

表 3-1 114 學年度臺中市立霧峰國民中學八年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 6 月 4 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
1-7	9/1 10/17	8/29(五) 暑假結束 9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 10/6(一) 中秋節 10/10(五) 國慶日 10/14(二)-17(五) 第 1 次定期評量	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類 單元/主題名稱	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1	第一課 日頭公變魔術，有影抑無影？ 第二課 香菇頭	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第一篇中國大地 第一章中國的地理位置與地形 第二章中國的氣候 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主政治 第二章憲法與權利保障	第一章：基本測量 實驗室安全(1) 1-1 長度與體積的測量(2) 1-2 質量的測量(3) 1-3 密度(3) 第二章：認識物質的世界 2-1 認識物質(1) 2-2 水溶液(2) 2-3 空氣與生活(3) 第三章：波動與聲音的世界 3-1 波的傳播與特性(3)	視覺 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 看見臺灣·音樂情 表藝 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	家政 主題一：露營練功坊 單元一：可口玩野炊 單元二：帳篷下的秘密 童軍 主題三：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 單元二：與你同行 輔導 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 單元二：生命百寶箱	資訊科技 學習瞭望臺 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形 生活科技 緒論-設計好好用 1-1 動力與機械具 1-2 電動加工機具 活動：設計製作書末：機具材料	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛 第 2 章青春愛的練習曲 第 3 章青春變奏曲 體育 第 4 單元體能挑戰趣 第 1 章大力水手—肌力與肌耐力 第 2 章躍如脫兔—跳 第 3 章翻山越嶺—山野活動 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合—排球	實用外語 Moon Festival (5 節) Halloween (2 節) 邏輯推理 勁速的印度(1)、6036 危機(1) 開方術、真真實實的無理數(1)、畢氏定理的應用(1) 閱讀饗宴 來讀日記(1)、日記萬花筒(1)、我來寫日記(1)、閱讀 WhyWhy(1)、藉物說啥(1)、實作：藉物書寫(1)、介紹節日(1)	社團活動(7)： 美術社、熱音社、管樂社、籃合球社、扯鈴社、田徑社、電吉他社、爵士鼓社、電子琴社、木吉他社、食農社	友善校園宣導(1 節)、 環境教育宣導(1 節)、 交通安全宣導(1 節)、 稅務教育(1 節)、 AED+CPR(1 節)、 食農教育-菇菇講座(1 節) 班際競賽(1 節)	

	教學重點	<p>(一) 田園之秋選·引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放西北雨與雷電影片，讓學生體會自然天氣情境。 2. 請學生分享自身遇西北雨或雷電交加的經驗與感受。 4. 發展活動 1. 介紹西北雨的成因與命名，並分享生活經驗。 2. 進行課文導讀（前哨站、題解、作者介紹），講解注釋與修辭重點。 3. 引導完成讀後檢測與應用練習。 4. 分析寫景手法，分組描寫不同天氣（如豔陽、細雨、秋風等）。 5. 指導短句創作，運用摹寫、擬人、誇飾等技巧，並進行創作分享。 ·總結活動 1. 評量學生對課文內容與寫作技巧的理解程度。 2. 加強補救學習，針對錯誤或不足進行指導。 <p>(二) 古詩選·引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧絕句與律詩，並比較與古詩的差異。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 How's the weather? 、What's the weather like? 詢問天氣，並能正確使用形容詞回答。 2. 能使用名詞與動詞的用法，描述下雨或下雪的天氣狀況。 3. 能理解 Problem-solution 的文章結構，並能針對問題提出適當的解決方案。 4. 能使用授與動詞。 5. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 6. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 7. 能聽說讀寫與身體健康的英文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認別課文的語詞、實際運用俗書寫。 3. 會使了解單元音韻母 p、ph、t、th 聲母的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使掌握閩南語形容詞捷出現的疊字規則，實際運用佇對話內底。 5. 會使用心觀察日常生活環境、體會嬌的景緻，並且用閩南語來表達、敘述。 6. 認別課文的語詞、造句俗話、這課所教的聲母恰鼻韻母。 7. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。 8. 會當接納自己的外表、個性，並欣賞別人的優點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 2. 透過面積組合，了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 3. 能利用平方差公式，進行數字運算。 4. 能利用乘法公式解應用問題。 5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 6. 透過面積組合，了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 7. 能利用平方差公式，進行數字運算。 8. 能利用乘法公式解應用問題。 9. 理解多項式的意義。 10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 11. 報讀多項式各項的係數與次數。 12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。 13. 明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 14. 能以橫式計算多項式的加減。 15. 能以直式計算多項式的加減。 16. 計算單項式乘以單項式。 17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。 18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。 19. 利用乘法公式來做多項式的乘法。 20. 計算單項式除以單項式、多項 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解亞洲的分區，觀察中國的絕對與相對位置，並進一步討論其經度如何影響時區，以及中緯度位置與面海背陸地理環境對氣候和發展的影響。 2. 請學生找出中國的海上與陸上鄰國，並說明幅員廣大、鄰國眾多帶來的地緣政治與文化互動的影響。 3. 觀察中國地形圖，說明主要地形種類與分布，介紹三級階梯的劃分，並結合山脈走向與河川流向的地理成因與地形分布特徵。 4. 統整三級地形區的特徵，透過青藏鐵路與黃土高原等案例，說明自然環境如何影響人類活動，以及人類如何改變自然環境。 5. 請學生觀察七月與一月月均溫的分布，說明夏冬氣溫差異與影響因素，並介紹秦嶺—淮河線的氣候分界意義。 6. 說明季風與地形雨的成因，帶領學生討論降水空間分布的不均原因，並統整各類影響降水與氣溫的自然因素。 7. 介紹三大氣候分區及其成因，分析氣候對傳統農牧業與生活方式的影響，並觀察農牧業分界線與分布特徵。 <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明中國由部 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。 2. 了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。 3. 認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。 4. 認識常見的物質——水溶液與空氣。 5. 瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識廟宇工藝如剪黏、交趾陶及其結構與雕繪之美。 2. 探討傳統工藝在現代的發展可能與廟宇中的吉祥寓意。 3. 由木雕窗造型出發，引導學生欣賞並創作現代剪紙作品。 4. 比較陳澄波〈嘉義街景〉與今日街景，了解時代變遷。 5. 利用藝術地圖與時間軸介紹藝術家與其作品背景。 6. 引導學生分享心中最美風景，連結個人情感與美感經驗。 7. 透過日治時期畫作與〈有香蕉樹的院子〉賞析，理解臺灣早期美術風格與南國風情。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌仔戲的文武場、七字調唱腔及南北管常用樂器與工尺譜。 2. 習奏與習唱七字調歌曲〈身騎白馬〉，體驗戲曲音樂。 3. 透過童謠〈六月茉莉〉學習工尺譜唱法。 4. 認識臺灣民歌、流行音樂的發展脈絡及風格變化。 5. 認識作曲家蕭泰然及其創作背景。 6. 練習演唱〈手牽手〉及演奏〈飛揚的青春〉。 7. 培養欣賞多元音樂的態度與肯定自我價值的情 	<p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察並記錄家中家務分工，認識家庭資源的分類與運用，並思考家人在不同消費情境下的處理方式。 2. 認識運用資源時所需的價值觀與態度，並透過觀察家人的消費決策行為，反思資源使用的影響與效益。 3. 小組討論日常消費中的潛在風險與消費糾紛，分析案例原因，學習運用 WOOPS 等方法進行理性判斷與因應策略。 4. 每組學生口頭分享購物提案與消費陷阱案例，進行跨組交流與回饋，提升資訊判斷與表達能力。 5. 學生回顧家庭活動經驗，運用資源管理原則，設計可實踐的「幸福家庭計畫」，並與家人分享與修正。 6. 學生根據家人的建議修正計畫內容，並思考如何在家人意見與自身想法間做出協調與調整。 7. 學生執行並記錄「幸福家庭計畫」過程，以具代表性的照片進行成果發表，展現規劃與實踐能力。 <p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小隊根據過去分享與資料蒐集，歸納戶外炊事的原則，並進行發表，教師統整為全班共識。 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識資訊科技的社會議題及資訊倫理。 2. 認識媒體識讀。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 3. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。 3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。 4. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並透過接近現實的觀察，更能體會情感真實的樣態。 5. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 6. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 7. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 8. 了解被拒絕或分手時，應具 	<p>科普閱讀</p> <p>媒體識讀</p> <p>(2)、防疫和病毒 (1)</p>	
--	------	---	--	--	--	--	---	--	---	---	---	---	--

2. 透過影片介紹中國傳統節慶與孝親主題，引發興趣與連結生活經驗。

·發展活動

1. 認識古詩的起源與《古詩十九首》的背景與特色。

2. 朗讀課文，學生先行翻譯與整理文意，再進行師生討論與問答。

3. 介紹作者（如白居易）與創作背景。

4. 探討孝親主題，鼓勵學生分享自身實踐經驗與反思。

5. 連結諷諭詩的風格與託物寄意的寫作技巧。

·總結活動

1. 評量學生對古詩的理解、翻譯能力與思想內涵的掌握。

2. 補強未理解的詩意或主題概念。

（三）下雨天，真好

·引起活動

1. 請學生分享對雨天的印象、經歷過的美好與不便之處。

2. 延伸討論：喜愛的事物中也可能出現不順心的情境。

·發展活動

1. 整理課文

式除以單項式、多項式除以多項式。

21. 明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。

22. 利用直式除法來做多項式的除法。

23. 能利用多項式的四則運算解應用問題。

24. 能找到面積分別為 2 和 5 的正方形。

25. 能用「 $\sqrt{2}$ 」表示面積為 2 的正方形邊長。

26. 能知道若一個正方形面積為 a ，則它的邊長為「 \sqrt{a} 」，滿足「 $(\sqrt{a})^2 = a$ 」。

27. 能用標準分解式求 \sqrt{a} 的值。

28. 能利用十分逼近法求 \sqrt{a} 的近似值。

29. 能利用計算器求 \sqrt{a} 的近似值。

30. 學會若 a 是一個正數，則： \sqrt{a} 是 a 的正平方根， $-\sqrt{a}$ 是 a 的負平方根， $(\sqrt{a})^2 = a$ 、 $(-\sqrt{a})^2 = a$ 。

31. 理解 0 是 0 的平方根，記作 $\sqrt{0} = 0$ 。

32. 理解若 $a > b > 0$ ，則 $a^2 > b^2$ ；若 $a > 0$ ， $b > 0$ 且 $a^2 > b^2$ ，則 $a > b$ 。

落發展為國家的過程，並引導學生思考統治制度隨人口與需求的變化而演進，例如封建制度的出現與問題。

2. 探討秦代郡縣制度與統一度量衡、文字、貨幣的推行如何強化中央集權，並與周代封建制度進行比較。

3. 介紹漢至唐代各時期選官制度的變遷，從察舉、九品官人法到科舉制度，反映統治者掌控權力與吸納人才的手段。

4. 帶領學生思考各時代官制變革的背景與影響，並討論這些制度是否成功實現中央集權與地方控制。

5. 說明商周至隋唐間民族互動與融合，如草原與農業民族的衝突、張騫通西域、永嘉之禍導致的漢人南遷與文化重心南移。

6. 探討北魏漢化政策與隋唐對多元民族的包容，如胡漢融合、對外族開放以及唐代作為東亞秩序中心的國際交流。

7. 分析文化交流與融合的影響，透過歷史探查與討論活動，引導學生理解文化並非全盤改變，而是融合與保留並存的結果。

公民

1. 說明國家由人民、領土、政府與主權四要素組

意表現。

表藝

1. 認識藝陣、歌仔戲的行當、音樂、身段及其當代發展。

2. 認識劇本的基本構成元素與中西傳統戲劇作品。

3. 學習歌仔戲的唱腔與身段並實際演練表演。

4. 運用象徵舞台的方式豐富表演內容與空間想像。

5. 練習與他人合作進行劇本創作與團體表演。

6. 培養欣賞傳統戲劇與多元劇本的能力與態度。

7. 透過表演藝術理解本土文化並提升個人藝術素養。

2. 設計小隊露營炊事計畫書，包含環保原則、分工、菜單設計及器材清單，並進行班級討論與建議修正。

3. 在露營炊事實作中，遵守時間管理、火源安全、份量控制等規定，並確保善後工作完成。

4. 完成炊事後，反思實作過程，進行計畫書內容修正並應用於其他場景，如隔宿露營或烤肉活動。

5. 小隊回顧實作過程，修正計畫書並分享調整後的內容，班級進行目標達成度評估。

6. 在選擇露營地點時，討論適合的營地特徵與帳篷設置技巧，提升露營準備的舒適性與便利性。

7. 透過分享、合作與反思，學習並實踐環保炊事原則，提升計畫、實踐與協作能力。

輔導

1. 引導學生討論情緒定義，了解基本情緒並用強度區分情緒詞彙，進行小組討論與反思。

2. 學生分享情緒事件紀錄，探討同樣事件中不同情緒的表現，了解情緒的多樣性。

3. 學生閱讀故事並回顧情緒事件，分析想法如何影響情緒，進行小組討論與書寫。

4. 學生學習調整

備的態度與觀點，並且能透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。

9. 了解青少年性行為的法律規範，使用正確的資訊來思考、抉擇並支持青少年拒絕性行為的立場。

10. 能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。

體育

1. 了解增進肌肉適能的益處。

2. 了解肌肉適能訓練基本原則。

3. 學會上肢、下肢及核心肌群、胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。

4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。

5. 養成積極參與的態度，並注意運動時的安全。

6. 了解跳遠及跳高的動作要領。

7. 學會跳遠及跳高的動作技巧。

8. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。

9. 培養尊重他人及團隊合作的精神。

10. 了解臺灣山林開放政策。

11. 認識登山活動的分類。

12. 知道登山活動的特性及安全注意事項。

13. 學會山野活動的裝備準備原則。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			1.區辨「字」與「詞」,建立基本語法概念。 2.說明語法基本結構,介紹「實詞」與「虛詞」及其作用。 3.補充「衍聲複詞」、「連綿詞」的概念與例句。 4.搭配文章練習詞性判別,加深語法印象。 5.鼓勵學生在實際文本中運用詞類知識。 ·總結活動 1.檢測學生對語法與詞類知識的理解與应用能力。 2.加強個別學生在詞性判斷上的不足。													
			評量方式 1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.聽力練習 5.小組互動	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量 5.遊戲評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.心得報告 5.課外活動	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 3.透過小組學習與同儕之間的合作。 4.欣賞不同風格之藝術創作。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆測驗。 4.情境模擬演練。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	健康 1.情意評量 2.技能評量 3.認知評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單				

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
8 1 4	10/20 12/5	11/7(五) 校慶運動會 12/2(二)- 12/5(五)第2 次定期評量	第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎 珠 第六課 鳥 語文常識 (二) 語法(下)句 子	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	第二課 香菇 頭 第三課 芫荽 皮蛋豬血粿 pizza	二、平方根與畢 氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因 式或乘法公式做 因式分解 3-2 利用十字交 乘法做因式分解	地理 第一篇中國大地 第三章中國的人 口與農業 第四章中國的經 濟發展與全球關 聯 歷史 第三篇中國與東 亞(上) 第三章宋元多民 族並立的時期 第四章明清時期 東亞世界的變動 公民 第四篇民主政治 的運作 第三章法治與權 力分立 第四章中央政府	第三章：波動與 聲音的世界 ·3-2 聲波的產生 與傳播(3) ·3-3 聲波的反射 (3) ·3-4 多變的聲音 (3) 第四章：光與色 的世界 ·4-1 光的傳播 (1) ·4-2 光的反射與 面鏡(2) ·4-3 光的折射與 透鏡(3) ·4-4 光學儀器 (1) ·4-5 光與顏色 (1) ·跨科：生活中的 波(3)	視覺 咱ㄟ時代·彼 ㄟ所在 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣·音樂 情 古典流行混搭風 表藝 變身莎士比亞 引領風騷潮表演	家政 主題三：幸福生 活計畫 單元二：與你同 行 主題四：食品新 世界 單元一：飲食偵 查隊 童軍 主題一：露營練 功坊 單元二：帳篷下 的秘密 主題二：安康露 營去 單元一：風險一 把罩 輔導 主題五：心之谷 單元二：生命百 寶箱 主題六：彩繪生 涯 單元一：生涯探 索記	資訊科技 2-2 有趣的幾何 圖形 3-1 認識陣列 生活科技 活動：設計製 作、測試修正 書末：機具材料 1 科技廣角 2-1 交通運輸 2-2 汽車面面觀 活動：設計製作 書末：機具材料	健康 第1單元歌詠青 春合奏曲 第3章青春變奏 曲 第2單元「性」 福方程式 第1章青春「性」 福頌 第2章性病防護 網 體育 第5單元團體攻 防戰 第2章彈跳之間 ——桌球 第3章羽眾不同 ——羽毛球 第4章合作無間 ——籃球 第5章攻占堡壘 ——棒壘球	實用外語 Halloween (3 節) Thanksgiving (4節) 邏輯推理 趣味腦筋急轉彎 (1)、 PIXEL 畫素(1)、 解碼1.61803...的 秘密(1) 閱讀饗宴 講解大道理 (1)、故事細節 的觀察(1)、實 作：說明文敘 寫(1)、新詩賞 析：山是一座 學校(2)、散 文賞析：七股 舞黑琵(2) 科普閱讀 防疫和病毒 (3)、生活中 的波(1)	社團活動(7)： 美術社、 熱音社、 管樂社、 籃球社、 扯鈴社、 田徑社、 電吉他社、 爵士鼓社、 電子琴社、 木吉他社、 食農社	自衛消防演練(1 節)、 校慶運動會預賽 (1節)、 海洋教育講座(1 節)、 國際日活動(1 節)、 水域安全宣導(1 節)、 班際競賽(1節)、 閱讀講座(1節)	

教學重點

(四)〈愛蓮說〉引起活動
1.觀賞教學動畫認識周敦頤與課文內容。
2.透過花卉動畫加深對象徵意涵的理解。
3.連結生活事物與「君子」形象，引起學生共鳴。
發展活動
1.認識作者與理學思想，延伸至象徵手法應用。
2.探討君子形象與儒家德行，鼓勵品格養成。
3.自主翻譯與朗讀課文，進行師生互動討論。
4.分析古人形象與君子精神，深化文本理解。
總結活動
1.評量學習成果，補強學生不足之處。

(五)〈生命中的碎珠〉引起活動
1.製作「生活時間分配表」，記錄並分析作息。
2.引導學生反思時間分配，培養時間管理意識。
發展活動
1.認識作者陳幸蕙及其作品風格。
2.分組討論並發表時間

1.能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。
2.能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。
3.能使用過去進行式描述或詢問過去特正在發生的事。
4.能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。
5.能使用故事地圖 (Story Map) 分析故事的情節架構。
6.能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。
7.能學會動名詞和不定名詞的句型。
8.能聽說讀寫和職業相關的英文。
9.能分析成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。

1.透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。
2.會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。
3.會使用閩南語文討論，分享家己針對創意料理的看法。
4.會使運用網路資源收集、整理資料，用閩南語文書寫來完成課程任務。
5.會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母俗韻母。
6.會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。
7.會當以開放的心態看待、關心身軀邊發生的新事物。
8.會當接納家己的外表、個性，並欣賞別人的優點。

1.能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數， b 是大於或等於 0 的數，則 $a \times \sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$ ； $\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$ 。
2.能理解「 $a \geq 0$ ， $b \geq 0$ ，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$ 」。
3.能理解「 $a \geq 0$ ， $b > 0$ ，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$ 」。
4.能將一般的根式持續化簡到形式如 $a\sqrt{b}$ ，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。
5.能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。
6.能利用最簡根式判斷是否為同類方根。
7.能做根式的加減運算。
8.能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。
9.能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。
10.能根式有理化，並熟練。
11.知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。
12.能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。
13.了解畢氏定理的意義。
14.由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計

地理
1.認識中國人口分布不均的現象及影響因素，如地形與氣候。
2.分析中國人口遷移與外移的原因，及相關區域特徵。
3.探討人口政策（如一胎化）對人口結構、性別比與老化問題的影響。
4.解釋文化擴散與環境負載力概念，並舉例中國文化外移案例。
5.利用圖表判讀中國人口統計、產業結構與經濟活動的變化趨勢。
6.認識中國經濟改革、經濟特區與四大經濟區的發展特徵及區域差異。
7.探討中國在國際貿易、一帶一路與自由貿易協定中的角色與影響。

歷史
1.介紹契丹、女真與蒙古等北亞民族的興起及對宋朝的威脅與影響。
2.說明宋遼「澶淵之盟」、靖康之禍及南宋抗金局勢。
3.解釋鐵木真建立蒙古帝國及元朝的擴張與種族政策。
4.分析宋元時期農業、商業與國際貿易的發展，包括紙幣、港口與市舶司制度。
5.說明理學的形成及其對東亞的文化影響，並介紹三大科技發明與伊斯蘭文化交

1.瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。
2.瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。
3.瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。
4.了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。
5.利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。

視覺
1.認識臺展三少及其畫作風格，理解其對臺灣美術史的貢獻。
2.鑑賞郭雪湖〈南街殷賑〉並連結個人經驗進行思辨與論述。
3.透過鄉土與社會議題畫作，引導學生理解藝術中的主體性與生命關懷。
4.運用心智圖與「如果畫家有臉書」活動整理畫家背景與創作脈絡。
5.分析藝術與設計在功能與表達上的差異，並認識品牌與色彩心理學。
6.練習漢字藝術設計，理解字體的視覺美感與傳達功能。
7.以林磐聳作品為例，探索如何結合插畫與設計推廣臺灣在地文化。

音樂
1.認識臺灣流行音樂從二零年代至今的發展歷史、代表歌手與重要議題。
2.分享民歌被改編成流行元素的例子，並習唱〈手牽手〉等經典曲目。
3.認識作曲家蕭泰然及其作品，並習奏〈飛揚的青春〉感受校園民歌風格。
4.認識古典樂派與其在現代流行歌曲中的延伸與應用。
5.認識樂句、奏鳴曲式、變奏曲等音樂形式，並

家政
1.學生思考過往的家庭活動，計畫並設計可實施的「幸福家庭計畫」，並與家人分享以獲得反饋，進行修正。
2.在實施計畫後，學生展示計畫成果，分享並討論家人回饋，並以創意命名展示的照片。
3.學生進行「危機時刻」活動，製作食物圖卡並檢視與食安問題相關的食物，進行小組互動討論。
4.學生學習食安問題的預防機制，分析食品標示、標章、販售環境與烹調衛生等因素，提出避免食安危機的對策。
5.學生根據食物選購過程，制定可行的「安心飲食」策略，並討論具體的食品安全行動。
6.學生分享家庭中食品烹調與保存的安全措施，並討論常見的食品安全行動。
7.學生進行小組討論與分享，反思並報告自己的食品安全行為，並探討未來的改進方法。
童軍
1.學生學習搭設帳篷的基本要點及繩結技巧，並討論如何應對搭設過程中可能遇到的挑戰。
2.小隊合作搭設帳篷，討論並分享解決方案，強調分工與合作的重要性。

資訊科技
1.認識模組化程式。
2.認識陣列。
生活科技
1.學習加工工具操作、保養維護相關概念。
2.認識車輛結構與動力的傳動方式。
3.學習電路銲接。

健康
1.了解約會性侵害可能發生在網友或熟識者之間，學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。
2.了解私密照可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。
3.理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理欲望與衝動。
4.辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。
5.了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。
6.澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。
7.建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。

體育
1.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練

	<p>使用情況與盲點。</p> <p>3.課文導讀與結構分析，學習議論文三要素。</p> <p>4.應用練習，學習舉例說理技巧。</p> <p>總結活動</p> <p>1.創作一篇設喻說理的文章，題目自訂。</p> <p>(六)〈鳥〉引起活動</p> <p>1.蒐集並分享梁實秋資料，介紹其生平與作品。</p> <p>2.播放影片《老鷹想飛》預告，引發環境保育意識。</p> <p>發展活動</p> <p>1.觀看教學影片，認識鳥類習性與文化意涵。</p> <p>2.手作紙鳥活動，引導學生觀察自然美感。</p> <p>3.描述物象練習，培養摹寫能力與表達技巧。</p> <p>4.探討課文中愛鳥精神，連結生態與社會議題。</p> <p>5.撰寫議題作文：「有情臺灣，棄養寵物？」並分析相關議題。</p> <p>總結活動</p> <p>1.評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>語文常識</p>	<p>算第三邊長。</p> <p>15.能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。</p> <p>16.能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>17.用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>18.說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>19.用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>20.了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>21.用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>22.會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>23.將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>24.將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>25.能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>26.將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。</p> <p>27.當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>28.當二次項的係</p>	<p>流。</p> <p>6.介紹明清兩代對蒙古、女真、倭寇等外患的應對與長城建設，並分析清朝的統治政策。</p> <p>7.說明明清時期的海禁、朝貢體制、鄭和下西洋，以及中西文化與宗教的交流與衝突。</p> <p>公民</p> <p>1.法治社會以法律保障人民、限制政府權力，而人治社會則以法律鞏固統治者權力。</p> <p>2.權利是人民依法享有的利益保障，權力則是能影響他人行為的力量。</p> <p>3.權力需分立與制衡，避免集中導致濫權，以維護人民基本權利。</p> <p>4.我國實行五權分立制度，包含行政、立法、司法、考試與監察權。</p> <p>5.中央政府依憲法設立五院，各司其職以互相制衡保障民主運作。</p> <p>6.行政與立法權互動制度包含不信任案、覆議制度與解散國會機制。</p> <p>7.司法權獨立不受干涉，確保如大法官釋憲等制度能保障人民權益。</p>		<p>欣賞相關古典作品。</p> <p>6.透過中音直笛演奏與樂曲欣賞，了解海頓、莫札特與貝多芬等音樂家。</p> <p>7.習唱〈為你寫詩〉等歌曲，加深對變奏與音樂表達的理解。</p> <p>表藝</p> <p>1.認識劇本中的「衝突」元素，並嘗試創作童話續集。</p> <p>2.探討莎士比亞與傳統戲曲中的經典角色與其性格特徵。</p> <p>3.分享個人印象深刻、具有啟發性的戲劇角色與故事。</p> <p>4.引導學生分組合作發展劇本，並進行公開讀劇表演。</p> <p>5.認識身體表現在藝術、自我表達與生活中的意義與應用。</p> <p>6.理解流行舞蹈與嘻哈文化的歷史背景與文化脈絡。</p> <p>7.體驗鎖舞、機械舞、嘻哈與霹靂舞等風格的基本動作與技巧。</p>	<p>3.學生進行團隊效能討論，反思自己在搭設帳篷過程中的角色與貢獻。</p> <p>4.學生學習風險管理，分析露營過程中的潛在風險並運用魚骨圖討論對策及可行性。</p> <p>5.學生從課本範例或新聞事件中分析風險成因，討論應對策略並進行小組分享。</p> <p>6.學生討論露營所需的裝備，並在小隊內檢查裝備準備的完整性，提出選擇裝備的建議。</p> <p>7.學生練習裝備的收整與使用，並進行比賽以提高攜帶與取用物品的效率。</p> <p>輔導</p> <p>1.學生回顧自己的失落經驗，並分享與他人相似的經歷，思考這些經驗對生活的影響。</p> <p>2.透過閱讀課文，理解不同人物如何面對失落經驗，並思考自己在面對困境時的情緒和回應方式。</p> <p>3.學生進行小組討論，分享如何恢復情緒並走過失落，從同儕的經驗中獲得啟發。</p> <p>4.學生了解心理困擾的常見類型及其影響，並學習如何尋求社會支持與幫助。</p> <p>5.透過連連看活動，學生認識焦慮、憂鬱等心理困擾，並了解如何與困擾者互</p>	<p>習與競賽中展現。</p> <p>2.練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4.能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5.能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6.能瞭解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7.能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8.能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>10.養成積極參與的態度，並集</p>	
--	--	---	--	--	---	--	---	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>(二) 句子 (第二次段考)</p> <p>引起活動</p> <p>1. 介紹句子四大句型，配合 Rap 教學加深印象。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 認識有無句、敘事句、表態句與判斷句。</p> <p>2. 應用練習與習作檢討，強化語法運用。</p> <p>3. 利用句型創作簡訊，參與分組競賽活動。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p>	<p>數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。</p>					<p>動。</p> <p>6. 學生反思自己的生涯期望，探討影響生涯選擇的因素，並思考如何實現自己的生涯目標。</p> <p>7. 學生探索職業世界的變遷，了解未來工作趨勢，並通過職業查詢與訪問，增進對職業的認識與準備。</p>		<p>中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。</p> <p>12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p> <p>14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>15. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。</p>					
			評量方式	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 作業呈現</p> <p>3. 課程討論</p> <p>4. 學習單</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 觀察評量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 心得報告</p> <p>5. 課外活動</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂表現</p> <p>3. 實驗操作</p> <p>4. 成果報告</p> <p>5. 分組討論</p> <p>6. 紙筆測驗</p>	<p>1. 習唱歌曲。</p> <p>2. 習奏中音直笛曲。</p> <p>3. 透過小組學習與同儕之間的合作。</p> <p>4. 欣賞不同風格之藝術創作。</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 高層次紙筆測驗。</p> <p>4. 情境模擬演練。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>健康</p> <p>1. 認知評量</p> <p>2. 情意評量</p> <p>3. 技能評量</p> <p>體育</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習單</p>			

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
15 2 1	12/8 115/1/20	1/1(四)開國紀念日 1/14(三)-1/16(五)、1/20(二)第3次定期評量, 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)-1/23(五)補行上課	第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? Lesson 6 How Do We Get to Joe's House? Review 3 B3 總複習	第三課 芫荽皮蛋豬血糕 pizza 主題教學 生活中的AI	四、一元二次方程式 4-1 因式分解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	地理 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章清末變局與社會文化的變遷 公民 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 第六章政治參與	第五章：冷暖天地 5-1 溫度與溫度計(1) 5-2 熱量與比熱(2) 5-3 熱對物質的影響(1) 5-4 熱的傳播(2) 第六章：元素與化合物 6-1 純物質的分類(1) 6-2 認識元素(2) 6-3 元素週期表(1) 6-4 原子結構(2) 6-5 分子與化學式(2)	視覺 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 團團玩音樂 表藝 引領風騷潮表演 山海間的原舞曲	家政 主題四：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 單元二：吃出新美味 童軍 主題二：安康露營去 單元一：風險一把單 單元二：輕鬆玩露營 輔導 主題六：彩繪人生之路 單元一：生涯探索記 單元二：生命奇遇記	資訊科技 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—簡易點餐機 生活科技 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料 2 科技廣角	健康 第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 第2章成為毒害絕緣體 複習第1~3單元 體育 第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫—足球 第6單元現技好身手 第1章超越障礙—體操 第2章活靈活現—扯鈴 複習第4~6單元	實用外語 Thanksgiving (1節) Christmas (6節) 邏輯推理 傾聽阿公阿媽的心聲(1)、挑戰腦細(3) 閱讀饗宴 散文賞析：七股舞黑琵(1)、文章速讀(1)、新詩速讀(一)(1)、第一名的養成(2)、課程總結(2) 科普閱讀 生活中的波(3)	社團活動(7)： 美術社、熱音社、管樂社、籃合球社、扯鈴社、田徑社、電吉他社、爵士鼓社、電子琴社、木吉他社、食農社	班際競賽(1節)、資源回收暨節能減碳宣導(1節)、性別教育宣導(1節)、健康飲食教育宣導(1節)、生命教育課程(1節)、閱讀講座(1節)、食農教育-成果發表(1節)	

	教學重點	<p>(八)〈找尋失落的水源〉引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放《排灣族》動畫，激發對原住民族的興趣，鼓勵分享觀後感與印象。 2.引導學生探討自然資源枯竭的新聞與影片，討論生活中可行的環保行動。 3.發展活動 <p>1.認識亞榮隆·撒可努及原住民文學，了解其與自然的連結。</p> <p>2.觀賞與環境保育、生態平衡相關的影片，引導學生反思人與自然的關係。</p> <p>3.分組討論資源枯竭與過度開發問題，結合生活經驗培養珍惜自然的態度。</p> <p>4.仿寫文章，實踐節約能源、惜物愛物，提出改善資源浪費的具體做法。</p> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.評量學習成果，補強學生不足之處。 <p>(九)〈一棵開花的樹〉引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽詩曲版本，引導學生分享感受，體會詩 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2.能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3.能學會表花費金錢與時間的句型。 4.能學會製作旅遊行程規畫表。 5.能用英文問路和指示方向。 6.能使用介系詞片語表達各地標的相對位置。 7.能用「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.會使認捫課文的語詞、實際運用俗書寫。 2.會使使用閩南語進行討論，分享家己對 AI 科技發展的看法關有自家的親身經驗。 3.會使正確朗讀課文而且理解文章的意涵，而且正確認捫課文的語詞、造句。 4.透過實際使用閩南語版的 ChatGPT 來掌握目前 AI 行閩南語領域的使用趨勢。 5.透過實際使用 AI 的線頂生成閩南語歌曲來了解 AI 科技的發展。 6.透過實際使用 AI 的線頂生成圖片來增加對 AI 科技的興趣俗能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2.能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3.能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4.利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5.藉由問題探索得知，當 $A \times B = 0$ 時，則 $A = 0$ 或 $B = 0$。 6.利用提公因式解一元二次方程式。 7.能利用十字交乘法解一元二次方程式。 8.能利用乘法公式解一元二次方程式。 9.能綜合應用多種方法解一元二次方程式。 10.能解形如 $x^2 = b, b \geq 0$ 的一元二次方程式。 11.解 $(x+a)^2 = b, b > 0$ 的一元二次方程式。 12.利用和、差的平方公式將 $x^2 \pm ax$ 的式子配成完全平方。 13.能利用配方法解形如 $x^2 \pm ax + b = 0$ 的一元二次方程式。 14.用配方法導出一般式 $ax^2 + bx + c = 0$ 的解的公式。 15.能用公式解求一元二次方程式的解。 16.根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。 17.利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹日本與朝鮮半島的位置、主要島嶼及地形，並說明多火山地震的成因。 2.比較日本與朝鮮半島的氣候特徵與差異，探討季風與地理位置的影響。 3.探討日本與南韓的農業、漁業與傳統產業發展情形及其影響因素。 4.介紹南北韓的產業差異與都市發展，並討論財閥經濟與國防工業的影響。 5.藉由旅遊節目與學生分享，認識日韓的日常生活與文化特色。 6.探討漢文化對日韓的影響及東亞文化圈的共同性與差異性。 7.藉由閱讀、影片與分組討論，延伸日韓文化交流對台灣社會的影響與互動。 <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說明清帝國的通商限制與海禁政策，並複習禁教問題。 2.介紹英國挑戰清帝國的朝貢體制及其貿易衝突。 3.討論鴉片戰爭與英法聯軍的背景與結果。 4.介紹黑船事件與日本開港通商的背景。 5.分析自強運動的改革措施及其成效與缺失。 6.討論日本明治維新與中國改革的差異與成效。 7.說明甲午戰爭後的清廷失敗及 	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。 2.了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。 3.了解道耳吞原子的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。 4.能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。 5.了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識設計思考流程並嘗試發想開發主題。 2.介紹版畫的歷史、特性與生活中的應用。 3.認識凸版、凹版、平版與孔版畫的製作方式與作品賞析。 4.練習書寫講義、繪製心智圖並了解版畫簽名格式。 5.學生構思草圖並學習刻版技術與注意事項。 6.示範上墨、印刷及對版底紙的製作流程。 7.作品完成後進行展示與交流，並接受回饋與指導。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識奏鳴曲式與輪旋曲的結構與特色。 2.認識貝多芬及其代表作品如〈第五號交響曲〉、〈悲愴奏鳴曲〉與〈給愛麗絲〉。 3.認識西洋樂團的演變歷史及弦樂團、管樂團與室內樂團的編制。 4.認識現代國樂團、爵士樂團與搖滾樂團的特色與組成。 5.認識樂器演奏的各種形式與表現方式。 6.進行中音直笛演奏練習，如〈頑固〉等曲目。 7.習唱流行歌曲，如〈我不願錯過一切〉，體驗歌曲情感表達。 <p>表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識原住民與 	<p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.食安問題與預防機制：活動將從「食品標示」、「食品標章」、「販售環境」與「烹調衛生安全」等角度探討食安問題，並提出預防危機的作法。教師根據學生能力調整內容進行講解。 2.食品選購與飲食規劃：學生需觀察食品選購過程，並規劃出實際的安心飲食作法，藉此提升食安意識。 3.標章與食品安全：小隊進行食品標示與標章的經驗分享與討論，教師再進行標章解析，增強學生對食品標誌的識別能力。 4.烹調與保存安全：學生討論在家中烹調與保存食物時需注意的衛生安全事項，並列舉具體實踐方法，以強化食品衛生概念。 5.加工食品的利弊討論：學生分析加工食品的目的、優缺點以及如何選擇健康的加工食品，並分享對加工食品的看法。 6.自製食品與食譜比對：學生將自己選擇的自製食品食譜與市售同類型食品做比較，並分析兩者在成分原料上的差異。 7.好味時光規劃與分享：學生需根據家人意見設計自製食品活動，並撰寫活動規劃書，分享活 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識陣列。 2.使用 Scratch 完成程式專題。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2.認識車輛結構與動力的傳動方式。 3.學習電路銲接。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。 2.能了解毒品危害防制條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害能力。 3.能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。 4.能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。 5.能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。 6.能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 7.能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。 8.能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。 9.能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。 2.學會向前頭頂球、守門員防守 			
--	------	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>與音樂結合的情感表達。</p> <p>2. 認識席慕容及其詩作特色，了解其作品常被譜曲的背景。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 透過朗讀與網站詩賞，引導學生理解詩句意象與情感連結。</p> <p>2. 分享與愛情相關的新詩或歌曲，並比較友情與愛情的異同。</p> <p>3. 創作一首愛的詩，製作「愛的明信片」，思考傳遞情感的方式與效果。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉(第三次段考)</p> <p>引起活動</p> <p>1. 分享與朋友相處的經驗，討論欣賞朋友的特質。</p> <p>2. 蒐集並討論友情主題的故事，引導學生發表感想。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 介紹作者國木田獨步及其創作背景。</p> <p>2. 認識小說的基本要素與結構。</p> <p>3. 透過「小說透視鏡」分</p>		<p>題。</p> <p>18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21. 能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23. 能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p>	<p>馬關條約的影響。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明我國中央與地方政府的分權方式依據事務性質劃分權限。</p> <p>2. 解釋地方自治與地方政府的關係，及地方政府的組織層級。</p> <p>3. 說明地方政府的行政權與立法權，並舉例地方行政機關處理的事務。</p> <p>4. 介紹地方立法機關的職權及各種議會功能。</p> <p>5. 討論中央與地方政府的合作，強調資源與政策協力。</p> <p>6. 說明政治參與的定義及其對政府和公共政策的影響。</p> <p>7. 解釋選舉的四大原則及選舉過程中的資格與禁止行為。</p>	<p>宗教儀式舞蹈的文化背景、意涵與功能。</p> <p>2. 體驗原住民各族的代表舞蹈，如馬利庫達、頭髮舞、勇士舞與木盾舞等。</p> <p>3. 練習以舞蹈動作與節奏表達情緒與儀式意涵。</p> <p>4. 製作祈福小物並設計舞蹈，呈現祈福儀式。</p> <p>5. 分組設計與排練祈福舞蹈，並上台發表演出。</p> <p>6. 透過觀摩表演，提升藝術欣賞能力與感受力。</p> <p>7. 認識舞蹈職業與團隊合作精神，創作班級大會串演出。</p>	<p>動設計過程與家人的回饋。</p> <p>童軍</p> <p>1. 討論裝備收納原則，並提出生活中的應用時機。</p> <p>2. 分析戶外活動的環境保護與娛樂層面，並分享小隊的討論結果。</p> <p>3. 小隊設計露營活動，並進行活動帶領練習與口頭發表。</p> <p>4. 記錄活動反思，討論印象深刻的部分、對環境的影響及收穫。</p> <p>5. 分享露營娛樂活動，並討論露營的吸引力與原因。</p> <p>6. 小隊在設計活動時，應注意環境影響並想辦法減少。</p> <p>7. 透過反思紀錄檢視自己在活動中的學習與成長。</p> <p>輔導</p> <p>1. 教師回顧學生的生涯期待、價值觀、職業世界、及能力狀態，並引導學生填寫檢核清單。使用生涯金三角概念，幫助學生探索並補充相關資訊，最後與小組分享生涯金三角。</p> <p>2. 學生研讀兩位受訪者的生涯轉折故事，討論影響轉折的因素，並分享類似的故事。利用人生筆記引導學生反思生涯選擇，討論印象深刻的決策，並表達對這些經驗的感受。</p> <p>3. 學生設定個人</p>	<p>與進攻的動作技能。</p> <p>3. 了解與運用比賽戰術的概念。</p> <p>4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。</p> <p>6. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。</p> <p>7. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。</p> <p>8. 學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。</p> <p>9. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p> <p>10. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>11. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>13. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			組分析文本內容，強化閱讀理解。 總結活動 1.評量學習成果，補強學生不足之處。								富足人生目標，透過骰子遊戲體驗不同人生事件，並記錄各向度目標達成的情況。遊戲結束後，計算各目標的得分並進行反思。 4.透過連加恩醫生的故事，介紹專業力、特質力、調適力等生命活力三能力，讓學生討論這些能力如何影響生涯選擇。學生也需反思自己目前擁有的生命活力，並根據同學的反饋評估儲備狀況。學生設計自己的未來職人臉書，畫下自我形象並寫下未來職業的相關資訊。完成後，學生互相欣賞作品，並在同學的臉書上留下鼓勵的留言。		14.能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。			
			評量方式	1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.小組互動	1.聽力評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.觀察評量 5.實作評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.心得報告 5.課外活動	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 3.透過小組學習與同儕之間的合作。 4.欣賞不同風格之藝術創作。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆測驗。 4.情境模擬演練。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	健康 1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 4.行為評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 健體(健康) 健體(體育) 性別教育宣導 每週一 0940-1000 週會宣講	20 週 1-11 週 8-10、13-14 週 17 週 1-21 週	4 節 11 節 10 節 1 節 約 2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	社會(歷史) 性別教育宣導 每週一 0940-1000 週會宣講	21 週 17 週 1-21 週	1 節 1 節 約 2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	生命教育宣導 健康飲食教育宣導	19 週 18 週	1 節 1 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	國文 綜合(家政) 生命教育宣導	3-6 週、 10-11 週 1-10 週 19 週	30 節 10 節 1 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	綜合(輔導)/ 課間活動	1-6 週/ 每天 0940-1000	6 節/約 6 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	本土語文(閩南語文) 科技(生活科技) 健體(體育) 綜合(童軍) 環境教育宣導 食農教育-菇菇講座 資源回收暨節能減碳宣導	1-5 週, 21 週 12-13 週 4-5 週 5 週 2 週 6 週 16 週	6 節 2 節 4 節 1 節 1 節 1 節 1 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	交通安全教育宣導 每週二-五 0940-1000 集合宣講	3 週 1-21 週	1 節 約 2 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	友善校園宣導 生命教育宣導	1 週 19 週	1 節 1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	性別教育宣導 生命教育宣導	17 週 19 週	1 節 1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文 綜合(童軍) 海洋教育講座 生命教育宣導	10-13 週 1-5 週 10 週 18 週	20 節 5 節 1 節 1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	環境教育宣導 資源回收暨節能減碳宣導	2 週 16 週	1 節 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每周五 11:50~12:10	16 週	約 5 小時	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會(公民)	1-7 週	7 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教

		稅務教育宣導	4 週	1 節	學
14	性教育(含愛滋防治)	性別教育宣導	17 週	1 節	每學年至少 1 小時
		生命教育宣導	18 週	1 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市立霧峰國民中學八年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期:114 年 6 月 4 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
1 7	2/11 3/27	2/10(二) 寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)-2/13(五) 調整放假日 2/16(一) 除夕 2/17(二)-20(五) 春節 2/23(一)-2/26(四) 友善校園週 2/27(五)和平紀念日調整放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)-3/27(五) 第 1 次定期評量	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一)應用文——書信、便條(第一次段考)	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 He's the Best Singer in the World Review 1	第一課 無事坐巴士	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章:化學反應 .1-1 認識化學反應(1) .1-2 化學反應的質量守恆(2) .1-3 化學反應的表示法(3) .1-4 化學計量(3) 第二章:氧化還原 .2-1 燃燒與氧化(3) .2-2 氧化與還原(3) .2-3 生活中的氧化還原(3)	視覺 統整(視覺) 水墨的經典與創新 視覺造型與結構共舞 音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 音樂 羅曼蒂克浪漫派 表藝 統整(表演) 穿越時空潮偶像 表演 幕後職人現形記	家政 主題一:食光新主張 單元一:剩食大作戰 單元二:惜食大作戰 童軍 主題二:說到做到 愛地球 單元一:來去無痕 實踐家 單元二:減廢少塑 生活家 輔導 主題五:性別魔法 單元一:性別偵探社 單元二:性別協奏曲	資訊科技 1-1 排序演算法 1-2 程式實作—氣泡排序法 2-1 搜尋演算法 生活科技 緒論-好好用設計 未來發展 1-1 能源與電 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	健康 第 1 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣 第 2 章安全衛生飲食樂 第 3 章食品安全行動派 第 2 單元慢性病的 世界 第 1 章健康人生,少「糖」少「癌」 體育 第 4 單元健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力—柔軟度 第 2 章運動知識家—運動傷害防護 第 3 章化險為夷護身法—柔道 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游—游泳 第 2 章智者的運動—定向越野	實用外語 — Gender Equality (5 節) Environmental Protection(2 節) 邏輯推理 — 反罷凌(1)、工業污染影響村民健康(1)、如何利用等比數列預測感染傳染病的人數呢?(1)、地牛翻身!台南白河區發生規模 3.9 極淺層地震(1) 閱讀饗宴 — 濟世英雄(2)、巾幗英雄(2)、5W1H 來解詩(1)、新詩深究:母難日(1)、母親節卡片(1)	社團活動(7) 美術社、熱音社、管樂社、籃合球社、扯鈴社、田徑社、電吉他社、爵士鼓社、電子琴社、木吉他社、食農社、	友善校園宣導(1 節)、能源教育宣導(1 節)、交通安全宣導(1 節)、用藥安全宣導(1 節)、自衛消防演練(1 節)、親職講座(1 節)、班際競賽-籃球(1 節)	

	教學重點	<p>第一課 余光中詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享學生對高雄的印象，並介紹其地理與產業特色。 2. 播放相關影片，引導學生聆聽詩作與觀察城市景色。 3. 介紹余光中與高雄的關聯，說明其對城市的關懷。 4. 探討兩首詩的主旨，分析詩中描繪的城市意象與環境議題。 5. 播放影片認識作者生平，補充背景知識。 6. 講解注釋與重要字詞，輔助理解詩作內容。 7. 閱讀圖表資料，分析與城市環境有關的資訊。 8. 分組討論環境污染資料，提出改善建議並完成報告。 9. 完成習作與評量，針對不足之處加強學習。 <p>第二課 木蘭詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過吟唱 CD 與影片片段導入課文，激發學習動機。 2. 說明樂府詩的背景、特色與詩體演變。 3. 講解課文內容與字詞，補充形音義辨析。 4. 賞析疊字、狀聲詞等修辭技巧及敘事結構。 5. 補充「女子形象」、「戰事」相關詞語與成語。 6. 以圖像認識馬具名稱，加深學生印象。 7. 討論性別角色與古今觀念，鼓勵學生表達觀點。 8. 完成相關練習與評量，加強學生 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用形容詞比較級。 4. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5. 能分辨並正確念出單字、複合名詞的重音位置。 6. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 7. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 8. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 9. 能使用「used to + 原形動詞」表達過去的習慣或狀態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會使正確朗讀課文，並且理解文章意思恰內涵。 2. 認辨本課語詞、句型、羅馬字聲母、韻母。 3. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 4. 會使利用學習單，觀察生活周圍的自然景觀俗人文特色。 5. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 6. 會使認辨課文的語詞、實際運用俗書寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。 6. 能求出等差數列中的任意項。 7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。 8. 能了解等差級數的概念。 9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。 10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。 12. 了解等比數列的意義。 13. 能求出等比數列的首項、公比。 14. 能了解等比數列第 n 項的通式。 15. 能求出等比數列中的任意項。 16. 能理解等比中項的意義並求值。 17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 20. 能理解函數、函數值的定義。 21. 能知道函數的表示法。 22. 能求函數值。 23. 能了解函數圖形的意義。 24. 能畫出函數圖 	<p>地理</p> <p>第一篇世界風情 (中)</p> <p>第一章東南亞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。 2. 請學生觀察中南半島的主要山脈、三角洲分布。 3. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。 4. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢，促進經濟發展。 <p>第二章南亞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹南亞國家和地形，並搭配圖照引導學生觀察印度半島由北而南的地形分區特色。 2. 介紹南亞的季風方向和降水特徵。 3. 介紹南亞的宗教類型、分布以及傳播途徑。 4. 說明南亞的區域結盟概況。 5. 介紹東南亞、南亞移工在臺從事的產業差異。 <p>歷史</p> <p>第二篇中國與東亞(下)</p> <p>第一章中華民國的建立</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹革命派與革命運動的發展與趨勢。 2. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。 3. 介紹民初軍閥割據的局勢。 <p>第二章舊傳統與新思潮</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹新文化運動的背景。 2. 說明新文化運動之後產生的社會變遷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。 4. 以鎂與 CO₂、碳與 CuO 反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 	<p>視覺</p> <p>水墨的經典與創新</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 水墨的經典與創新 2. 由生活經驗引導學生認識水墨，從節慶、詩詞、武俠到 app 遊戲。 3. 介紹董陽孜的生平、作品特色及跨領域創作。 4. 問學生對水墨的印象，並簡介水墨分類與媒材。 5. 說明傳統筆法與墨法及其現代表現形式。 6. 認識水墨畫的觀看模式，如散點透視。 7. 體驗〈清明上河圖〉文化，延伸到店面招牌再造創作。 8. 探討文人畫的山水情懷與現代人情懷寄託的對應。 9. 說明詩書畫結合的題畫詩特色。 10. 探討經典水墨作品轉化為文創商品的可能性。教師示範傳統與創新筆墨技法，學生實作嘗試。 <p>造型與結構共舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生討論生活中的建築觀察與其特色。 2. 從生活經驗帶入，認識建築物的不同功能與樣貌。 3. 造型與結構共舞 (第一次段考) 4. 認識人類群 	<p>家政</p> <p>單元一：剩食大作戰</p> <p>活動一 此剩食彼一食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視家庭用餐與剩食處理習慣，反思背後原因。 2. 搜尋並分享與剩食、糧食不均有關的資訊。 3. 分析家中剩食熱點與原因，理解其來源與過程。 4. 探討從產地到餐桌的食物耗損關卡。 5. 區分糧食損失與食物浪費，並思考家中行為對各階段的影響。 <p>活動二 良食的冒險之路</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生產與運輸階段因規格與保存造成的食物浪費。 2. 探討格外品與過剩農產品的再利用可能。 3. 了解通路端因法規與市場導向所造成的浪費。 4. 討論即期品與有效日期的觀念與消費行為。 5. 探索可借鏡的國內外案例與挑戰。 6. 檢視自身消費習慣與家中廚餘產生原因。 7. 分享改變飲食與採購習慣的可行方式。 8. 反思自己願意為減少剩食做出哪些行動。 <p>單元二：惜食大作戰</p> <p>活動一 惜食思辨之旅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分組討論蒐集資料並辯論惜食議題。 2. 傾聽多元立場，理解背後動機並進行反思。 <p>活動二 盛食行動</p>	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識能源與動力的應用。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。 2. 能分析自己採行的飲食選擇對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。 3. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。 4. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 5. 能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。 6. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以預防食品中毒發生。 7. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。 8. 能了解倡議生活技能的步驟， 	<p>科普閱讀</p> <p>生活中的科學 (3)</p> <p>大地遊蹤</p>	
--	------	---	--	---	--	--	--	--	--	--	---	---	--

	<p>理解與應用。</p> <p>第三課 運動家的風度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放奧運影片，引導學生思考運動家精神。 2.介紹奧林匹克與作者羅家倫的生平與理念。 3.分析課文結構，探討運動家的風度與人生態度。 4.講解重點字詞與修辭，理解文本內涵。 5.閱讀漫畫與圖表題組，練習資訊分析與閱讀策略。 6.學生分享喜愛的運動故事並摘要成短文。 7.討論個人運動經驗，結合課文主題創作文章。 8.總結學習重點並完成學習評量與習作練習。 <p>語文常識(一)應用文——書信、便條(第一次段考)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以漫畫與趣味例子導入，提升學生興趣。 2.介紹書信與便條的格式與寫作要領。 3.實作練習：書寫問候書信與訪友不遇的便條。 4.評量學生學習成果，針對不足部分加以補強。 	<p>形。</p> <ol style="list-style-type: none"> 25.能了解並畫出線型函數的圖形。 26.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27.能從圖形求出函數。 28.能了解線型函數圖形的應用。 29.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 30.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 31.複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。 32.理解三角形外角的意義。 33.理解繞行三角形三邊後，面對起點同一方向時，共旋轉了360°。 34.能利用三角形內角和說出一組外角是360°。 35.理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 	<p>公民</p> <p>第三篇法律與生活</p> <p>第一章生活中的契約</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹民法的兩大領域與契約的定義、種類。 2.介紹訂定契約時，需要遵守的原則，例如：誠實信用原則、契約自由原則、消滅時效、權力濫用禁止原則，介紹契約訂定的形式。 3.舉例並說明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。 <p>第二章民事糾紛的解決</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹民事糾紛的法律責任，說明故意與過失的定義，說明不同行為能力人的責任負擔。 2.介紹私下和解的流程與效力。 3.介紹調解的流程與效力。 4.介紹民事訴訟與訴訟上和解的流程與效力。 	<p>聚的建築型態與多元聖殿、公務場所。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5.介紹城市中的市場、表演場地、交通節點與學術空間。 <p>音樂</p> <p>帶著傳統跨現代</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發現生活中的傳統藝術元素。 2.認識國樂經典名曲〈陽明春曉〉。 3.認識八音分類法與四大類樂器(吹管、拉弦、彈撥、打擊)。 4.理解國樂與跨領域創作的融合。 5.聆賞國樂合奏曲《東海漁歌》。 6.剖析電影《功夫》中〈東海漁歌〉的應用。 7.認識中國傳統五聲音階並以此創作旋律。 8.欣賞〈一想到你呀〉與演奏〈滄海一聲笑2020〉。 <p>羅曼蒂克浪漫派</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.欣賞蕭邦夜曲並認識蕭邦的生平背景。 2.理解浪漫樂派的時代背景與音樂特色。 3.聆賞白遼士《幻想交響曲》。 4.認識標題音樂的概念與表現手法。 <p>表藝</p> <p>穿越時空潮偶</p>	<p>1.0</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.製作並分享個人環保飲食圖像。 2.思考想參與的環保行動並與同儕交流。 3.擬定小組行動主題與計畫流程，實踐惜食行動。 <p>童軍</p> <p>單元一：來去無痕實踐家</p> <p>活動一：與自然同在</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.體驗閉眼靜心後，觀察內外外在感受變化。 2.比較室內與戶外的感官感受差異。 3.探討人們熱愛親近自然的原因。 4.票選喜愛的自然風景照片並討論原因，觀察環境破壞現象並探討其成因。 5.鼓勵課後主動蒐集自然保育資料。 <p>活動二：愛護自然心行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分析日常行為對環境的潛在影響，認識「無痕山林七守則」與其核心理念。 2.探討LNT對環境友善行動的啟發與應用。 <p>活動三：無痕山林非廣告</p> <p>探討無痕守則如何應用於各種戶外活動，分析具體情境下的友善行為與改善方式。</p> <p>活動四：許自然一個未來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.連結無痕守則與政府開放山林政策。 2.鼓勵學生從自身物品使用與廢棄物記錄反思環保行動。 <p>單元二：減廢少塑</p>	<p>並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。</p> <ol style="list-style-type: none"> 9.認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 10.認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 11.了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 2.認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3.了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。 4.認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。 5.了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 6.了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 7.認識校園內常見的急性運動傷害類型與事 	
--	--	---	--	---	---	---	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									活動二 性別與尊重 1.閱讀名人故事，討論突破性別刻板印象的可能性。 2.訪談師長或親友，收集性別平等觀念並分享。 3.撰寫性平宣言，反思自我性別特質與尊重態度。 活動三 性別平等論壇 1.討論生活中可能涉及性騷擾或霸凌的行為。 2.製作性平魔法書與標語海報，張貼校園宣導。 單元二：性別協奏曲 活動一 初探感情互動(愛的主打歌) 1.閱讀戀人條件並進行預算分配活動。 2.模擬拍賣會選出理想條件並全班統計討論。 3.撰寫並分享個人感情觀省思。 活動二 感情活動不卡關 1.分組討論戀愛各階段可能出現的情境問題。 2.教師適時補充與引導。 活動三 情感互動協奏曲(含第一次段考重複活動) 1.鼓勵學生私下分享經驗，強調尊重與保護隱私。 2.提醒可尋求輔導老師協助處理困惑情感問題。		本技術、體能要素及心理能力。 22.能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式 1.學習單 2.課文吟唱 3.同儕互評 4.寫作評量 5.課程討論 6.應用練習、習作 7.口語表達	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.資料蒐集 5.作業習題 6.課堂觀察 7.課堂問答	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度 4.隨堂表現	1.課堂參與度 2.小組討論 3.口語評量 4.紙筆測驗 5.學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 4.行為評量				
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
8 1 4	3/30 5/15	4/3(五) 兒童節調整放假 4/4(六) 兒童節 4/5(日) 清明節 4/6(一) 清明節調整放假 5/12(二)-15(五) 第2次定期評量 5/16(六)-17(日) 國中教育會考	第四課我所知道的康橋 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課森林最優美的一天 語文常識(二)應用文——題辭、柬帖(第二次段考)	L3 Our Food Smells Good L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	第二課 討海人的期待 平安與滿載	三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	地理 第一篇世界風情(中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 公民 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 第四章刑事案件的追訴	第三章：酸、鹼、鹽 .3-1 認識電解質(3) .3-2 常見的酸與鹼(3) .3-3 酸鹼程度的表示(2) .3-4 酸鹼中和反應(1) 跨科：天空的眼淚—酸雨(3) 第四章：反應速率與平衡 .4-1 反應速率(1) .4-2 反應溫度與催化劑(2) .4-3 可逆反應與平衡(3)	視覺 造型與結構共舞 流行生活「俗」世繪 音樂 羅曼蒂克浪漫派 民族的謳歌表藝 表演 幕後職人現形記 表演無所不在	家政 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 單元二：搭配高手 童軍 主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 輔導 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 單元二：勇闖生涯路	資訊科技 2-2 程式實作—拍賣查詢 3-1 認識 MIT App Inventor 生活科技 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計	健康 第2單元慢性病的 世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第3章「漫」「慢」長路不孤單 體育 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動——定向越野 第3章力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親——棒壘球 第2章排敵禦攻——排球	實用外語 — Environmental Protection(3節) Mammy Mammy(4節) 邏輯推理 — 熱浪來襲，華氏溫度與攝氏溫度如何換算?(1)、 搶果實大戰(1)、 一模一樣的三角形(1) 閱讀饗宴 — 母親節卡片(1)、 眼裡的劍橋(1)、 圓桌閒談會(1)、 眼裡的螞蟻(1)、 文本閱讀(1)、 電影欣賞：志氣(2) 科普閱讀 生活中的科學(2) 永續——人類與環境的平衡(2)	社團活動(7) 美術社、 熱音社、 管樂社、 籃球社、 扯鈴社、 田徑社、 電吉他社、 爵士鼓社、 電子琴社、 木吉他社、 食農社、	家庭教育-母親節活動(1節)、 生涯規劃-職場達人宣導(1節)、 性別平等教育宣導(1節)、 愛滋病講座(1節)、 品德教育宣導(1節)、 水域安全宣導(1節)、 班際競賽-飛盤(1節)、	

	教學重點	<p>第四課 我所知道的康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享徐志摩小故事，介紹其與康橋的關聯與背景資料。 2. 播放〈再別康橋〉歌曲及朗讀音檔，引導學生朗讀與感受詩意。 3. 說明徐志摩生平與文學地位，輔以相關圖片或影片。 4. 講解課文內容與生難字詞，說明記敘式抒情文特色。 5. 分析課文中使用的修辭技巧如排比、譬喻、轉化、引用等。 <p>第五課 陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹書齋命名趣事與陋室傳說，引發學習動機。 2. 聆聽吟唱 CD，練習朗讀課文。 3. 介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格，說明「銘」的文體特徵。 4. 講解課文內容與生難字詞，說明句式與押韻特色。 5. 分析修辭技巧如對偶、倒裝、借代、引用。 <p>第六課 森林最優美的一天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生分享去過的森林與賞花經驗，並播放相關音樂引起共鳴。 2. 介紹作者徐仁修生平與寫作風格。 3. 講解課文與小標題，說明親近自然、珍愛環境的意涵。 4. 說明摹寫修辭及感官描寫（視覺、嗅覺、觸覺）。 5. 賞析課文描寫森林與味道的筆法，鼓勵學生分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽說讀寫西式食物的英文。 2. 能使用連綴動詞。 3. 能了解使役動詞的使用時機。 4. 能分辨段落中的主題句、細節或例子。 5. 能聽說讀寫露營相關活動的英文。 6. 能熟悉形容詞變成情態副詞的規則。 7. 能使用情態副詞修飾一般動詞。 8. 能熟悉情態副詞比較級和最高級的用法。 9. 能正確排出事件發生的先後順序。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會使正確朗讀課文，理解文章意思、內涵。 2. 認辨本課語詞、句型、羅馬字聲母、韻母。 3. 會使使用閩南語進行討論，分享對海洋保育的看法，設計解決方案。 4. 會使運用閩南語仿寫藝文作品。 5. 會當體會海上作業人員的辛苦俗挑戰，懷抱感恩的心享用海洋資源。 6. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 7. 會使認辨課文的語詞、實際運用俗書寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 14. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$。 6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8. 能利用所學性質解題。 9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。 14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 16. 能作三角形的 SSS 尺規作圖。 	<p>地理</p> <p>第三章西亞與北非的自然環境與文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹西亞與北非的畫分方式，以及範圍內有哪些國家。 2. 介紹西非與北非的氣候類型與分布。 3. 介紹伊斯蘭教的起源與教義，信眾分布範圍。 <p>第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明三大宗教爭奪聖地耶路撒冷的原因，以及對耶路撒冷的影響。 2. 說明造成西亞與北非領土爭議的原因。 3. 說明水資源利用如何造成區域衝突。 4. 說明西亞與北非國家，如何受惠於石油產業，以進行經濟轉型。 5. 說明伊斯蘭世界文化如何影響西方文化。 <p>歷史</p> <p>第三章現代國家的挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹聯俄容共的目的與影響。 2. 介紹北伐到統一過程。 3. 介紹以黨領政的施政原則。 4. 介紹十年建設期間的現代化措施。 5. 介紹十年建設期間國共對立的局勢。 6. 介紹日本軍國主義的形成。 7. 說明日軍謀取東北經過與結果。 <p>第四章現代國家的變局</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明中日爆發戰爭的原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以燈泡檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。 2. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。 3. 說明純水 $[H^+] = [OH^-]$，中性溶液：$[H^+] = [OH^-]$，$pH = 7$；酸性溶液：$[H^+] > [OH^-]$，$pH < 7$；鹼性溶液：$[H^+] < [OH^-]$，$pH > 7$。 4. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。 5. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 6. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。 	<p>視覺</p> <p>造型與結構共舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞國內外建築作品並理解其設計理念。 2. 思辨人類建築與自然環境的共生關係。 3. 分析建築中的美感元素與實例分享。 4. 觀察橋樑的結構與力學原理。 5. 練習設計兼具工程與造型美感的橋樑作品。 <p>流行生活「俗」世繪</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中常見的藝術形式與風格。 2. 了解普普藝術與街頭塗鴉的特徵。 3. 探討塗鴉藝術背後的文化意義。 4. 練習設計個人風格的塗鴉字體。 5. 規劃校園牆面塗鴉設計並認識噴漆工具。 <p>音樂</p> <p>羅曼蒂克浪漫派</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習唱〈藍色多瑙河〉並認識浪漫樂派作曲家。 2. 欣賞浪漫樂派名曲並了解藝術歌曲特色。 3. 聆賞舒曼〈林中對話〉並分辨不同角音色。 4. 學習三和弦的性質與轉位，理解簡易和聲。 	<p>家政</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過檢視自有服飾種類與穿搭習慣，討論衝動消費問題，並與同儕分享穿搭經驗與反思購衣需求，提升自我了解與消費意識。 2. 以生活經驗出發，思考服飾選擇的影響因素，並應用 5W1H 分析個人與家庭的消費行為，建立對服飾消費的全面理解與自我檢視能力。 3. 引導學生擬定性購衣計畫，學習根據預算、需求及使用情境做出適當選擇，成為聰明消費者，培養實用消費策略與批判思維。 <p>單元二：惜食大作戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享小組執行的惜食計畫與成果，討論遇到的困難與反思策略修正，並透過同儕回饋與師生對話，深化行動持續性與影響力，最終票選出傑出方案。 <p>單元三：搭配高手 身體密碼大搜密</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察個人身型與臉型，學生學習服裝與領型的修飾效果，並以討論與實作活動提升搭配敏感度，了解如何透過穿搭展現優勢、修飾不足，建立自信。 <p>童軍</p> <p>主題三：說到做到 愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑 生活家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察與討論垃圾減量成果，了 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。 2. 使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。 3. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識能源與動力的應用。 2. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。未來發展 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 4. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的的方法。 5. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 6. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。 7. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 8. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備 	大地遊蹤
--	------	--	--	---	--	---	---	---	--	---	--	------

	<p>生活中的味覺經驗。</p> <p>6.引導完成應用練習與主題寫作，如「美景超有感」、「那一日，與美景邂逅」。</p> <p>語文常識(二)應用文——題辭、柬帖</p> <p>1.請學生蒐集生活中常見題辭實例，並查詢成語典故如「入木三分」、「杏林春暖」。</p> <p>2.講解題辭與柬帖的意義、分類與範例。</p> <p>3.說明題辭與柬帖的寫作要領，包括選詞、文字、音律與格式。</p> <p>4.分組討論不同主題如婚喪喜慶的題辭源流與應用。</p>		<p>17.能理解三角形的SSS全等性質。</p> <p>18.能作三角形的SAS尺規作圖。</p> <p>19.能理解三角形的SAS全等性質。</p> <p>20.能理解兩個三角形滿足SSA的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>21.能理解三角形沒有SSA或ASS全等性質。</p> <p>22.能理解兩個直角三角形RHS全等性質。</p> <p>23.能作三角形的ASA尺規作圖。</p> <p>24.能理解三角形的ASA全等性質。</p> <p>25.能理解三角形的AAS全等性質。</p> <p>26.能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。</p> <p>27.能理解三角形的全等性質中沒有AAA全等性質。</p> <p>28.能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>29.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p> <p>31.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。</p> <p>32.能驗證等腰三角形的兩底角相等。</p> <p>33.能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。</p> <p>34.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。</p>	<p>2.說明東亞人民在戰爭下的苦難。</p> <p>3.說明國共內戰下的情境。</p> <p>4.說明中華民國的制憲。</p> <p>公民</p> <p>第三章刑法與刑罰</p> <p>1.介紹違法與犯罪，說明罪刑法定原則，說明妨礙電腦使用罪。</p> <p>2.說明刑罰的目的。</p> <p>3.說明刑罰的種類。</p> <p>4.說明責任能力，比較責任能力與行為能力。</p> <p>第四章刑事案件的追訴</p> <p>1.介紹刑事案件的追訴流程。</p> <p>2.說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。</p> <p>3.說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。</p> <p>4.介紹警察、檢察官與法官在刑事案件追訴流程中的角色與職權。</p>		<p>5.習奏中音直笛曲《大學慶典》序曲。</p> <p>民族的謳歌</p> <p>1.認識國民樂派的興起背景、音樂特色與代表作曲家。</p> <p>2.了解交響詩的特性並與交響曲做比較。</p> <p>3.習奏〈莫爾島河〉，體會交響詩的音樂意境。</p> <p>4.認識移調與轉調概念，並習唱〈念故鄉〉。</p> <p>5.認識歐洲各區的歷史與音樂家背景。</p> <p>6.透過故事活動引導學生找出音樂家所屬國家。</p> <p>7.欣賞〈芬蘭頌〉並完成心智圖遊戲。</p> <p>8.聆賞〈中亞細亞草原〉、〈山魔王的殿堂〉與〈莫爾島河〉，複習國民樂派重點。</p> <p>表藝</p> <p>幕後職人現形記</p> <p>1.認識燈光設計與劇情氛圍的關聯。</p> <p>2.理解舞台構圖與動作在表演中的重要性。</p> <p>3.認識導演的工作內容與指導方式。</p> <p>4.進行讀者劇場創作並進行演出與討論。</p> <p>表演無所不在</p> <p>1.回顧街頭藝人表演經驗，並與傳統舞台</p>	<p>解有效減廢方法與環保團體推廣行動的力量。</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動Let's go</p> <p>1.認識各類戶外休閒活動與裝備，體驗自然活動對身心健康的好處。</p> <p>2.分享戶外休閒新聞，理解其帶來的正面啟發與可能的風險。</p> <p>3.學習風險管理步驟，從實例中分析戶外活動可能發生的危害並提出對策。</p> <p>4.應用風險指數分析表評估危害項目的相應策略。</p> <p>5.檢視戶外活動規劃是否符合風險管理原則，進行方案分析與討論。</p> <p>輔導</p> <p>主題五：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p>1.透過情境演出與討論，學習尊重、保護自我與理性溝通的戀愛互動方式。</p> <p>2.探討分手原因與方式，練習尊重對方、妥善結束感情關係。</p> <p>3.進行分手對話演練，思考分手時的表達方式與應注意的細節。</p> <p>4.反思感情結束後的自我照顧與生活調整。</p> <p>5.認識現階段面對感情需具備的成熟態度與準備。</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元一：追蹤生涯路</p> <p>1.透過想像未來情</p>		<p>及其功能。</p> <p>4.能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。</p> <p>5.能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p> <p>6.認識八人制拔河運動的發展與文化。</p> <p>7.了解團體運動的特質與精神。</p> <p>8.了解拔河運動的安全注意事項。</p> <p>9.認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。</p> <p>10.能與同學合作做出起步、進攻動作。</p> <p>11.了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。</p> <p>12.能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>13.能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或平日生活中。</p> <p>14.能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p> <p>15.能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。</p> <p>16.了解排球的攻擊基本技術。</p> <p>17.學會如何將排球攻擊運用在比賽上。</p> <p>18.增加運動欣賞</p>			
--	---	--	---	---	--	---	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				35.理解兩點之間以直線距離最短。 36.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 37.能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長,且 c a、c b 時,則 a+b>c 成立。 38.能根據任意給定的三線段,以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 39.能理解三線段長 a、b、c、c a 且 c b,若 a+b>c 時,則這三條線段可以構成一個三角形。 40.能應用前述性質解題。				表演做比較。 2.探討表演場地與內容之間的互動與加效果。 3.透過「全世界都是我的相框」與「身體測量」活動探索校園空間。 4.認識理查·謝喜納及其提出的「環境劇場」理念。	境,引導學生探索自我性格與生涯想像。 2.認識職業所需能力並練習自我介紹與生涯規劃策略。 3.理解興趣、氣質與專長的重要性,找出最適合的職業方向並思考應對策略。 單元二:勇闖生涯路 1.以遊戲方式建構虛構人物的生涯歷程,練習規劃與角色任務分配。		的能力。					
			評量方式	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出 5.資料蒐集 6.分組報告 7.作業檢核 8.紙筆測驗	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.資料蒐集 5.分組討論 6.作業習題 7.隨堂練習 8.課堂觀察 9.課堂問答 10.心得報告	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度 4.課堂討論 5.隨堂表現 6.學習單	1.課堂參與度 2.小組討論 3.口語評量 4.紙筆測驗 5.學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1.認知評量 2.技能評量 3.情意評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
1 5 2 1	5/18 6/30	5/16(六)-17(日) 國中教育會考 5/19(二)-22(五) 畢業生成績評量 6/10(三) 畢業典禮 6/19(五)端午節 6/24-26、30 第3次定期評量 6/30(三)休業式 7/1(三)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 管好舌頭 第十課 科幻極短篇選	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 第四冊總複習	第三課 烏嘛嘛	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第一篇 世界風情(中) 第五章 漠南非洲的自然環境與文化 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇 中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 第六章 當代東亞的局勢 公民 第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 第六章 兒少權益的維護	第五章:有機化合物 .5-1 認識有機化合物(2) .5-2 常見的有機化合物(1) .5-3 肥皂與合成清潔劑(2) .5-4 有機聚合物與衣料纖維(1) 第六章:力與壓力 .6-1 力與平衡(2) .6-2 摩擦力(2) .6-3 壓力(3) .6-4 浮力(2)	視覺 流行生活「俗」世繪 女力崛起 音樂 民族的謳歌 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 表藝 表演無所不在 JUMP! 舞中生有	家政 主題四:穿著大學問 單元二:搭配高手 單元三:時尚專欄 童軍 主題四:休閒快樂行 單元一:戶外活動 Let's go 單元二:休閒我最行 輔導 主題六:生涯方程式 單元二:勇闖生涯路	資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算 3-3App 實作②—英文學習幫手 生活科技 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料科技廣角	健康 第2單元 慢性病的 世界 第3章「慢」「慢」 長路不孤單 第3單元 千鈞一髮 覓生機 第1章 安全百分比 第2章 急救一瞬間 體育 第6單元 球賽對決 第2章 排敵禦攻—排球 第3章 羽出驚人—羽球 第4章 誰與爭鋒—籃球 第5章 合作玩球—合球	實用外語 — Mammy Mammy (1節) Rice Dumplings (5節) 邏輯推理 — 恐龍樂園(1)、 西遊記之盤絲洞(1)、 老師不是人(1) 閱讀饗宴 — 電影欣賞:志氣(1)、老人漁夫的堅毅(一)(1)、美猴王的膽識(1)、名著大觀園(1)、搞笑的誤會(1)、課程總結(1)	社團活動(6) 美術社、 熱音社、 管樂社、 籃合球社、 扯鈴社、 田徑社、 電吉他社、 爵士鼓社、 電子琴社、 木吉他社、 食農社、	環境教育宣導(1節)、 班際競賽-排球(1節)、 健康飲食教育宣導(1節)、 生命教育課程(1節)、 閱讀講座(1節)、 法治教育宣導(1節)

	教學 重點	<p>第七課 飛魚</p> <p>1. 從《ONE PIECE》引入，營造航海情境，引發學習動機。</p> <p>2. 介紹廖鴻基生平、海洋文學概念及其創作風格。</p> <p>3. 說明飛魚與阿美族文化，搭配影片加深印象。</p> <p>4. 引導學生分享與海洋相關經驗，探討人類對海洋的影響。</p> <p>5. 閱讀課文後進行討論，提升環保與文化認同意識。</p> <p>第八課 空城計</p> <p>1. 從三國人物或成語故事切入，引發學生興趣與討論。</p> <p>2. 介紹羅貫中及其代表作《三國演義》，說明章回小說特色與成就。</p> <p>3. 認識其他章回小說與古典小說背景脈絡。</p> <p>4. 補充三國人物與延伸成語、諺語，加深國學常識。</p> <p>5. 鼓勵學生設身處地思考處世智慧與臨危應變能力。</p> <p>第九課 管好舌頭</p> <p>1. 播放影片或舉故事例子，引導學生思考說話的影響力與技巧。</p> <p>2. 介紹黃永武與課文主旨，探討慎言與發揮言語正向力量。</p> <p>3. 分析課文論證結構與寫作手法，如正反論述與例證運用。</p> <p>4. 透過小組討論、對話設計與表演，實踐說話藝術。</p> <p>5. 引導學生反思生活中的溝通經驗與語言使用方式。</p> <p>第十課 科幻極短篇選</p>	<p>1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。</p> <p>2. 能察覺安全防災的重要性並採取防護措施。</p> <p>3. 能熟悉感官動詞的用法。</p> <p>4. 能使用反身代名詞。</p> <p>5. 能使用連接詞 not only... but also...。</p> <p>6. 能認識塑膠垃圾對海洋環境的破壞。</p> <p>7. 能正確使用不定代名詞。</p> <p>8. 能正確使用 if 為連接詞的句型。</p> <p>9. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。</p>	<p>1. 會正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。</p> <p>2. 會認別課文的語詞、造句，並且掌握聲母俗韻母。</p> <p>3. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。</p> <p>4. 會使用閩南語文進行討論，分享家己對流浪動物的看法。</p> <p>5. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。</p> <p>6. 會使認別課文的語詞、實際運用俗書寫。</p>	<p>1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。</p> <p>2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。</p> <p>3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。</p> <p>4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。</p> <p>5. 了解平行線的定義是：在一個平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。</p> <p>6. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線 L_1、L_2、L_3 而言，如果 $L_1//L_2$、$L_2//L_3$，則 $L_1//L_3$。</p> <p>7. 能認識截線與截角的定義。</p> <p>8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。</p> <p>9. 能利用平行線截線性質進行運算。</p> <p>10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</p> <p>11. 能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>12. 能利用工具，過線外一點作平</p>	<p>地理</p> <p>第一篇世界風情(中)</p> <p>第五章 漠南非洲的自然環境與文化</p> <p>1. 說明漠南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漠南非洲。</p> <p>2. 說明漠南非洲地形、分布位置及地形特徵。</p> <p>3. 說明非洲南北族群差異。</p> <p>4. 說明漠南非洲的多元族群</p> <p>第六章 漠南非洲的產業與經濟發展</p> <p>1. 帶領學生瞭解漠南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。</p> <p>2. 介紹漠南非洲的傳統產業。</p> <p>3. 帶領學生認識漠南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。</p> <p>4. 透過地理加油站，讓學生瞭解面量圖的繪製原理。</p> <p>歷史</p> <p>第二篇 中國與東亞(下)</p> <p>第五章 共產政權在中國</p> <p>1. 說明共黨專政的特色。</p> <p>2. 說明大躍進運動下的經過與影響。</p> <p>3. 說明文化大革命的國內情勢。</p> <p>4. 說明文化大革命對國際社會的影響。</p> <p>第六章 當代東亞的局勢</p> <p>1. 說明兩極對立下的東亞局勢。</p> <p>2. 介紹東南亞公約組織。</p> <p>公民</p>	<p>1. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>2. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>3. 肥皂的製備(皂化反應)實驗。</p> <p>4. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。</p> <p>5. 藉由實驗了解力的平衡與合成。</p> <p>6. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。</p> <p>7. 了解壓力的定義。</p> <p>8. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p>視覺</p> <p>流行生活「俗」世繪</p> <p>1. 進行噴漆塗鴉的技法示範與實作體驗。</p> <p>2. 欣賞中外女性藝術家及其創作特色。</p> <p>音樂</p> <p>民族的謳歌</p> <p>1. 複習國民樂派的音樂特色與代表作品。</p> <p>2. 透過音樂疊疊樂遊戲，加深對國民樂派的認識與印象。</p> <p>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</p> <p>1. 認識音樂與文學多樣的結合方式。</p> <p>2. 欣賞德文、法文及中文藝術歌曲的表現特色。</p> <p>3. 習奏中音直笛曲〈阮若打開窗內的門窗〉。</p> <p>4. 賞析〈梁祝小提琴協奏曲〉與其文學背景。</p> <p>5. 聆賞〈仲夏夜之夢〉並探討文學與音樂的互動。</p> <p>6. 習唱歌曲〈隨風而逝〉，體會歌詞中的</p>	<p>家政</p> <p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元二：搭配高手</p> <p>1. 討論不同身型的服飾修飾方法，並進行小隊分享。</p> <p>2. 根據臉型選擇合適領型，並進行小隊討論與分享。</p> <p>單元三：時尚專欄</p> <p>1. 選擇場合進行服飾搭配，並完成專屬的服飾專欄。</p> <p>2. 分享服飾專欄作品並進行回饋與總結，討論搭配中的創意與挑戰。</p> <p>童軍</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>1. 檢視並討論小隊戶外活動方案是否符合風險管理原則。</p> <p>單元二：休閒我最行</p> <p>1. 通過猜謎活動了解不同的休閒興趣，並討論個人偏好及其差異。</p> <p>2. 學生分組設計並體驗新休閒活動，反思並記錄體驗心得。</p> <p>3. 分析個人休閒生活，了解成功案例並進行 SWOT 分析，幫助自己發展休閒活動。</p> <p>輔導</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路</p> <p>1. 學生透過遊戲設計虛構人物的生涯發展，並分享每個角色的任務與目標。</p> <p>2. 學生研究並報告名人的逆境經歷，討論生涯規劃中的</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。</p> <p>2. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。</p> <p>3. 能了解並能說出急救的目的。</p> <p>4. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。</p> <p>5. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。</p> <p>6. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。</p> <p>7. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。</p> <p>8. 了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解排球的攻擊基本技術。</p> <p>2. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。</p> <p>3. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>4. 能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效</p>	<p>科普閱讀</p> <p>永續——人類與環境的平衡(3)</p> <p>大地遊蹤</p>	
--	----------	---	--	--	--	---	---	---	---	--	---	--	--

	<p>1.以影片引入人工智慧與社會議題，激發學生興趣。</p> <p>2.介紹作者黃海與其創作特色，說明科幻小說與極短篇特徵。</p> <p>3.引導學生分享生活中的科技經驗，反思人與科技的關係。</p> <p>4.閱讀課文後探討未來科技對人類社會的可能影響。</p> <p>5.鼓勵學生關注當代社會議題，建立人文與科技的思辨能力。</p>		<p>行線。</p> <p>13.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>14.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>15.能探討平行四邊形的性質：</p> <p>(1)鄰角互補、對角相等。</p> <p>(2)兩雙對邊分別相等。</p> <p>(3)對角線將其分為兩個全等三角形。</p> <p>(4)兩對角線互相平分。</p> <p>(5)兩對角線將其面積四等分。</p> <p>16.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>17.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>18.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>19.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>20.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>21.能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。</p> <p>22.能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>23.能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>24.能理解菱形的對角線互相垂直平分。</p> <p>25.能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為等形。</p> <p>26.能理解等形的</p>	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p> <p>1.介紹行政法規，說明行政法規與人民生活的關係，說明行政法規與憲法的關係。</p> <p>2.介紹生活中常見的行政管制。</p> <p>3.說明兩極對立下的東亞局勢。</p> <p>第六章兒少權益的維護</p> <p>1.介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。</p> <p>2.介紹少年犯罪行為的處理，說明少年事件處理法，說明相關事件的處理方法與流程。</p>		<p>文學意涵。</p> <p>表藝</p> <p>表演無所不在</p> <p>1.創作並呈現與校園環境結合的劇場表演。</p> <p>2.觀賞同儕作品並進行心得分享與檢討。</p> <p>JUMP！舞中生有</p> <p>1.認識現代舞蹈的起源與發展脈絡。</p> <p>2.開發身體感知與表達能力。</p> <p>3.了解經典舞者、舞團及其代表作品。</p> <p>4.練習舞蹈基本元素與不同表現方式。</p> <p>5.體驗機率編舞法並進行團隊創作練習。</p> <p>6.欣賞舞者生命故事，激發個人創作靈感。</p> <p>7.認識舞蹈劇場經典人物與其作品，如拉邦與碧娜鮑許。</p> <p>8.發表小組舞蹈創作，並反思合作與自我價值。</p>	<p>挑戰與應對策略。</p> <p>3.學生將未來目標具象化，並分析實際所需資源及金錢管理。</p> <p>4.學生回顧過去的生涯活動，並將其歸類於生涯金三角，分享學校外的經歷。</p>		<p>提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6.能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7.能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8.能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。</p> <p>10.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。</p> <p>12.能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。</p> <p>13.能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。</p> <p>14.能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。</p> <p>15.能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適</p>			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 27.能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是等形。 28.能理解等形面積=兩條對角線長乘積的一半。 29.能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。 30.能理解長方形、菱形、等形、正方形與平行四邊形的包含關係。 31.能理解梯形中,腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 32.能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 33.能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 34.能理解梯形的面積=兩腰中點連線長×高。						能與運動技能。					
			評量方式	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦 4.學習單 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.課程討論 8.應用練習、習作 9.生活情境對話	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.資料蒐集 5.分組討論 6.隨堂練習 7.心得報告 8.課堂觀察 9.課堂問答	1.口語評量 2.課堂表現 3.實驗操作 4.成果報告 5.分組討論 6.紙筆測驗	1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度 4.隨堂表現	1.課堂參與度 2.小組討論 3.口語評量 4.紙筆測驗 5.學習單 6.實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	健康 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.分組討論 5.學習活動單 6.比賽統計表 7.合作學習			

第三次定期評量

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	科技(資訊科技) 國文 社會(地理) 社會(公民) 綜合(輔導) 性別教育宣導 每週一 0940-1000 週會宣講	20 週 3-4 週 13-14 週 18-21 週 1-3 週 10 週 1-20 週	1 節 10 節 2 節 4 節 3 節 1 節 約 2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	科技(資訊科技) 性別教育宣導 法治教育宣導 每週一 0940-1000 週會宣講	20 週 10 週 20 週 1-20 週	1 節 1 節 1 節 約 2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	健體(健康) 綜合(輔導) 親職講座、 家庭教育-母親節活動	1-3 週 4-10 週 6 週 8 週	3 節 7 節 1 節 1 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	親職講座、 性別教育宣導 法治教育宣導	6 週、 7 週 20 週	3 節 1 節 1 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	課間活動	每天 0940-1000	約 6 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	英語 社會(地理) 能源教育宣導 環境教育宣導	1-3 週、17-19 週 1-6 週、9 週、 17-21 週 2 週 16 週	6 節 13 節 1 節 1 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	健體(健康) 交通安全教育宣導 每週二-五 0940-1000 集合宣講	15-20 週 3 週 1-20 週	6 節 1 節 約 2 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	友善校園宣導 用藥安全宣導 生命教育宣導	1 週 4 週 18 週	1 節 1 節 1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	性別平等教育宣導、 愛滋病講座	10 週、 11 週	1 節 1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	環境教育宣導	15 週	1 節	每學期至少 1 場

		生命教育課程	17 週	1 節	
11	空氣品質防護宣導	綜合（童軍）、 能源教育宣導 環境教育宣導	11-17 週、 2 週 16 週	7 節、1 節 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每周五 11:50~12:10 藝術（音樂）	16 週 1-5 週	約 5 小時 5 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會（公民） 法治教育宣導	5-21 週 20 週	17 節 1 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	性別平等教育宣導、 愛滋病講座 生命教育宣導	10 週 11 週 17 週	1 節 1 節 1 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫