食在健康 單元二:青春樂吃購	資訊科技 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計  生活科技 緒論-科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	健康 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 第2章醫藥保衛戰  體育 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基——心肺耐力 第2章動吃關係大解密——運動營養 第3章武德技藝——跆拳道 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電——飛盤 第2章力爭上游——游泳	實用外語(1) 邏輯推理(單0.5) 大地遊蹤(雙0.5)	社團活動(1) 班週會(1)	閱讀寫作(雙0.5) 阿單霧的阿菇(單0.5)	

	<p>(一)〈聲音鐘〉: 1. 了解「聲音鐘」的涵義。 2. 認識生活中的外來語。 3. 能透過聲音的描述增添文章的情味。</p> <p>(二)〈孩子的鐘塔〉: 1. 明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。 2. 能藉由故事表達自己的感悟。 3. 體會化小愛為大愛的可貴,涵養熱心助人的情操。</p> <p>(三)〈紙船印象〉: 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。 3. 學習排比的修辭技巧。 4. 能從生活小事體會親情溫馨。</p>	<p>1. 能辨識並書寫26個英文字書寫體的大、小寫。 2. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 3. 能使用Do you/they...?的問句與其回答。 4. 能使用What do you/they do...?的問句與其回答。 5. 能使用情態助動詞can的句型表達能力或請求允許。 6. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 7. 能使用Does he/she/it...?的問句與其回答。 8. 能使用What does he/she/it...?的問句與其回答。 9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 10. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀,理解、尊重不同語言與文化的特色,建立公民意識。</p>	<p>1. 能由具體情境中,用x、y等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式,並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。 6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式,並理解其解的意義。 7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題,並能判別其解是否合乎題意。 8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 9. 認識直角坐標系的構成:x軸、y軸,以及直角坐標平面上的象限。 10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 11. 介紹四個象限上的符號規則。 12. 能理解四個象限上的符號規則。 13. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>1. 說明自然增加率的定義與計算方式;說明社會增加率的定義與計算方式。;分析自然增加率、社會增加率的差異;分析人口成長與自然增加率、社會增加率之間的關係;解釋自然增加率、社會增加率圖表之判讀方法。 2. 說明人口密度的定義與計算方式;分析影響人口分布的原因;介紹人口密度分布圖;說明臺灣人口分布的特徵。 3. 分析影響人口遷移的原因; 4. 說明推力與拉力、永久性遷移與暫時性遷移的差異;分析臺灣人口的分布與遷移型態。 5. 介紹人口組成的要素;說明扶養比的定義與計算方式;說明性別比的定義與計算方式;說明人口金字塔的繪製和判讀方法。 6. 介紹臺灣原住民族的特色、分布區域。</p>	<p>1. 知道細胞分裂的意義和重要性。 2. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。 3. 了解無性生殖的特徵。 4. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 5. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 6. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 7. 知道突變的成因及影響。 8. 認識生物科技及可能造成的影響。 9. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。 10. 認識目前的生物技術,並探討其利與弊。</p>	<p><b>視覺</b></p> <p>1. 從透過雷驤先生其人其畫,瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。 2. 藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作,觀察畫家對戶外天空的詮釋表現,並試著進行描繪眼前天空的素描練習。 3. 介紹國際「城市速寫者」運動及宣言,理解速寫所重視之精神。 4. 進行「鉛筆速寫」、「色鉛筆速寫」、「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。 5. 說明「構圖取景」之要領及練習活動。 6. 介紹捷運、街頭、河濱、港口的公共藝術作品。 7. 教師介紹車站、機場等交通運輸所出</p>	<p><b>輔導</b></p> <p>1. 全班同學共同討論「學習的意義」有哪些?教師請學生閱讀課本活動範例,引導學生思考學習的好處,學習到的新知識與技能對生活的幫助等。 2. 教師引導學生進行討論:從小到大你在各方面的學習過程中,其實都已經儲備了面對未來各種挑戰的能力,如果遭遇生活的問題時,可以運用所學來因應處理。 3. 前一堂課請同學準備才藝秀向大家介紹,這一次請同學們輪流上台發表。臺下的同學專心觀賞,並且想一想這位同學的專長是屬於什麼樣的多元智慧優勢呢? 4. 活動引導語:升上國中後,你對自己的學習表現滿意嗎?依照滿意的程度,最高分為5分,最低分為1分,請大家用手指比出自己的分數。 5. 好的學習習慣可以幫助增進學習效果,不好的習慣就會影響學習,你有哪些學習困擾呢?跟伙伴一起討論出解決方法吧! 6. 本活動習得的讀書小技巧,</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 使用Scratch完成遊戲專題。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 認識各種橋梁的型式與結構工法。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大因素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4. 採取適當的健康自我管理,增加預防傳染病的能力。 5. 了解臺灣全民健保的概念,透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度,以有效的運用醫療資源。 6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 7. 學習運用批判性思考的生活技能,質疑用藥與醫療迷思,以減少常見不當用藥及醫療行為。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解心肺耐力對健康的重要性。 2. 了解評估心肺耐力的方法。 3. 學會如何監控運動強度。 4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。 7. 了解個人體型與身體活動量的分級,進而估算符合自己的每天熱量需求。 8. 認識各類營養素與其代表性食物,了解各類營養素對運動的重要性,並能均衡飲食。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

教學重點

						<p>7. 介紹臺灣漢人渡海來臺的目的與時空背景，說明不同時期的來臺漢人對臺灣社會的影響。</p> <p>8. 介紹臺灣新住民來臺的目的與主要來源地，說明臺灣新住民對臺灣社會的影響。</p> <p>9. 介紹來源為外來語的臺灣特有用語。</p> <p>10. 帶領學生閱讀統計圖表和人口金字塔。</p> <p><b>歷史</b></p> <p>1. 介紹甲午戰爭的起因、經過與結果，以及馬關條約簽訂對臺灣的影響；以臺灣民主國為例，說明臺人抗日事件的發展。</p> <p>2. 介紹「六三法」與總督的職權；說明日治時期警察政治的特色；解釋保甲制度的起源與實施情形。</p> <p>3. 介紹日治時期的治臺政策的演變，自殖民地特殊統治時期至皇民化運動時期；分析造成統治政策改變的因素。</p> <p>4. 介紹理蕃政策的內容與影響；介紹霧社事件的</p>	<p>現的公共藝術作品。</p> <p>8. 介紹高雄駁二藝術特區的閒置空間再利用。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識音樂當中的情感表達方式；認識歌詞對於歌曲情感的重要性。</p> <p>2. 說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。</p> <p>3. 說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。</p> <p>4. 教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。</p> <p>5. 認識節拍器的故事與運用，探討作曲家如何透過音樂速度術語來表達情緒。</p> <p>6. 認識不同速度的曲子以及速度的意義。</p> <p>7. 認識作曲家柴可夫斯基與《天鵝</p>	<p>下個單元將落實運用，打造自己專屬的學習計畫，向未來目標邁進。</p> <p>7. 現在請仔細思考，為了更專注學習，我們一起想想如何安排生活中大小事的優先順序，才能達到有效學習的成果呢？</p> <p><b>童軍</b></p> <p>1. 教師引言：學務處曾邀請要至校外參加服務學習的同學到學務處領取表單填寫。你知道『「服務學習」』是什麼嗎？為什麼要填寫表單呢？</p> <p>2. 進行服務前，必須謹慎確認被服務對象的處境及需求，確實瞭解其需要幫助的地方，才能真正幫助到被服務對象。</p> <p>3. 看了翰寶的例子之後，現在讓我們從「心」出發，開始腦力激盪，生活中最困擾的問題是什麼？這個問題帶給我們的感受是什麼？如果使用同理心地圖的話，這個問題的樣貌是什麼？如果想要解決這個問題，可以怎麼做？可以用什麼方法獲得相關資訊呢？</p> <p>4. 教師引言：「服務學習即是藉由『服</p>	<p>9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。</p> <p>10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							<p>始末，以及其對原住民政策的影響。</p> <p>5. 介紹日本在臺推動的專賣制度與基礎建設。</p> <p>6. 介紹基礎建設中的土地林野、統一貨幣、人口普查、交通建設。</p> <p>7. 介紹磯永吉改良臺灣稻作、日本在臺推動的新式製糖業，以及對農民的影響、嘉南大圳的修築與農產量的提升。</p> <p>8. 介紹日治時期南進政策的主要目的。</p> <p><b>公民</b></p> <p>1. 說明文化的定義；普遍性、差異性與多樣性；主流文化與次文化的定義。</p> <p>2. 說明文化位階的定義、產生原因、歷史案例；說明文化位階如何造成文化不平等現象；說明強勢文化與弱勢文化的演化。</p> <p>3. 說明文化衝突的原因；如何分辨不同文化的特質差異。</p> <p>4. 說明何謂社會規範；社會規範對個人與社會的影響。</p>	<p>湖》創作背景。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 使學生瞭解「集體即興」創作的意義。</p> <p>2. 引導學生如何塑造角色，使其立體且豐富。</p> <p>3. 讓學生發揮創造力，體會不同角色的生命故事。</p> <p>4. 認識即興創作的劇場作品，如《上課三部曲之二—與神同行》。</p> <p>5. 讓學生運用集體即興創作的要領，嘗試解決生活中的人際問題。</p> <p>6. 認識表演藝術行政團隊各任務執掌；認識表演藝術藝術部門設計群工作。</p> <p>瞭解進駐演出場地後現場技術人員工作。</p>	<p>務』的過程中，『學習』到幫助他人、社會和環境的意義，從中肯定自我的能力與價值。經過服務行動挑戰後。相信你對『服務學習』更有想法與心得了，現在就讓我們一起來規畫吧！」</p> <p>5. 服務活動包含間接或直接的親身服務過程。在服務過程中的所見所聞皆是能誘發服務者學習的素材。</p> <p>6. 反思是服務與學習之間的連結，讓個人以現在所遇到的問題，來回想過去的經驗，檢討自己的行為，並將相關概念應用到新環境中。</p> <p>7. 慶賀是在服務結束後，由被服務者及服務者共同分享自己的成長與改變，藉由肯定自己的貢獻，進而激發下一次的服務動機。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 教師展示一張印象最深刻的餐點照片、網頁介紹或其他相關資料，詢問學生：「請問你覺得這一餐看起來如何？」邀請 1 位學生發表意見後，教師說明自己選擇這餐與學生分享的理由。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)							
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)												
						5. 說明社會規範依種類區分為四類： 1)風俗習慣的內涵，介紹各國風俗、臺灣原住民風俗的特色。 2)宗教信仰的內涵，介紹臺灣信仰、印度教與伊斯蘭教信仰對信徒的規範。 3)說明倫理道德的內涵，介紹傳統中華五倫與現代社會的五倫演變。 4)說明法律的內涵、法律與其他社會規範的差異。 說明社會規範如何隨著時間與空間演變。				2. 教師帶領學生閱讀課本上的提問，並簡短說明這些提問與健康的關聯性。 3. 教師說明本次烹調實作的實施方式，以作為學生決定實作菜色的參考。 4. 各小隊依據事前規畫進行烹調實作，教師走動巡視，適時給予協助。 5. 教師提問： 「回想自己與家人飲食行為實踐狀況，也聽完同學的分享，你覺得自己或家人的飲食行為還能如何調整？你會如何增減你的健康飲食建議呢？」 「每天的三餐點心都是你或家人親手製作的嗎？」現場調查學生平日早餐與午餐的來源，再引入飲食消費的討論主題。								
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦 5.主題寫作	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演 6. Quizlet	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 紙筆測驗 2. 口語說明 3. 活動觀察 4. 實驗設計 5. 實作與討論 6. 科學報告撰寫 7. 成品展示 8. 專題報告	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第一次定期評量 (3/25~3/26)																
八、十四	114/3/31 ~ 114/5/16	每週三母語日 每週五雙語日 4/3(四) 清明節調整放假 4/4(五) 兒童節 4/5(六) 清明節 5/13(二) 5/14(三) 第二次定期評 5/17(六) 5/18(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	第四課 小詩選 第五課 近體詩選 第六課 石虎是我們的龍 貓 語文常識(二) 漢字的流變與書 法欣賞  Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	第三課 勇敢 ê Haipis - Bunun ê 大水 傳說 第四課 167台語氣象台	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	<b>地理</b> 第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業 第四章工業與國際貿易 <b>歷史</b> 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化 第四章戰後臺灣的政治 <b>公民</b> 第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社 第四章民主社會中的公共意見	第三章:形形色色的生物 •3-1 生物的命名與分類(2) •3-2 原核生物界和原生生物界(1) •3-3 真菌界(3) •3-4 植物界(5) •3-5 動物界(5) •3-6 認識古代的生物(1)	<b>視覺藝術</b> 1. 藝術與空間的對話 2. 進擊的漫畫 <b>藝術</b> <b>音樂</b> 1. 給我 Tempo 音樂 2. 音樂疊疊樂 <b>表藝</b> <b>表演藝術</b> 1. We are the Super Team 2. 變身最酷炫的自己	<b>輔導</b> <b>主題一：學習修練室</b> 單元二：學習加油站 <b>主題二：漫步在人際</b> 單元一：友誼智多星 <b>童軍</b> <b>主題三：LOVE 服務</b> 單元二：有愛世界 <b>主題四：結「火」「童」行</b> 單元一：結繩達人 <b>家政</b> <b>主題五：飲食大探索</b> 單元二：青春樂吃購 <b>主題六：我們這一「家」</b> 單元一：家庭互動之旅 單元二：愛的語言大不同	資訊科技 2-1 啟動專題 2-2 旅遊規畫書  生活科技 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3 測試修正 2-1 常見機構 2-2 機構傳動	<b>健康</b> 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝  <b>體育</b> 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游——游泳 第3章身體塗鴉——創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網——籃球 第2章百發百中——排球	實用外語(1) 邏輯推理(單 0.5) 大地遊蹤(雙 0.5)	社團活動(1) 班週會(1)	閱讀寫作(雙 0.5) 阿單霧的阿 姑(單0.5)	

	<p>(四)〈小詩選〉： 1. 認識「小詩」的特色。 2. 能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。 3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。</p> <p>(五)〈近體詩選〉： 1. 認識近體詩的體例與特色。 2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3. 培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。</p> <p>(六)〈石虎是我們的龍貓〉： 1. 了解石虎對生態保育的意義。 2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3. 培養愛護生態環境的觀念並身體力行。</p>	<p>能聽說讀及拼寫月分與序數。 能使用 When...? 及 What's the date...? 的問句與其回答。 能使用 Whose...? 的問句及其回答。 能理解所有格代名詞的運用。 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 能使用 How many...? 及 How much...? 的問句與其回答。 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 9. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 <math>ax+by=c</math> 在坐標平面上的圖形。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能了解比的性質。 5. 能熟悉比與倍數的關係。 6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 7. 能了解比的性質。 8. 能熟練比例式的基本運算。 9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p><b>地理</b> 1. 說明三級產業的差異以及關聯性；說明第一級產業、第二級產業、第三級產業的活動內容；說明自然環境與農業活動是息息相關的。 2. 說明臺灣農業類型（農業、漁業、畜牧業）。 3. 說明臺灣的第一級產業的特徵。 4. 說明工類類型包含輕工業、重工業、高科技工業。 5. 介紹六個工業區位條件。 6. 說明國際貿易的定義。</p> <p><b>歷史</b> 1. 介紹日治時期的教育以「差別待遇」與「隔離政策」為原則；介紹日治時期的初等教育、中等教育、高等教育；討論日治時期教育政策對臺的影響。 2. 說明民族自決思潮如何影響臺灣的知識分子與總督府如何反應（進入內地延長主義時期）；說明臺灣文化協會如何推動文化的啟蒙。</p>	<p>1. 了解生物學名的意義及分類的階層，並認識不同界生物的型態構造。 2. 了解原核生物的特徵與種類。 3. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 4. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 5. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 6. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 7. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p>	<p><b>視覺</b> 1. 介紹公共藝術的廣義定義，講解並引導學生思考、感受公共藝術的構成元素，並以駁二藝術特區為例。 2. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾的參與，活化都市人文風景。 3. 介紹校園公共藝術作品，並引導學生感受、思考自身校園的環境，並實地走訪校園，從新的藝術角度檢視校園。 4. 理解何為第九藝術。 5. 理解圖像敘事並非現代文明生活才出現。 6. 在故事敘事中，表情為重要的呈現關鍵，透過小練習嘗試表情練習。 7. 〈創作進行式一貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉實作。</p>	<p><b>輔導</b> 1. 經過靜心學習的練習並設定目標後，為了達到預期目標，你該如何善用時間，成為學習高手呢？我們一起來努力吧！ 2. 經過自主學習計畫與實踐，你是否又往目標邁進了一步呢？學如逆水行舟，不進則退，自主學習的過程需要不斷循環。獨自學習很孤單，有伙伴一起就不困難，大家一起持續前進吧！ 3. 在生活中我們擁有家人、師長以及朋友們的陪伴，想一想你會怎麼定義朋友的角色？每個人對於朋友的定義都不相同，你對朋友的定義又是什麼？ 4. 「你喜歡哪些偶像明星？他們有哪些特質吸引你的注意？」 5. 教師提問：「上次我們討論到大家喜歡與不喜歡的行為舉止有哪些，並請大家運用一週的時間進行練習『目前沒有但卻受班上同學喜歡的言行舉止』，請各小隊伙伴彼此分享。之後各小隊派 1 至 2 位同學發表在嘗試後的結果與感想。」</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。 2. 利用雲端工具完成旅遊專題。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 認識常見的機構及其特性。 2. 學習木材加工技法。 3. 學習放樣模板、治具的使用。</p>	<p><b>健康</b> 1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。 5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 6. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。</p> <p><b>體育</b> 1. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。 2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。 3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。 4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p>			
--	---	---	---	---	---	---	---	--	--	---	--	--	--

教學重點

音樂





作品更美觀實用。

**家政**

1. 教師提問：  
「經過大家的分享討論，你是否發現了自己過去沒有注意到的事情？」邀請數位學生舉手發言。
2. 老師先分享自己最近一次飲食消費經驗中對該店家的觀察心得，和一則與飲食消費相關的新聞，再帶入本次經驗與資料分享活動。
3. 教師先以自己為例，分享一個自己實踐消費原則時遇到的情況與自己的心得。
4. 家庭經營，除了培養管理家庭的能力之外，更重要的是家人相處時，彼此體諒、互助的情感支持。你平時是如何和家人相處的呢？你了解你和家人的互動方式嗎？讓我們一起來探究吧！
5. 生活中，家人間有可能因為對事物的認知不同，加上沒有順利溝通，因此產生誤會。你有過類似的經驗嗎？你通常用什麼方式和家人溝通？當我們與家人溝通時，又需要注意哪些事項呢？

每個家庭成員都有不同的情感表



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 二十一	114/5/19 ~ 114/6/30	每週三母語日 每週五雙語日 5/30(五) 端午節調整放假 5/31(六) 端午節 6/11(三) 畢業典禮 6/26(四) 6/27(五) 第三次定期評量 6/30(一) 休業式 7/1(二) 暑假開始	單元/ 主題 名稱 第七課 五柳先生傳 第八課 牡蠣有容， 珍珠乃大 第九課 謝天 第十課 貓的天堂 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 第四課 167台語氣象台	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第五章聚落體系與都市發展 第六章區域發展與差異 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第五章戰後臺灣的外交 第六章戰後臺灣的經濟與社會 公民 第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義 第六章社會安全與國家責任	第四章：生物與環境的交互作用 • 4-1 生物與群集(2) • 4-2 生物間的交互作用(3) • 4-3 生態系的組成(2) • 4-4 能量的流動與物質循環(2) • 4-5 生態系的類型(3) • 跨科-發燒的地球(3) 第五章人類與環境 • 5-1 人類與環境的關係(1) • 5-2 人類對環境的衝擊(2) • 5-3 生態保育的現在與未來(2)	視覺 視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術 3. 青春的浮光掠影 音樂 音樂 3. 豆芽菜工作坊 表藝 表演藝術 2. 變身最酷炫的自己 3. 狂舞吧！人生	輔導 主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星 單元二：人際百寶箱 童軍 主題四：結「火」 「童」行 單元一：結繩達人 單元二：火焰力士 家政 主題六：我們這一家 單元二：愛的語言 單元三：愛家行動報告書	資訊科技 2-3 經費預算 2-4 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用 生活科技 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 2-4 機具材料 科技廣角	健康 第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油 第2章人際關係 停看聽 複習第1~3單元 體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球 第3章桌拿好手——桌球 第4章舉足輕重——足球 複習第4單元自主鍛鍊展活力 複習第5單元挑戰體能秀青春 複習第6單元球藝大會串	實用外語(1) 邏輯推理(單0.5) 大地遊蹤(雙0.5)	社團活動(1) 班週會(1)	閱讀寫作(雙0.5) 阿單霧的阿姑(單0.5)			

	教學 重點	<p>(七)〈五柳先生傳〉： 1. 認識陶淵明及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。 3. 體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。</p> <p>(八)〈牡蠣有容，珍珠乃大〉： 1. 了解有容乃大的義理。 2. 能透過觀察動物，獲得處世的啟發。 3. 培養面對挫折時的抗壓性。</p> <p>(九)〈謝天〉： 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 能運用生活事例來說明道理。 3. 培養功成不居的美德與惜福感恩之心。</p> <p>(十)〈貓的天堂〉： 1. 認識本篇小說推展情節的方式。 2. 學習小說使用對比手法凸顯故事主題。 3. 學習評估不同生活方式做出選擇。</p>	<p>1. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 5. 能使用表示過去式的時間副詞。 6. 能使用 What's the weather like...? 及 How's the weather...? 的問句及其回答。 7. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切地運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>	<p>1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 6. 在數線上圖示形如 <math>5 &lt; x \leq 17</math> 的不等式解。 7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 8. 能解讀生活中的統計圖表。 9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。 13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 14. 能理解平均數易受到極端值的影響。 15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 16. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。 17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線</p>	<p><b>地理</b> 1. 說明自然環境、開墾方式、治安等多種因素，都會影響聚落的形成。 2. 舉例聚落之間的交通方式。 3. 解釋都市化的概念。 4. 說明臺灣區域畫分方法及其目的。 5. 說明本島三軸的內涵。</p> <p><b>歷史</b> 1. 介紹戰後初期的鞏固外交政策；介紹退出聯合國後的彈性外交政策。 2. 說明臺海兩岸關係的演變，大致可以分成三個時期。 3. 介紹臺灣戰後的經濟情勢。 4. 說明戰後臺灣的經濟建設。 5. 介紹解嚴後臺灣的社會運動。 6. 說明戰後臺灣文化的演變。</p> <p><b>公民</b> 1. 說明社會中不公平的因素；說明社會地位產生方式，主要有兩種，一為與生俱來，另一為經後天努力而成。 2. 從四個角度說明社會中不公平的現象。</p>	<p>1. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。 2. 認識生態系的組成和功能。 3. 認識能量在環境與生物間的轉換，或是物質在地球上的循環方式。 4. 認識生物間的交互關係。 5. 認識生態系的類型與區分法。 6. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 7. 知道保育的意義及方式。 8. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。 9. 了解人類對環境所造成的危害，並思考解決、改善之道。 10. 培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操。</p>	<p><b>視覺</b> 1. 〈創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉上臺成果發表。 2. 播放貼近學生年齡層的照片，作為此單元的引起動機教學。 3. 分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。 4. 介紹構圖法則、光線運用等。 5. 實際操作相機；練習構圖取景、運用輔助工具後製修圖。 6. 書寫攝影的拍攝感想。 7. 提供電腦、投影機讓學生發表作品。</p> <p><b>音樂</b> 1. 聆聽並分析譜例，探討作曲家如何透過音樂元素來傳達。 2. 認識音樂創作與形式的關係；認識主題與樂句。 3. 認識音樂形式中的統一與變化。</p>	<p><b>輔導</b> 1. 想一想，網路上的人際互動還可能遇到哪些問題呢？ 2. 生活中我們常需要藉由溝通來了解對方的想法與感受，然而很多時候受到溝通方式不良的影響，常導致誤會與歧見的發生，想一想，你曾經遇到過哪些溝通不良的情況？你會如何處理？ 3. 生活中是否有過當你在說話對方卻心不在焉的經驗？你有哪些感覺？ 4. 三明治說話法的定義為肯定與了解、說出事實、結論與做法。 5. 想一想，發生人際衝突的原因大致可歸納為哪幾類？請找出相對應的解決方法。 6. 在了解人際衝突的各種原因後，請想一想，如果你是人際小劇場衝突情境中的主角，會如何處理呢？並請參考課本第 40 頁的衝突處理 6 部曲來演出衝突處理三連拍。 7. 請教師依學生回答來進行回饋。</p> <p><b>童軍</b> 1. 學生完成創意作品後，建議可以讓學生去觀摩其他人的作品、分享、發表或是評鑑</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 利用雲端工具完成旅遊專題。 2. 認識個人資料保護法的意涵。 3. 學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 學習木材加工技法。 2. 學習放樣模板、治具的使用。 3. 認識精度、裕度的概念。</p>	<p><b>健康</b> 1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。 2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。 3. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。 4. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。 5. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。 6. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。 7. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。</p> <p><b>體育</b> 1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。 2. 增加運動欣賞的能力。 3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確</p>			
--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>段、對稱角、對稱軸。</p> <p>18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。</p> <p>20. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。</p> <p>21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>22. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>3. 說明如何追求社會的公平正義。</p> <p>4. 說明我國實施社會安全的政策：全民健保、就業服務等。</p> <p>5. 說明社會安全的歷史緣起，如何從初始的宗教慈善觀念，到 18 世紀工業革命時，針對各項社會問題，逐漸演變成現代國家的重要政府制度。</p> <p>說明我國社會安全體系，以保險為主、社會津貼為輔，並有社會救助最後一道防線。</p>	<p>4. 習唱〈但願人長久〉。</p> <p>5. 認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。</p> <p>6. 認識並使用手機作曲（編曲）應用程式。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 創意彩妝戲裝秀（請參照學習單）。</p> <p>2. 欣賞街舞影片，讓學生認識街舞的類型和相關文化。</p> <p>3. 介紹芭蕾舞的起源，從其表現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色。</p> <p>4. 欣賞芭蕾舞各時期影片，以瞭解芭蕾舞演變過程，使學生更清楚芭蕾舞的精隨。</p> <p>5. 芭蕾舞小品四小天鵝練習，以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸，讓學生體驗芭蕾舞小品並發揮創意延伸改編。</p> <p>將街舞和芭蕾舞兩種不同舞風融合在一起創</p>	<p>的方式，讓學生透過評估與改良，美化生活。</p> <p>2. 教師引導學生透過剛剛的分享，歸納生火要素。</p> <p>3. 使用卡式瓦斯爐前需先了解卡式瓦斯爐的構造，並詳閱相關說明書，雖然市面上卡式瓦斯爐具款式大同小異，但在火力、使用及安全性上皆有不同的特點。</p> <p>4. 木炭生火可以不需要鍋具，直接烤熟食物，因此也是戶外時常使用的生火方式。木炭燃燒後產生高溫，若直接在草地上生火，高溫會殺死土壤內的生物，所以在戶外使用時，宜架高離地使用火盆，或是在限制的區域內使用喔！</p> <p>5. 學習不同的生火方式之後，我們可以嘗試動手實際操作一次，來檢驗自己的學習成果吧。</p> <p>6. 教師帶領學生完成滅跡工作，並將環境復原。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 觀察家人間不同的愛的語言後，你與家人的互動需要做什麼樣的調整呢？</p> <p>2. 家庭中有多少事務？你目前分擔了什麼家</p>	<p>動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>4. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>5. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>6. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
									造出一種屬於自己的舞蹈風格。	務工作？你還能為家庭做些什麼事情呢？ 3. 觀察家人為家庭的付出後，你是否發現家庭中每一個人，都有自己表達愛的方式？了解家人經營家庭的辛勞之後，請試著利用「愛的語言」，對每個家人表達專屬的感謝，並實際去執行。 4. 教師可提醒學生可依照自己的專長與興趣，選擇適合自己的製作方式，並鼓勵學生發揮個人創意，增添報告書的精彩度。							
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦 5.主題寫作	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 紙筆測驗 2. 口語說明 3. 活動觀察 4. 實驗設計 5. 實作與討論 6. 科學報告撰寫 7. 成品展示 8. 專題報告	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單				
第三次定期評量/畢業典禮 (6/26-6/27)																	

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	資訊科技篇 第1章、第2章第1節 自然	8~10週 1, 2, 3, 5, 6	3節 5節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會（公民）	4, 5, 6, 7,	4節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	數學 社會（公民）	5 9、16	4節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	社會（公民）	11, 12, 13, 14	4節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	全民國防教育	綜合（童軍）	10, 11, 12	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	資訊科技篇 第1章第2節	7週	1節	每年4小時以上
7	交通安全教育	第2單元 第2章克癮制勝	12、13、14、15	4時	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健體（健康）	1, 2, 5, 6	4節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	健體（健康）	10, 11, 12, 13	4節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	動物保護與福利	綜合（家政）	18, 19, 20, 21	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然	9~12	4節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三11:50~12:20			每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	第2單元拒絕成癮有妙招：第1章菸害現形記、第2章克癮制勝 第3單元人際健康家：第1章健康家庭加加油、第2章人際關係停看聽	9、10、11 12、13、14、15 16、17 18、19、20	12時	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體（健康）	7, 8	2節	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	英語（3節）	1. 2. 3	3節	
16	生涯規劃教育	英語（5節）	4. 5. 6. 14. 15	3節	
17	多元文化教育	英語（2節）	8. 9	2節	
18	品德教育	英語（3節）	10. 11. 12	3節	
19	人權教育	英語（3節）	16. 17. 18	3節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫